

مجلة كل الاولاد وكل البنات

# ماجد



الأربعاء ٢٥ مارس ١٩٩٢ م • الموافق ٢٢ رمضان ١٤١٢ هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٦٨٣ • MAJED • No. 683 • March 25, 1992



بشهادة الأمريكان... ابنت بطوطة  
سندبار لكل العصور... وأخير الرحالة

كسلان جداً  
يُنظّم حفلة  
بلا مناسبة!



أبو الظرفاء  
يواجه  
الشبح!



أنت!!  
تشبه المساء  
أم النصار?



بعد النجاح الكبير.. الذي حققه كتاب  
كسلان جداً حول العالم.. أنتم على موعد مع:

قريباً جداً  
مع الباعة  
وفي المكتبات

■ صفحات

.. أكثر

وأكثر!

■ حكايات

.. أكثر

إنارة!

■ بنفس

أسماء

الكتاب

السابق

## كسلان جداً وحكاياته العجيبة!!



رسم: مصطفى رحمه

سيناريو: أحمد عمر

● الإمارات ١٢ درهماً ● السعودية وقطر ١٢  
ريالاً ● سلطنة عمان ١٢٠٠ بيسة ● الكويت دينار ● البحرين  
دينار وربع ● الأردن ٢ دينار ● اليمن ١٠٠ ريال ● مصر ١٠  
جنيهاً ● تونس ٤ دنانير ● المغرب ٢٥ درهماً ● بقية الدول: ٤  
دولارات أو ما يعادلها (بالبريد ما يعادل ٥ دولارات) ●

أسماء  
البيع

قديسة  
العبد





## مليون درهم.. من أجلك!

لا تفهمني خطأ! أنا لا أملك الملايين لأوزعها على الأصدقاء!

أنا مثلك أحصل على مصروفي من أبي كل يوم! لكن الملايين درهم التي أتحدث عنها، قدمتها مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، ثمناً للورق الذي تطبع عليه الصفحات الثماني التي أضيفت إلى المجلة مع بداية عامها الجديد. الأسعار ترتفع كل يوم! ورغم ذلك فإتني خرصت على تطوير المجلة، وزيادة عدد صفحاتها،

وثبات سعر بيع المجلة في نفس الوقت. إن تقديرك لهذا الجهد الذي لمسته من خلال آلاف الخطابات التي وصلتني يجعلني أشعر بأن خطوة زيادة الصفحات.. كانت في محلها! بقي أن أقول لك.. إن هذه الصفحات، سوف تحمل اليك الكثير من الأفكار الجديدة كل أسبوع. مع محبتي...

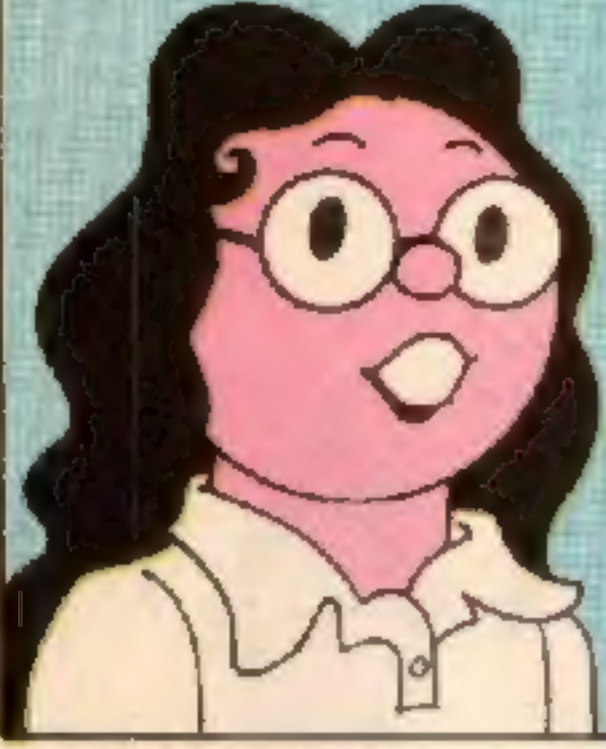
ماجد





# زكية الذكية

أحمد عمر  
حجازي



يجب أن نتذكر هؤلاء الأسرى دائماً، وأن نطالب بالإفراج عنهم فوراً..

هل تشارك معي في الدعوة للإفراج عن هؤلاء الأسرى؟

إنا نطالبهم رجالاً.. ونساء وأطفالاً يعانون من القهر والتعذيب والحرمان

رغم انتهاء الحرب، فإن الآلاف من الأشقاء الكويتيين مازالوا أسرى في معسكرات النظام العراقي...

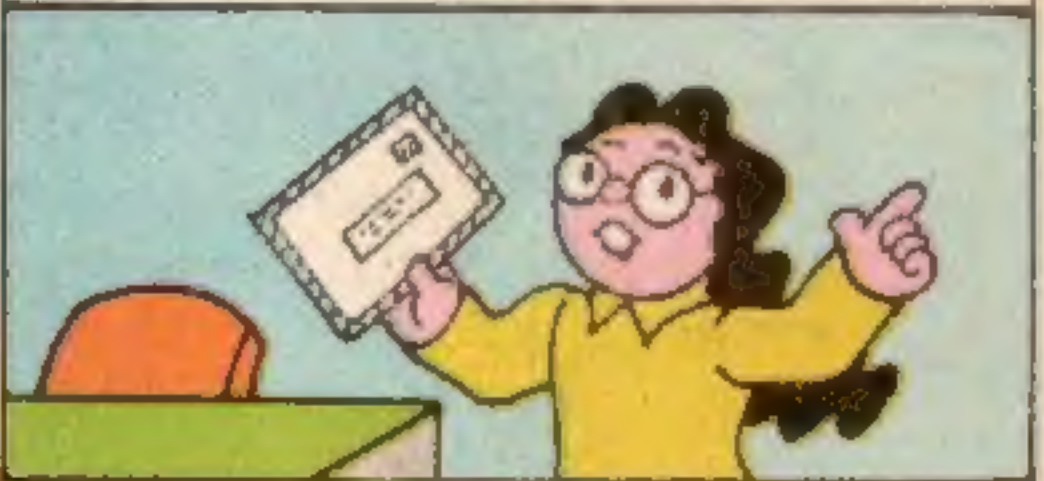
هذا ظلم! ويتنافى مع أبسط حقوق الإنسان!



هذه أسماء وعناوين عدد من القادة. كل المطلوب منك قصص العناوين ولصقه على الخطاب، الذي تجدده على الصفحتين التاليتين، ثم توقع على الخطاب، وتلصقه وتضع عليه طابع البريد، وترسله في أقرب وقت ممكن..



سوف يرسل كل منا خطاباً إلى أحد القادة. ينشده العمل للإفراج فوراً عن الأسرى. يمكنك إرسال خطاب واحد أو عدة خطابات



Mr President George Bush,  
The White House,  
1600, Pennsylvania Avenue NW,  
Washington D.C. 20500-0001,  
U.S.A.

عنوان الرئيس الأمريكي

Mr Boutros Ghali,  
United Nations Secretary General,  
United Nations,  
New York - N.Y. 10017,  
U.S.A.

عنوان السكرتير العام للأمم المتحدة

Mr Prime Minister John Major,  
10, Downing Street,  
Whitehall - London,  
U.K.

عنوان رئيس وزراء بريطانيا

Mr President François Mitterrand,  
Palais de l'Élysée,  
5557, rue du Faubourg St Honoré,  
75008 Paris,  
France.

عنوان الرئيس الفرنسي



# أنقذوا أسراننا من العذاب والهوان!

سيدي الفاضل

رغم مرور شهور طويلة، على انتهاء الحرب في الخليج، مازال النظام العراقي يحتجز العديد من الأسرى الكويتيين، بينهم رجال وأطفال ونساء. انهم يعانون قسوة التعذيب والهوان والأسر.

أنا ياسيدي أحد قراء مجلة «ماجد» التي تصدر في دولة الامارات العربية المتحدة، ويقرأها مئات الآلاف من الأولاد والبنات في الوطن العربي.

أضم صوتي، الى الملايين، التي تناشدكم بذل أقصى جهد، من أجل الإفراج عن الأسرى.. فوراً.

أملنا كبير في استجابتكم.

جزاكم الله كل خير.



## Help Free our P.O.W's!

Dear Sir,

Several months passed since the liberation of Kuwait. Nevertheless, the Iraqi regime still hold a lot of Kuwaiti civilian P.O.W's, among them a number of women and children. They are suffering from torture and humiliation, and need the attention of the whole world.

I am a reader of (Majed) magazine, a children's weekly published in the United Arab Emirates, and read by hundreds of thousands of young boys and girls throughout the Arab world.

I join millions of people in asking you to do whatever you can, to help free these P.O.W's immediately.

We have great faith in your good offices.

God bless you.



## Sauvez nos prisonniers de guerre!

Mr le President,

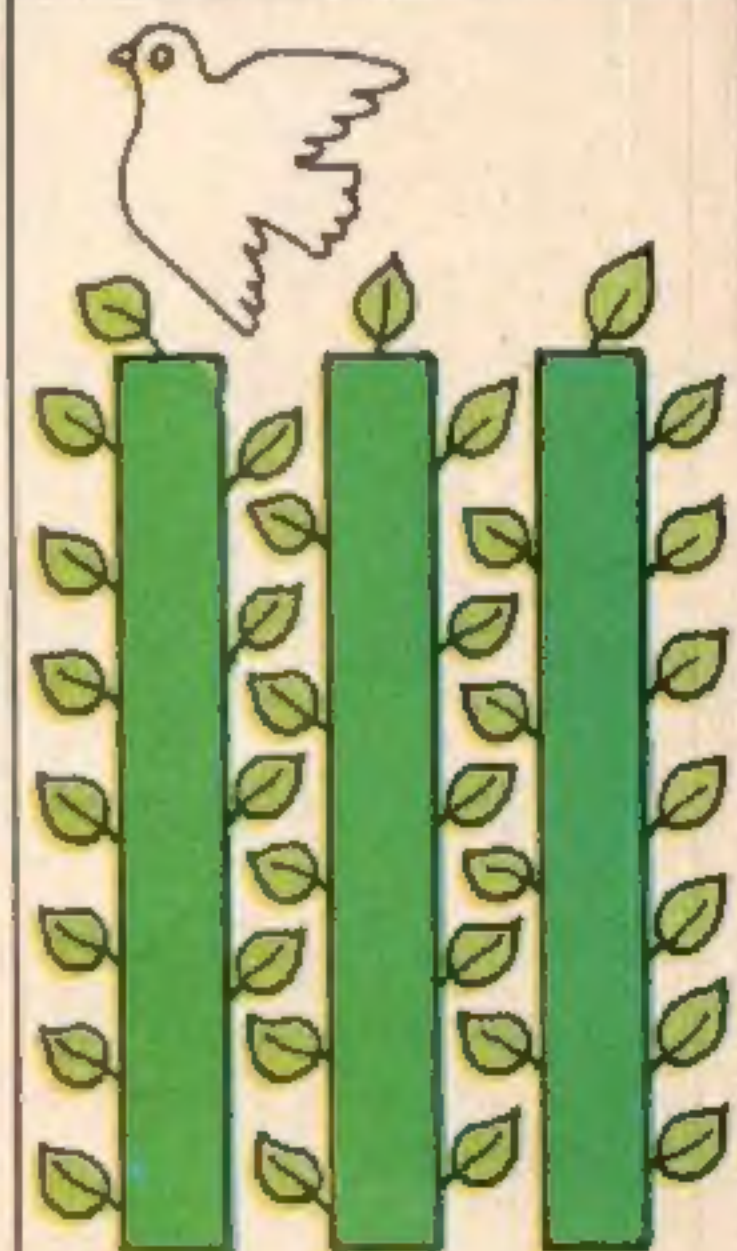
Plusieurs mois ont passé depuis la liberation du Kuwait. Pourtant, le regime Irakien emprisonne encore beaucoup de Kuwaitis, parmi eux des femmes et des enfants. Ils souffrent énormément, et ont besoin de l'attention du monde entier.

Je suis un lecteur de "Majed," un hebdomadaire pour jeunes, publié dans les Emirats Arabes Unis, et lu par des centaines de milliers de garçons et filles dans tout le monde Arabe.

Je rejoins des millions d'Arabes a demander a votre Excellence, de faire tout ce qui est possible, afin d'obtenir leur liberation immediate.

Nous esperons bien avoir votre cooperation.

Veuillez accepter nos voeux les plus sincères.



Name: ..... الاسم:

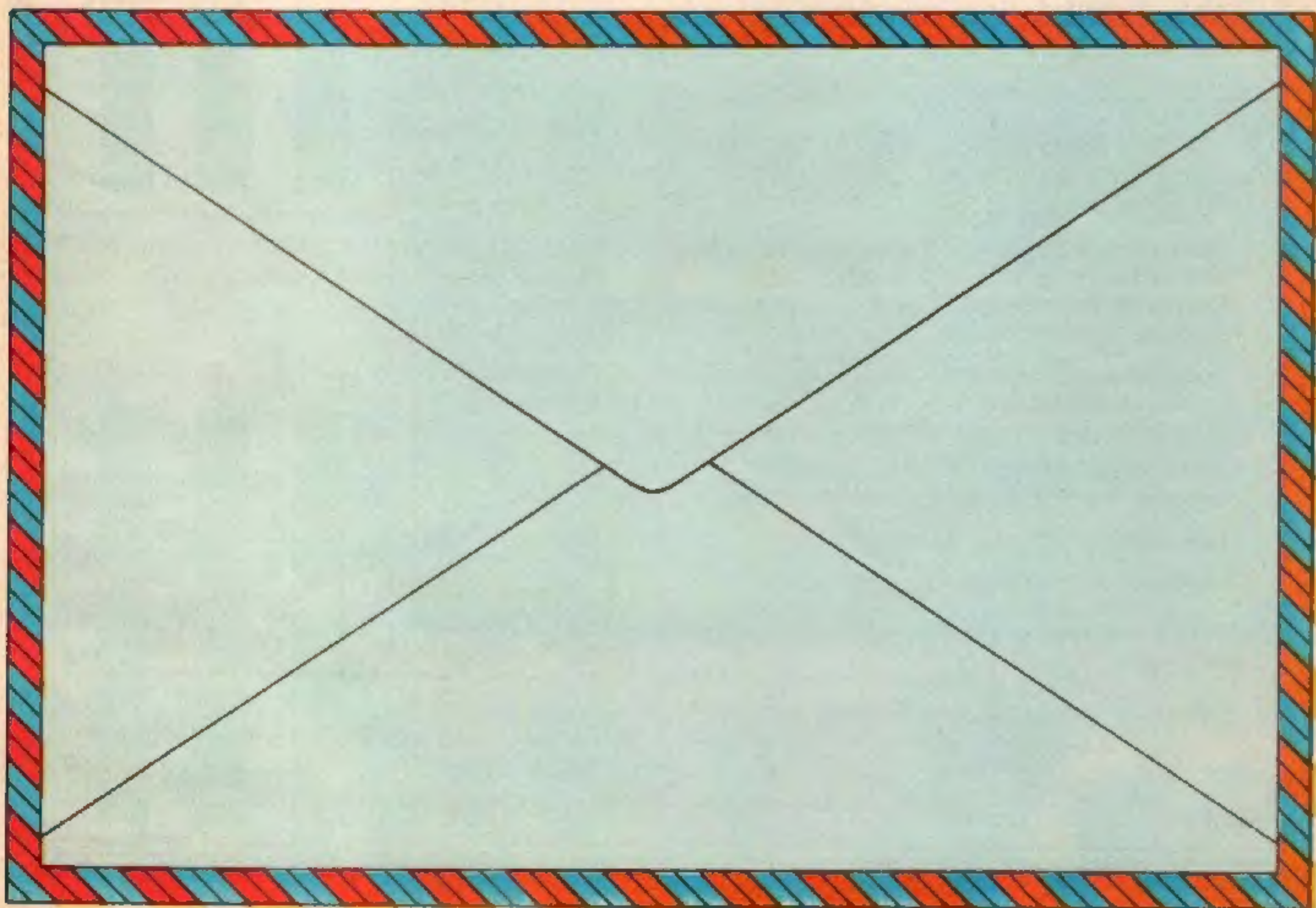
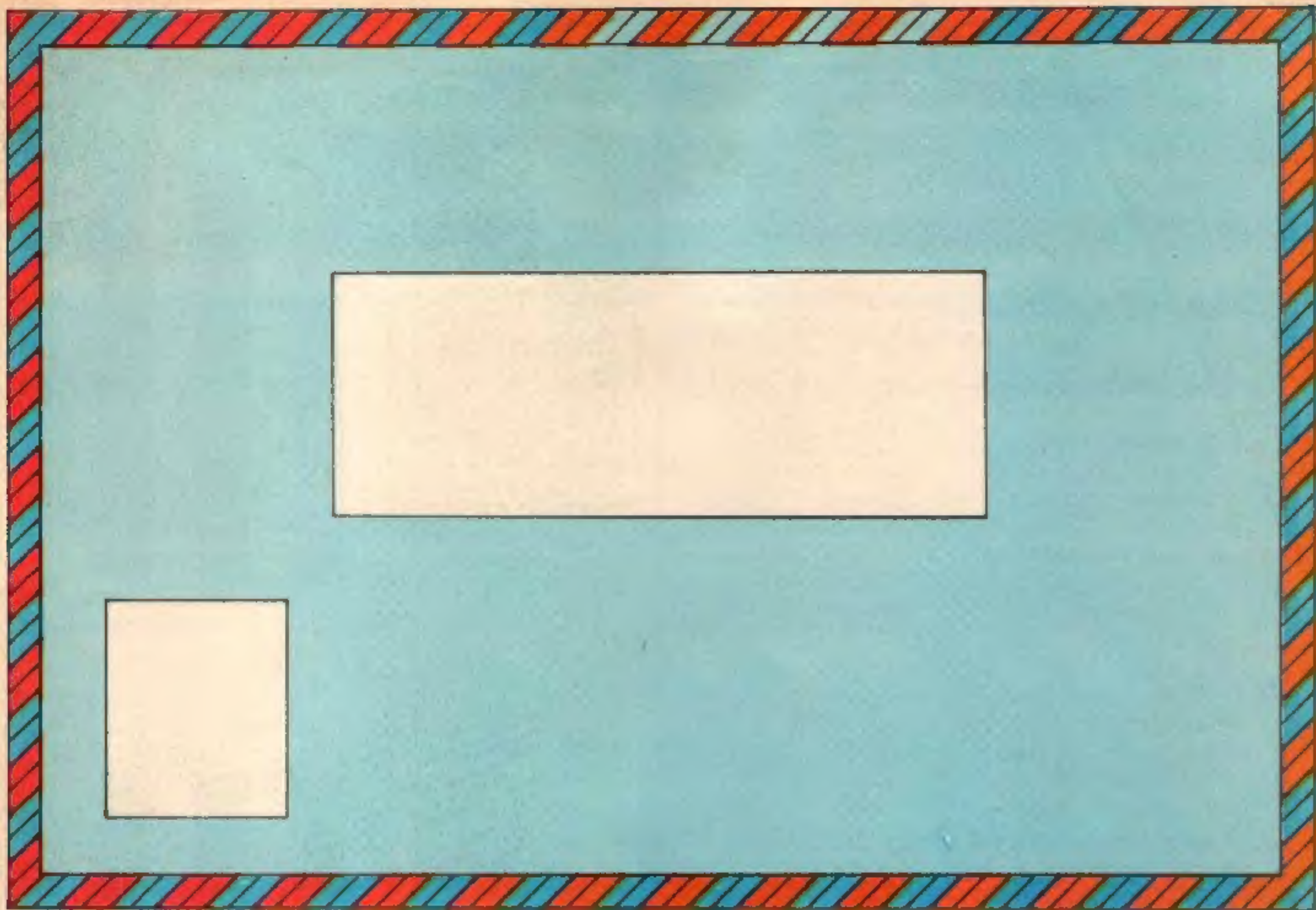
Age: ..... العمر:

Address: ..... العنوان:

Signature: ..... التوقيع:

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل







# هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله



## طوابع.. ومندوبون



● مصر - المنوفية - وحيد فاروق حسن:  
أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر ديسمبر الماضي طابعاً تذكاريًا، بمناسبة يوم التوحيد القياسي.. الطابع من تصميم البدرائي، وهو من فئة ١٠ قروش.



● تونس - المرسى - زياد بن سعيد:  
أصدرت إدارة البريد التونسية في شهر ديسمبر الماضي طابعاً تذكاريًا، يحمل شعار «رعاية أسر شهداء ومجاهدي فلسطين».. الطابع من فئة ١٥٠ مليماً، مع قيمة إضافية قدرها ٥ مليمات.



● الأردن - نور الدين محمود الخالدي «أريد» حازم فهمي رحمة «عمان»:

أصدرت إدارة البريد بالملكة الأردنية الهاشمية في ١٢ أكتوبر الماضي مجموعة من ثلاثة طوابع بمناسبة يوم الغذاء العالمي، تحمل شعار «زراعة الحبوب قاعدة الأمن الغذائي».. الطوابع من فئة ٥، ٤٠، و ٨٠ فلساً على التوالي.

## أستراليا.. وذكريات الحرب



الحربية والمعارك التي خاضتها القوات الأسترالية ضمن قوات الحلفاء، خلال الحرب العالمية الثانية.

أصدر مكتب البريد الأسترالي في ١٩ فبراير مجموعة من خمسة طوابع، تصور بعضاً من العمليات

## طوابع الأمم المتحدة.. أربعون عاماً



أصدرت الأمم المتحدة في ٢٤ أكتوبر الماضي طابعين تذكاريين، في كل من مقرها بنيويورك وجنيف وفيينا، بمناسبة مرور أربعين عاماً على افتتاح الإدارة البريدية الخاصة بهذه المنظمة الدولية.. وكانت هيئة الأمم المتحدة قد باشرت إصدار الطوابع بإسمها في مقرها بنيويورك ابتداءً من ٢٤ أكتوبر ١٩٥١.. وفي مقرها بجنيف في ٤ أكتوبر ١٩٦٩.. ومقرها في فيينا بالنمسا منذ ٢٤ أغسطس ١٩٧٩.

## عام القرد.. على طوابع هونج كونج



أصدرت هونج كونج في ٢٢ يناير الماضي مجموعة من أربعة طوابع تذكارية، بمناسبة قدوم العام الجديد، وهو عام القرد حسب التقويم الصيني السذي يعتمد على تسمية السنوات بأسماء الحيوانات.

## هل تبادلني الطوابع؟

- اسماعيل محمد عبدالرحيم الخالد:
- السعودية - مكة المكرمة - ص. ب: ١٧٣٨.
- محمد بركات محمد ابراهيم:
- السودان - نيالا - ص. ب: ١٤٢.
- أحمد علي داد محمد رحيم:
- الإمارات - عجمان - نادي الشعلة - ص. ب: ١٢١٩.
- لهد سعيد أبو جابر:
- الأردن - عمان - ص. ب: ٩٨٣٠.
- أحمد محمد السيد البرعي:
- مصر - محافظة الغربية - طنطا - سيجر - شارع البرعي - منزل رقم ٥.
- علي حمزة عباس ابل:
- الكويت - سلوى - شارع ٢ - منزل رقم ٣٧ - ص. ب: ٢٩ حولي.
- جواد محمد رضا القاهري:
- البحرين - المنامة - شارع الشيخ عبدالله - مجمع ٣٠٤ - منزل رقم ١٧٤.

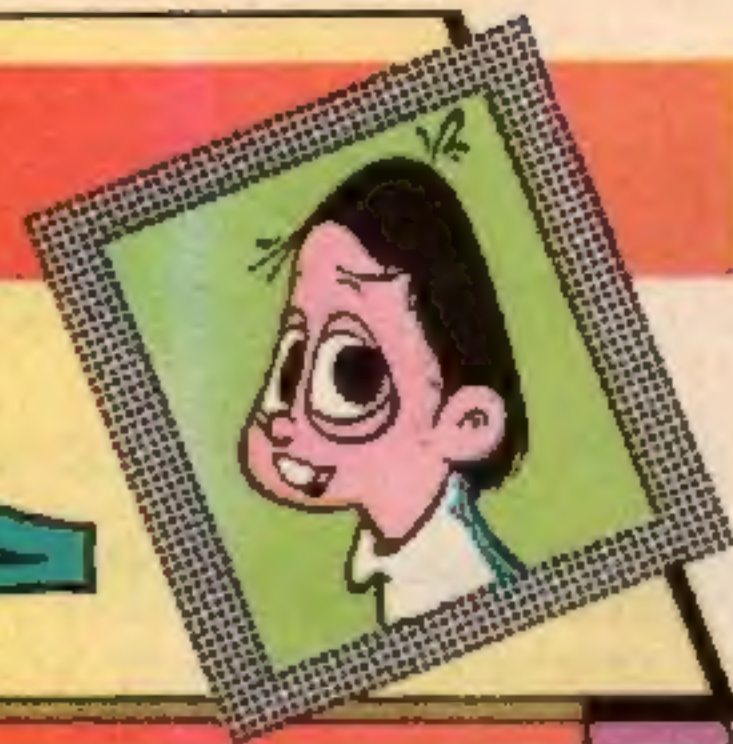
## هل تبادلني العملات؟

- ناصر حسن محمد:
- اليمن - عدن - القلوعة - وحدة محمد عبدالولي - شارع الرضائي - بلوك (٢) - منزل ٢٠.
- دعاء عايض ناجي سعد الرشدي:
- الكويت - القادسية - ص. ب: ١٦٥٤٥.
- محمد أحمد صالح عبدالعزيز:
- لبنان - صيدا - نزلة صيدون - البوابة الفوقا - بناية قاسم بدير (الطابق الأول).
- وائل سمير محمود محمد الحداد:
- مصر - القاهرة - شبرا - الخلفاوي - ٨ شارع عطية الأشقر (الرقم البريدي: ١١٢٤١).
- يوسف صالح برك عبدالعزيز:
- الإمارات - أبو ظبي - ص. ب: ٨٩٨.



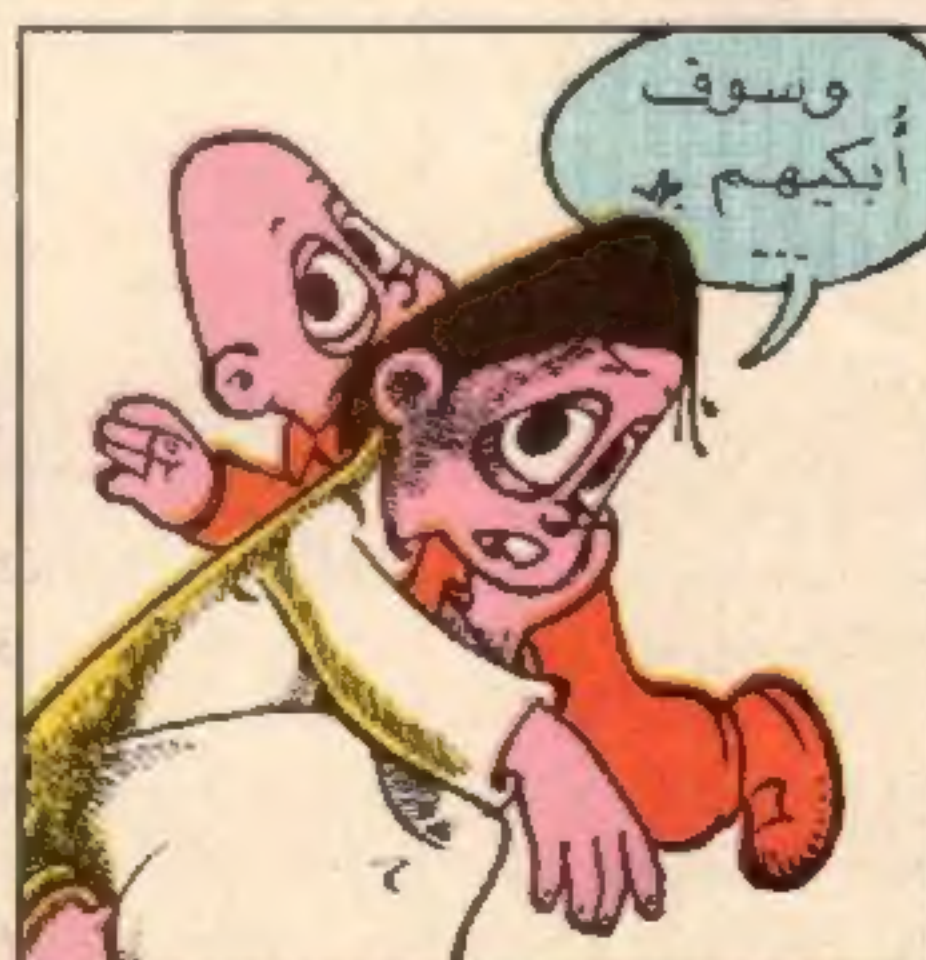


# كسلان جدا



☆ سناريو: حصة عبيد  
☆ رسوم: مصطفى رحمه

## حفلة بالمناسبة









هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع باصدقائه  
يسرد على أسئلتهم وإستفساراتهم



## تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ١٦ مايو ١٩٨٠ ميلادية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.  
كلوح شكيب  
الحسيمة - المغرب

●● يوافق يوم الجمعة ٢ من رجب عام ١٤٠٠ هجرية.

● ولدت يوم ١٩ من ربيع الأول عام ١٤٠٠ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.  
محمد جميل التميمي  
عمان - الأردن

●● يوافق يوم الثلاثاء ٥ فبراير عام ١٩٨٠ ميلادية.



## ردود سريعة

● ياسمين محمد عباس - أبوظبي (الامارات):  
- لا داعي للقلق.. الجائزة ستصلك على العنوان الذي ذكرته.

● معاذ وليد محمود - الدوحة [قطر]:  
- نشكرك على رسالتك الرائعة.

● حمري نبيل - أكادير [المغرب]:  
- فرح بك صديقاً ومندوباً.. أرسل الصورة لنرسل لك البطاقة.. وشكراً على تهنتك.

● محمود بن حميد الشعيلي - نزوى [سلطنة عمان]:  
- أهلاً بك.. أرسل الصورة.

● عبدالشافي عبدالله - الرياض [السعودية]:  
- شكراً على هديتك الرقيقة وتهنتك بالعام الجديد.

## مجلدات «ماجد»

● كيف يمكنني الحصول على مجلدي «ماجد» رقم (٣٦)، (٣٧) وهل أرسل النقود إليكم بالبريد المسجل أم بالبريد العادي؟

حمزة عبدالهادي  
عالي - البحرين  
●● هذان المجلدان نفدا.

## عتاب..

● ما موقفك عندما يعاتبك أحد أصدقائك؟  
علي بن محمد حسن  
مسقط - سلطنة عمان

●● أنقبل عتابه بنفسي راضية.. فعقاب الأصدقاء مطلوب أحياناً، كي تصفو النفوس وترسخ الصداقة.

## حياتي..

● لماذا لا تكتب نبذة عن تاريخ حياتك؟  
نهال البصراطي  
القصر الكبير - المغرب

●● المجلة.. هي حياتي.. وهي بين يديك كل لربعا.

## السعادة الحقيقية

● من أين تأتي السعادة الحقيقية للإنسان؟  
أسماء محمد أبوهيبة  
عمان - الأردن

●● من نفسه هو.. من داخله قبل أي شيء آخر.

## بين خلفان وأصدقائه



● هل تشعر بالإخفاق عندما لا تستطيع القبض على أحد من اللصوص؟  
عبدالحسن مصطفى  
بيان - الكويت

●● نعم.. لأنه أقلت من العقاب. ولكني لا أياس.. وأستمر في البحث.

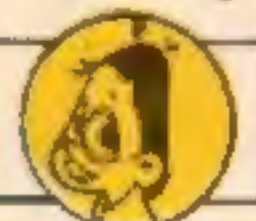


## صديقة عربية

● أريد مراسلة صديقة عربية عن طريق مجلة «ماجد».. فما هي الطريقة؟  
بدور بدر الفلاف  
الدعية - الكويت

●● تابعي باب هواة التعارف، وراسلي من تشائين من هواة المراسلة.

## بين كسلان وأصدقائه



● هل تعلم يا كسلان أني كسلان مثلك؟  
شرف عبدالله الواسعي  
صنعاء - اليمن

●● ألا يكفي كسلان واحد؟

## أبو الظرفاء

● أرجو - باسم الأصدقاء - أن تنشر المزيد من فكاهاتك الجميلة في كتاب خاص.  
محمد أمين نصر  
تعز - اليمن

●● سأفكر في إصدار هذا الكتاب.

## مبادلة..

● أريد مبادلة (١٠) طوابع بريدية مغربية.. بطوابع من مختلف الدول العربية.  
بوحاميدي العلوي اسماعيل  
المغرب - آزدو - زنقة زير - رقم ٤٤ - حي القشلة

● عندي الأعداد العشرة الأولى من مجلة «ماجد».. أريد مبادلتها بـ (٨٠) طابعاً مختلفاً.  
ابراهيم عبدالله الكلباني  
سلطنة عمان - مسقط - السيب - مدرسة السلطان الخاصة - ص.ب. ٩٦٦٥

## العكس.. هو الصحيح

● ألا تنزعج من كثرة الأصدقاء؟  
محمد خميس الجابري  
أبوظبي - الامارات

●● على العكس تماماً.. أفرح كلما انضم صديق جديد لقائمة الأصدقاء.

## حب.. واحترام

● ما شعورك وأنت ترى أصدقاءك يُكثرون لك الحب والاحترام؟  
عبدالفتاح سيد عبدالفتاح  
الرياض - السعودية

●● أبادلهم نفس المشاعر.. وأتمنى دوامها طول العمر.

## في دميّاط

● لا أجد في مدينتي «دمياط» أي مجلدات أو كتب من إصدارات «ماجد».. فما السبب؟  
عاصم سعد الخضري  
دمياط - مصر

●● سأطلب من وكيل التوزيع في مصر، أن يخصص نسبة من هذه الإصدارات لدمياط، التي يوجد بها العديد من أصدقائي.

## من.. والي

● من الصديقة عليّة بنت سالم الغابشي - سلطنة عمان - مسقط - روي - ص.ب. ٥٤٨٦.. إلى الصديقتين غير عبده ابراهيم محمد - القليوبية (مصر)، ورجاء المسلمي - (٦) نهج الأخوان (تونس)..

— أرغب في مراسلتكما.. إن أردتما.. وأنا بانتظار رسالتكما على عنواني.





خطاطة (هائلة) ترسل لك  
عصافاً في اميرة القشور



- اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبو ظبي - مجلة ماجد.

### صور الأصدقاء

الصق  
صورتك  
هنا  
إذا كنت  
ترغب  
في ذلك

الاسم:

المرسة:

الهوايات:

العنوان:

هاتف

رقم

- ضع علامة [ ] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

بين ماجد وأصدقائه  
( اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد )

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة ]

هواة  
الطوابع  
والعملات

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوابع ☐ هواة العملات.

### أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي أكتسب فيه أصدقاء جدداً. هل تعاونني في ذلك؟  
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميتها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم المولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

### شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم المولة	
اسم المدرسة إليه	الاسم
العنوان	
اسم الراسل	

قص عند هذا الخط المقطع



• أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد.



• يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب المالية. بالاعلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى اكتب اسم البسبب بين القوسين التاليين:

[ ..... ]



# أقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

## أنا مسلم

أنا مسلم، إسمع قصتي كي تستفيد..  
وتعود للنور، الذي ضيعت من زمن بعيد..  
أنا مسلم كانت لأجدادي حضارات فريدة..  
ستظل في التاريخ من جهة الكمال وحيدة..  
أنا مسلم، وطني الكويت ومصر والشام الحبيبة..  
والمغرب العربي والامارات، والارض السليبية..  
وكذا الجزيرة.. وكل أرض في الوجود..  
وصلت اليها خيل أجدادي عبر الحدود.

نفقة حميد سالم  
ابوظبي - الامارات

## رسالة الى كل انسان

الى كل انسان في هذا العالم..  
الى كل من ينعم بحريته..  
نناشدكم الوقوف معنا من أجل فك قيد أسرائيل، ومنحهم حرياتهم.. إنهم يعانون أشد المعاناة في غياهب السجون..  
يلاقون أشد أنواع العذاب لأنهم رفضوا الذل والهوان.. أبناؤهم لم تجف الدموع في عيونهم..  
ينتظرون عودة آبائهم الذين لا يعرفون عنهم شيئاً، وهل هم أصحاء أم مرضى.. أحياء أم موتى.. إنهم لم ينعموا بحياة، ولم يفرحوا بلعبة، ولم يسعدوا بعيد..  
إنهم يرجسون من كل العالم الحر أن يقف معهم من أجل فك قيد الأسرى.. من أجل أطفالهم.. حتى تكتمل الفرحة بعودة وطننا الغالي.

مصعب فلاح العنزي  
الأندلس - الكويت

## شمعة.. ودعة

شمعة ودعة.. عنوان لمع في ذاكرتنا ونحن نحتفل بقدم العام الرابع عشر لمجلة «ماجد».. وهو بالتأكيد عنوان شائع.. سبق أن رده الكثيرون في مناسبات مختلفة.. لكنه على بساطته يبقى الأكثر تعبيرا عن هذه اللحظة الرائعة في تاريخ مجلتنا.

«الشمعة».. هي هذه الأعوام التي مرّت كلمح البصر، على الرغم من قسوة أيام العمل والسهرة، والجد والكفاح التي مرّ بها أفراد عائلة «ماجد».. وهي النور الذي يبقى منبعاً في ذاكرتنا. والشمعة أيضاً، هي العام الجديد الذي نستقبله بعزيمة شديدة، وثقة أكيدة.. فنشعل له النور من جديد، لنرشد به الأيام الى أحلامنا، وأمنياتنا.

أما «الدعة».. فهي بلا شك دعة الفرح، نذرفها ونحن نحصد أرقى أنواع النجاح، لأنه النجاح في تأدية أسمى رسالة إنسانية، ألا وهي نشر الوعي، وتعميم الثقافة العامة.. ولأنه أيضاً النجاح الكبير لفريق عمل لا لشخص واحد.. وهذا ما نذكره نحن أصدقاء «ماجد».

عمرو حمادة عبد الحميد  
بنا العجيرة - الامارات



هذه الفقرة غارت بشارة الإمتياز

## دائرة معارف

- «بعلبك».. مدينة أثرية في شرق لبنان، ومعناها «معبد الشمس»، والإسم الإغريقي القديم لها هو «هليوبوليس».
- «الغاز المضحك».. هو أكسيد النتروز، وأول غاز يُستعمل كمخدر في عمليات الأسنان وغيرها. وقد سُمي بهذا الاسم لأن الجرعات الصغيرة منه تجعل الشخص يقهقه ضاحكاً.
- «الهرم الأصفر».. يوجد في الهرم الأصفر الخاص بالملك «منقرع» فتحة دائرة قطرها ٢٠ سم، سنTimer، تدخل منها الشمس يوماً واحداً في السنة على قبر الملك، وهو الذي يصادف عيد ميلاده.
- «الشاهين» نوع من الصقور تمتاز بقدرتها الفائقة على الصيد، والكلمة أصلها فارسي

ومعناها «الميزان».. وسُمي بذلك لقدرته البالغة على التوازن أثناء الطيران.. ولتوازنه في الجوع والشبع.

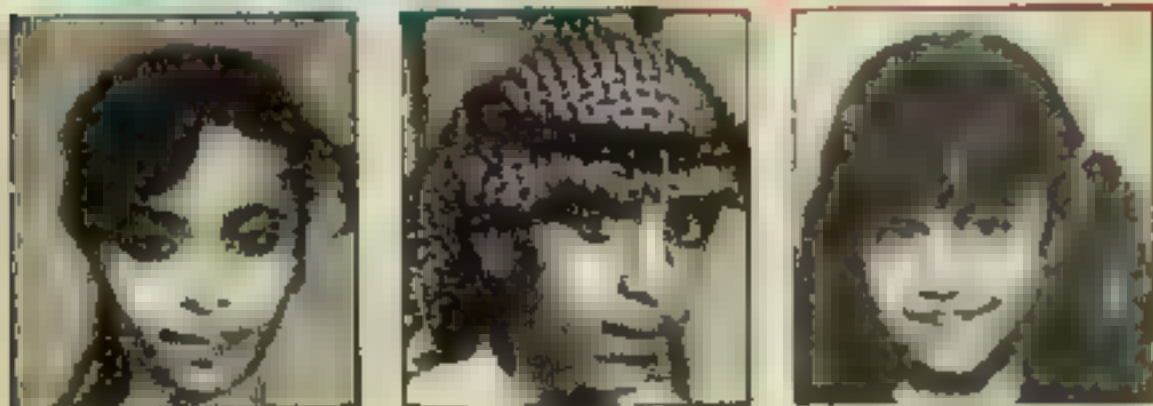
أحمد عامر العميري  
الجزيرة - البحرين

## مصريات

- في جنوب مصر منطقة تُسمى «نوباء» وأصل هذا الاسم فرعوني قديم، ومعناه «الذهب».. ويبدو أن أرض النوبة كانت غنية بالذهب.
- الكتابة الهيروغليفية هي التي كان يستعملها المصريون القدماء.. وهي رموز، وليست حروفاً.. وكانت تكتب من اليمين الى اليسار، ومن اليسار الى اليمين.

محمد كمال أبو العلا  
الخبر - السعودية

## أصدقاء ماجد



● عابيه عر حمد [سلطنة عمان]  
● عارف محمد [بحران] [السعودية]  
● مريم جاسم الشارقة [الامارات]



● حسان محمى الاسكندرية [مصر]  
● مروان زكي الشبر عدن [اليمن]  
● ماسي رشيد انكادير [مغرب]



● شماء فاهم رأس النخيلة [الامارات]  
● لبيد تمام جدة [السعودية]  
● خالد حميد [سلطنة عمان]





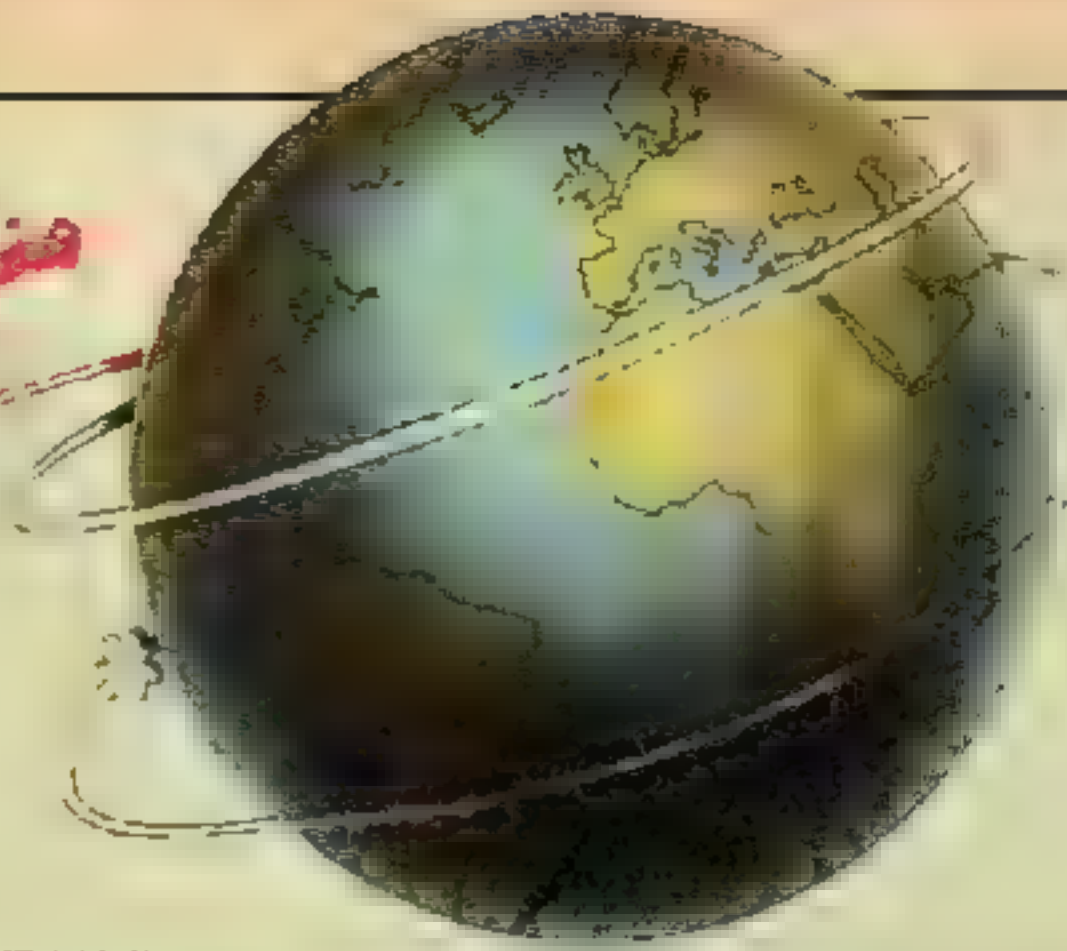








هاتف و ابو ماجد في كل مكان



## نصيحة الى الطلاب



● الأستاذ يعقوب يوسف

● أم الحصم - البحريين - أحمد عبدالرضا:  
في لقاء مع الأستاذ يعقوب يوسف المعترف، مدير مدرسة أم الحصم الابتدائية للبنين، قال لي إنه ينصح أبناء الطلبة بالجد والمثابرة في استذكار دروسهم، وممارسة الرياضة في أوقات فراغهم، لأن العقل السليم في الجسم السليم.

## حرب.. ضد التلوث

التلوث البيئي في العالم، اهتمت مصر بحماية البيئة من المخلفات الصناعية، وكان طبعياً أن تتولى الهيئة دراسة المخلفات الناتجة من الصناعة، والتي تلوث البيئة، والعمل على معالجة هذه المخلفات.

● ما هي أنواع المخلفات الصناعية في مصر؟

— يوجد في مصر ثلاثة أنواع من المخلفات.. وهي:

١ - المخلفات السائلة.. وهي الناتجة عن المياه المنصرفة من المصانع

٢ - المخلفات الغازية.. وهي أخطر أنواع المخلفات ومصدرها مداخن المصانع.

٣ - المخلفات الصلبة.. وهي الناتجة عن العمليات الصناعية وتحتوي على مخلفات كيميائية خطيرة.

● الاسكندرية - عز الدين محمد احمد:

التقيت بالمهندس محمد عبدالوهاب، مستشار الشؤون الفنية بالهيئة العامة للتصنيع.. وأجريت معه هذا الحوار:

● متى أنشئت الهيئة العامة للتصنيع؟

— أنشئت عام ١٩٥٩، وكانت تسمى الهيئة العامة لتنفيذ برامج السنوات الخمس للصناعة، وهي تتبع وزارة الصناعة في مصر وكان الهدف من إنشائها هو تنفيذ الخطة الخمسية التي وضعت للنهوض بالصناعة في مصر، وكان دورها بناء المصانع وتركيب معداتها حتى التشغيل.

● ما دور الهيئة في مكافحة التلوث؟

— عندما ظهرت مشكلة

## مخيّم كشفي



● الأستاذ: جمعة مبارك.

● ابولطبي - الامارات - عبدالكريم نقيب حيدر:

أقامت الادارة العامة للتربية الرياضية والكشفية والفنية، مخيماً كشفياً خلال اجازة نصف العام الدراسي.. التقيت خلاله بالأستاذ جمعة غريب مبارك، مدير إدارة التربية الرياضية والكشفية بوزارة التربية والتعليم، ورئيس المخيم الكشفى الثاني عشر.. قال لي إن الهدف من إقامة هذا المخيم هو تهيئة الطلاب للاعتماد على النفس والتعاون فيما بينهم، وتوطيد العلاقات الأخوية بين بعضهم البعض.

## تحمل المسؤولية

● الظاهرة - سلطنة عمان - بدرية خلفان الزيدى:

قالت لي السيدة أمال عبدالفتاح أحمد، مديرة مدرسة فنا الاعداية للبنات، أن مواصفات مدير المدرسة الناجح، أن يكون ملماً بجميع الأعمال المكلف بها، وتتوافر لديه الخبرة والمعلومات الكافية من طبيعة عمله، وأن يكون أهلاً لتحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه حتى يستطيع التعامل مع المعلمين، والتلاميذ بأسلوب إنساني وتربوي فعال.



● أعضاء جمعية رسالة الطلاب.

أرض موشاة بأزهي  
مابدا حين النماء  
فيها الصبا زهو الفضيا  
يحلو له صحر السماء  
فيها الهوى قد صانه  
جيش عظيم بالفلاء

بها منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو»، وتولى رئاستها الشرفية الأستاذ عبداللـ كنون، رحمه الله.

● هل يمكن أن تهدي «ماجد» بعضاً من شعرك؟

## هدية.. بالشعر

● طنجة - المغرب - محمد آيت وافي:

في حوار مع الأستاذ عبدالسلام شفيهر، رئيس اللجنة الأدبية لرسالة الطالب، قال لي أن لقاء الخميس الذي تنظمه جمعية رسالة الطالب أعد خصيصاً لإفادة الطلاب بجميع المراحل الدراسية..

● متى أنشئت جمعية رسالة الطالب؟

— تأسست الجمعية قانونياً عام ١٩٢١، واعترفت



## رياضات بحرية

● ابوظبي - أسامة يحيى:

أجريت هذا اللقاء مع السيد / طارق اسماعيل مهنا - حاصل على بكالوريوس تربية رياضية - ويعمل مشرفاً على الجناح البحري بنادي ابوظبي السياحي:

● متى بدأ مشوارك مع الرياضة البحرية؟

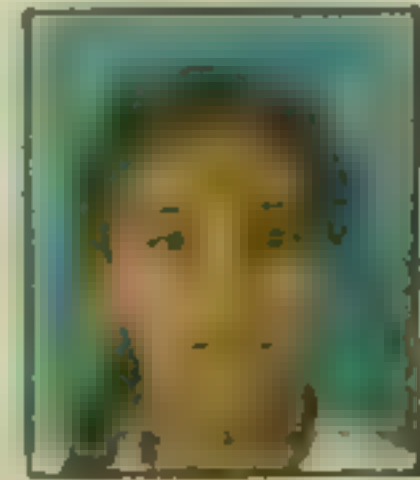
— منذ خمس سنوات.. بدأتها أولاً بالسباحة ثم دورات في الانقاذ، ثم التزلج على الماء وقيادة الطرادات.

● ماهي الأنشطة الرياضية البحرية التي يمارسها أعضاء النادي؟

— توجد بالنادي مراكز للتدريب على السباحة والتزلج على الماء والألعاب المائية والترفيهية الأخرى.

● ما هو أصعب المواقف التي قابلتك خلال مهمتك؟

— كنت أدرب عدداً من الأولاد على السباحة.. وذهب أحدهم الى مكان عميق بالبحر.. وتم إنقاذه في اللحظات الأخيرة.



● الطالبة:  
هناء الوهابي

## المركز الأول

● المنزه - تونس - هالة هادي محرصية:

أقام معهد فرحات حشاد الفني احتفالاً بمناسبة انتهاء نصف العام الدراسي، لتوزيع الجوائز على التلاميذ المتفوقين، وقد فازت الطالبة هناء الوهابي بالمركز الأول على مستوى الصف الثاني الإعدادي بالمعهد.. قالت لي أن سر تفوقها يعود الى مثابرتها على الدراسة والعمل بنصائح معلميهاء، وتنصح جميع الأصدقاء بمراجعة دروسهم أولاً بأول.

## حديث عن الاعلام.. والأقمار الصناعية!

● القاهرة - مصطفى محمد أمين:

التقيت مع الأنسة علا سليمان الطالبة بالصف الثالث بكلية الاعلام جامعة القاهرة - قسم اذاعة - وكان لي معها هذا الحديث:

● لماذا اخترت كلية الاعلام دون غيرها من الكليات الأدبية؟  
— لحبي الشديد لها وأمنيته أن أكون مذيعة.

● ما أهمية الاعلام في العصر الحديث؟

— للإعلام أهمية كبيرة فبفضله أصبح العالم عبارة عن قرية صغيرة، تصل الأخبار من بلد الى آخر في نفس وقت حدوثها من خلال الأقمار الصناعية التي انتشرت مؤخراً في جميع أنحاء العالم.

● أحياناً أرى جهازاً على شكل طبق فوق المباني والبيوت.. فما هو هذا الجهاز؟

— هذا الجهاز يطلق عليه اسم Dish، وهو يوضع بزاوية معينة لكي يستقبل إرسال القمر الصناعي الذي يبث له إرسال بعض المحطات الأجنبية مثل « C. N. N » الأمريكية و TF1 الفرنسية.

● بما أنك في كلية الاعلام وهي تتضمن عدة أقسام منها الصحافة.. فما رأيك في مجلة ماجد من الناحية الصحفية؟  
— مساجد، مجلة ثقافية ترفيهية تربوية وتعليمية، متميزة في شكلها الفني والتحريري



● الطالبة : علا سليمان

## دولة الإمارات العربية المتحدة

● عمار أحمد الطيبي  
[مدرسة كامبردج - ابوظبي]  
● جمعة أمومرزوق [ابوظبي]  
● محمد عبدالرحمن طه [مدرسة الورود - ابوظبي]  
● مؤمن عبدالحميد سيد [مدرسة ابن سيناء - ابوظبي]  
● مريم محمد سلمان [مدرسة طيبة - دبي]  
● حاسم محمد عبداللله [مدرسة الإمام الشافعي - دبي]  
● أريج محمد بديع [مدرسة خولة - العين]  
● عدنان محمد فاضل [مدرسة شعبية المقام - العين]  
● طارق سالم عظام [مدرسة السليمات - العين]  
● عبداللله علي خميس [مدرسة الخليل بن أحمد - الشارقة]  
● فاكسر أحمد محمد [مدرسة سيف اليعقوبي - الشارقة]

## السعودية

● محمد شمسو محمد [مدرسة أبي نر الغفاري - رابغ]  
● علاء أحمد عبداللله [مدرسة الخليل بن أحمد - رابغ]  
● يحيى نيسور علي [مدرسة عامر بن فهيرة - مكة المكرمة]  
● علي أحمد علي [مدرسة عبدالرحمن بن عوف - الاحساء]  
● فارس عماري عماري [مدرسة الفرطحي - الرياض]  
● حمود محمد اسير [مدرسة الحارث بن كلة - الطائف]  
● عادل اسير [مدرسة ابن تيمية - جدة]  
● رضاء حسن علي [مدرسة الابتدائية للفتات - القطيف]  
● محمد مصطفى محمد [مدرسة المحمدية - جدة]  
● فهد عبداللله [مدرسة الفجر - جدة]  
● ياسر عبداللله علي [مدرسة الإمام البخاري - الاحساء]  
● هفم عبدالعليم سدر [مدرسة الرياض - الرياض]  
● جلال عبداللله محمد [مدرسة خالد بن الوليد - الاحساء]  
● محمد حسين صالح



[مدرسة أبو بكر الرازي - الاحساء]  
● لسوي عدنان محمد [مدرسة ذات الصواري - القطيف]  
● منال أحمد عبداللله [مدرسة الثانية والخمسون - جدة]  
● محمد يحيى أحمد [مدرسة الشفيق - جيزان]  
● عبدالعزیز علي [مدرسة الملك عبدالعزيز - الاحساء]  
● محمد عبداللله حمد [مدرسة حي الشفاء - الرياض]  
● عبدالرحمن عبدالنور [مدرسة أبي نر الغفاري - رابغ]  
● محمد مبراهيم [مدرسة عبدالله بن رواحة - الدمام]  
● عبدالرحيم محمد باوزير [مدرسة الرحمانية - مكة المكرمة]  
● ناسر محمد الشسدي [مدرسة عبدالله بن عمر - الرياض]

## سلطنة عمان

● خليل حمد الجابري [مدرسة الوارث بن كعب - السويق]  
● حمود سعيد عبداللله [مدرسة عمر بن الخطاب - ازكي]  
● سعيد سرور سعيد [مدرسة عمار بن ياسر - عري]  
● جمال خلفان [مدرسة سيفاء مقزح - سيماء]  
● صالح سعيد خميس [مدرسة فتية بن مسلم - الكامل]  
● علياء الحاج عبداللله [مدرسة الفتح - صحار]  
● خالد نساير سعيد [مدرسة جابر بن زيد - روي]  
● عبداللطيف صالح أحمد [مدرسة جابر بن زيد - سقط]  
● محمد خميس محمد [مدرسة الصلت بن عاتك - المصنعة]  
● مسعود نساير سيف [مدرسة أبو عبدة - نروي]  
● عوض خلفان عبداللله [مدرسة المرتفع - عري]  
● إبراهيم حمزة سالم [مدرسة المرتفع - عري]  
● راشد عامر سلطان [مدرسة سيح سفده - جعلان]  
● وفاء سعيد علي [مدرسة عفتة بنت أبو بكر - سقط]  
● سالم عبداللله سعيد [مدرسة حفص بن راشد - أبراء]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المتفوقين





● صبحي عبيد محمد  
(١٦ سنة) ● الهواية:  
كرة القدم والسباحة  
والقراءة ● البحرين -  
منزل ١٥٠٦ - طريق  
٤٤٢٩ - ساجره ٩٤٤.



● خالد عبدالله حميس  
(١٧ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وتبادل الصور  
● سلطنة عمان -  
المصنعة - منطقة  
الشريس - ص. ب:  
١٠٩٢٢.



● سعيد حائله سالم  
عبدالله (١٢ سنة) ●  
الهواية: السباحة  
وركوب الخيل ●  
الإمارات - العين - ص. ب:  
١٥٥٢٢.



● محاسن محمد  
عبدالعزيز (١٣ سنة) ●  
الهواية: جمع الطوابع  
والعملات ● مصر -  
الغربية - المحلة الكبرى -  
مستبة رجب القاضي ●  
شارع هكتل.



● سيد جبر خطاب (١٨  
سنة) ● الهواية: القراءة  
والمراسلة ● مصر -  
الجيزة - ٩ شارع احمد  
عاصم - خلف قصر الأهرام  
- الهرم.



● حسبي علي محسن  
(١٢ سنة) ● الهواية:  
القراءة والموسيقى ●  
البحرين - ص. ب: ٨٢٣  
بواسطة علي محسن.



● سام المندوح (١٥  
سنة) ● الهواية: كرة  
القدم والمراسلة ● تونس  
- ١١ نهج فرحات حشاد  
- ٨٠٦٠ بني خييار.



● احمد سالم (١٤ سنة)  
● جمع الطوابع والرسم  
● الإمارات - أبوظبي -  
ص. ب: ٢٤١٨.

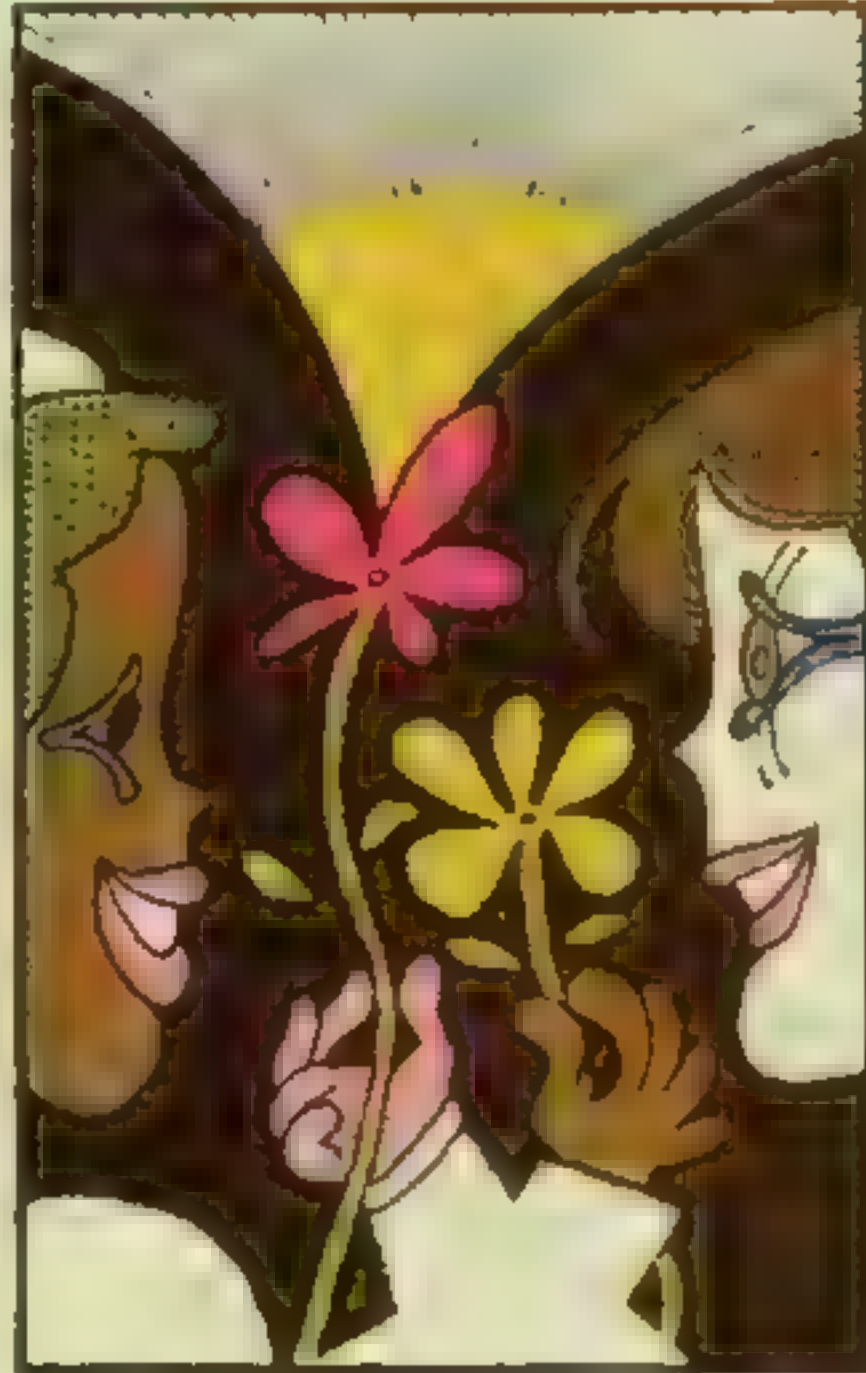


● أحمد فاروق سعيد  
(١٣ سنة) ● الهواية:  
كرة القدم والقراءة ●  
الكويت - حولي - ص. ب:  
٥٣٣٤ - الرمز البريدي:  
٣٢٠٨٤.



● عبدالرحمن باحي  
الحطامي (١٧ سنة) ●  
الهواية: كرة القدم  
والمراسلة والقراءة ●  
اليمن - الحديدة - ص.  
ب: ٣٣٠٣.

## هواية التمساح



● عثمان ابراهيم  
الحارث (١٢ سنة) ●  
الهواية: كرة القدم  
والمراسلة ● السعودية -  
حائل - ص. ب: ٦١١.



● سعيد عبدالله  
العامري (١٣ سنة) ●  
الهواية: لمراسلة وركوب  
الخيول ● الإمارات -  
أبوظبي - ص. ب:  
٣١٣٧١.



● العاري الأشهب اسم  
(١٣ سنة) ● الهواية:  
القراءة وجمع العملات  
● المغرب - الدار  
البيضاء - شارع يعقوب  
المنصور - زنقة اسعاف  
بن حنين - العمارة ٨.



● ناسي يوسف كايد  
(١٢ سنة) ● الهواية:  
القراءة وجمع الطوابع  
الأردن - السلط - ص. ب:  
٧٠٣.



● خالد حميد حمد (١٥  
سنة) ● الهواية: كرة  
القدم والمراسلة ●  
سلطنة عمان - السويق  
- ص. ب: ٧٠٠٩٤.



● رهاب محمد الركي  
(١٢ سنة) ● الهواية:  
الرسم والمراسلة ●  
السعودية - الخبر - ص.  
ب: ١٠١٠٣.



● احمد سلطان الشريف  
(١٤ سنة) ● الهواية:  
كرة القدم والمراسلة ●  
الإمارات - دبي - ص. ب:  
١١٠٠٥.



● مراد عدنان مرعي (١٤  
سنة) ● الهواية: كرة  
القدم والسلة والمطالعة  
● الأردن - عمان - ص.  
ب: ٤١١.



● خليل نصري خليل  
(١٨ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وكرة القدم  
وجمع الطوابع ● الأردن  
- مرج الحمام - ص. ب:  
٠١٥.



● هدى هلال سالم (١٢  
سنة) ● الهواية: الرسم  
والمطالعة ● سلطنة  
عمان - السيب - ص. ب:  
٩٣٥٦.



● الليثي موفيق (١٧  
سنة) ● الهواية: جمع  
الطوابع والعملات ●  
المغرب - الفاظور - شارع  
طنجة - رقم ٢٤١



● خالد عبدالله (١٢  
سنة) ● الهواية:  
المراسلة والقراءة  
والرسم ● الكويت -  
القاسمية - ص. ب:  
١٦٣٧٣ - الرمز البريدي:  
٣٥٨٥٤.



● محمد شوقي محمد (١٦  
سنة) ● الهواية: الكتابة  
والقراءة والمراسلة ● مصر -  
القاهرة - ١٣ شارع  
عبدالمعطي - المنطقة  
السادسة - متفرع من شارع  
العقاد - عفيفة نصر

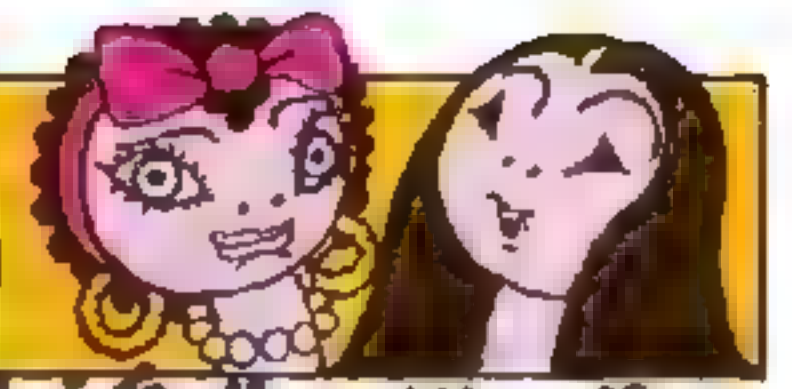


● امكراز علي (١٤ سنة)  
● الهواية: لمراسلة  
والمطالعة ● المغرب -  
شذيت - رقم ٤ - سوق  
الجوطية.



ترييس...  
لطيف!!

# شمسة ودانية



اللي تاريو لكاهيرة بتفتيق ورالوم ايواف



مستعجب معا  
لعنة مثيرة ..  
اسمها الجريمة  
تغامضة ..  
...

!?

والمطلوب  
معرفة من  
لجفاف ومكاب  
الجريمة والسلاح  
...

باصبح لاجل  
فب هذا لظرف  
وافرق وراق العيب  
...

كل واحد يتخمن مرة  
ومن معه ورقة تبين ان  
لحن لدى توصل اليه غيره  
خلف، يظهرها حتى يعتن  
معلوماته .. ويكتشف عن  
الجريمة ..

أعرف!



مااااا



يجب ان اقول بهم  
لن استطيع ان اكتب  
السر اكثر من ذلك

عرفت لحن ..  
الحجابي هو: اسائق  
المكان : المكتبة  
السلاح : المسدس

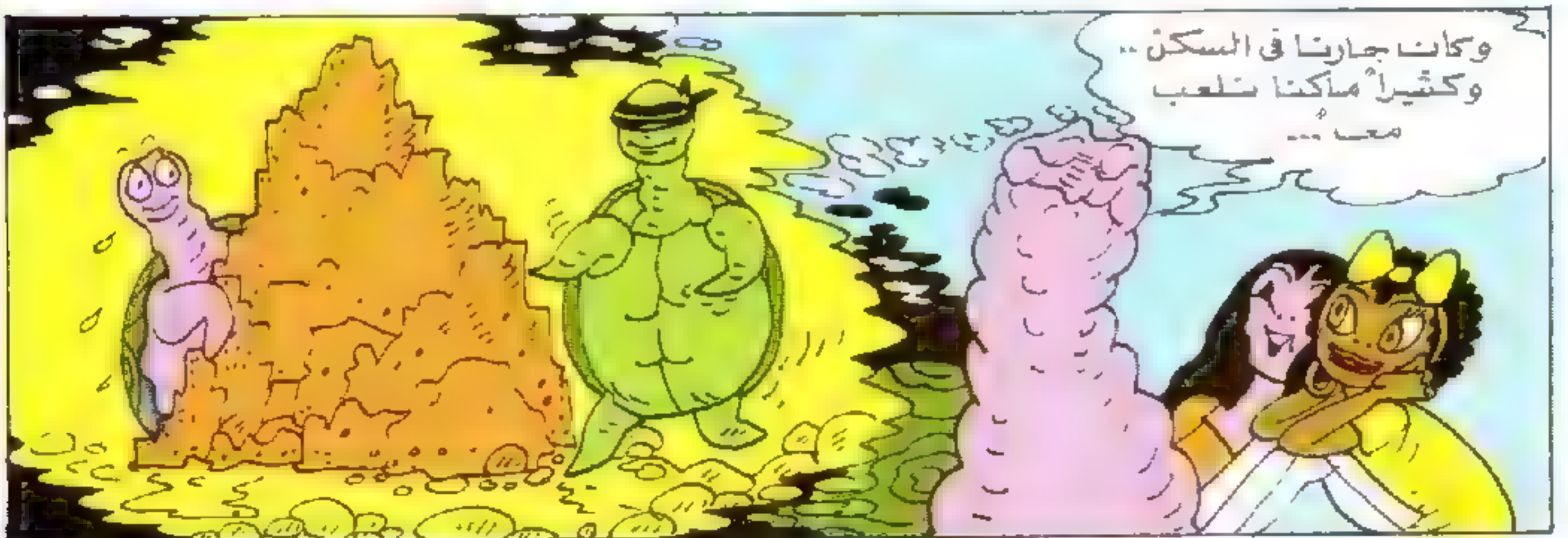
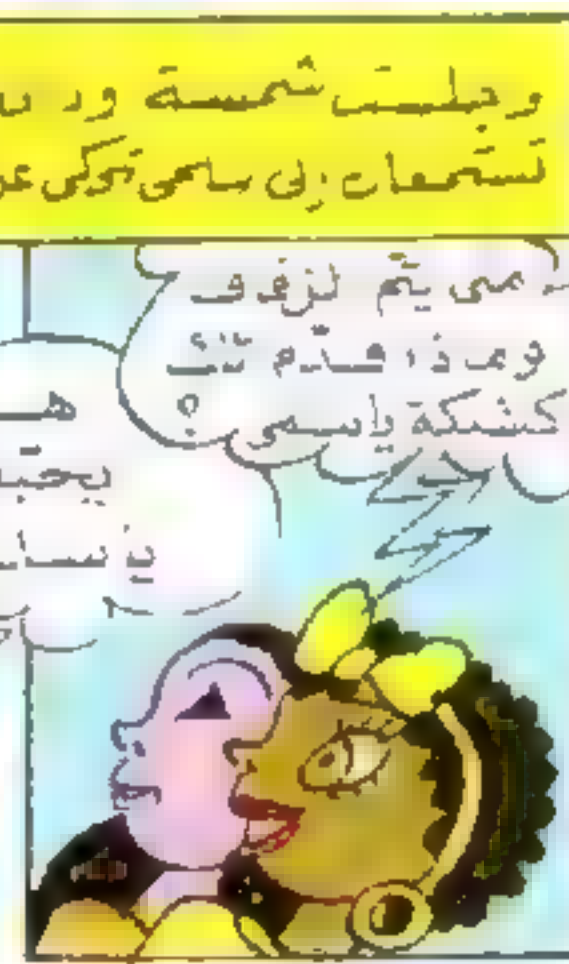
مااااا

لا .. لا ..  
السلاح هو ..  
...





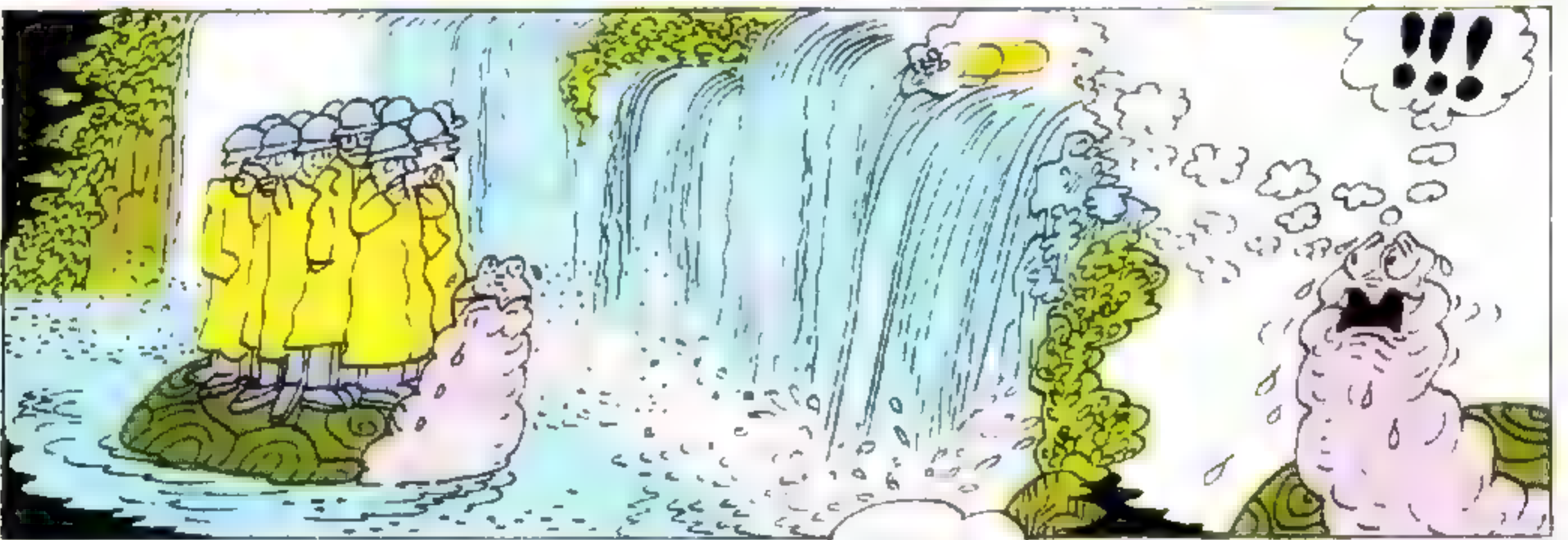




















**مكتبة «واجه» تقدم  
لهواة جمع العملات  
المجموعة رقم (١)  
من العملات  
السورقية**

● أرسل طلبك الآن.. لتصلك هذه  
الأوراق المالية، خلال ١٠ أيام من  
تاريخ وصول رسالتك.

□ أسعار البيع شاسعة  
أجور البريد المسجل:

- الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية
- قطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناران ●
- البحرين ٢٥ دينار ● سلطنة عمان
- ٢٠ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب
- ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ●
- مصر ٢٠ جنيهاً ● اليمن ٢٠٠ ريال ●
- بقية الدول ٧ دولارات أو ما
- يعادلها ●

## ١٠ أوراق نقدية مقابل ٢٥ درهماً فقط

تضم هذه المجموعة عملات ورقية أصلية من الدول التالية:  
اندونيسيا.. نيبال.. تركيا.. كمبوديا.. موزمبيق..  
غويانا.. فنزويلا.. إكوادور.. أوروغواي.

أرغب في شراء المجموعة رقم ( ١ ) من أوراق البنوك الأصلية

الإسم: .....

العنوان كاملاً: .....

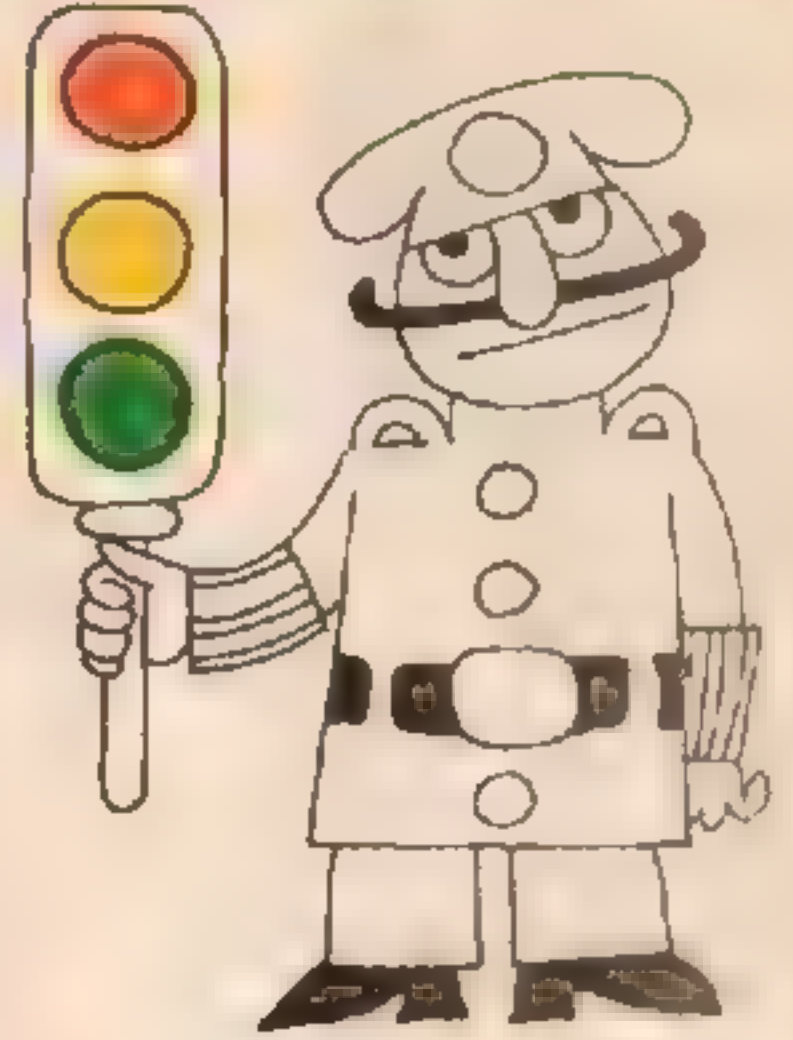
رقم الهاتف: .....

أرفق مع خطابي مبلغ: .....

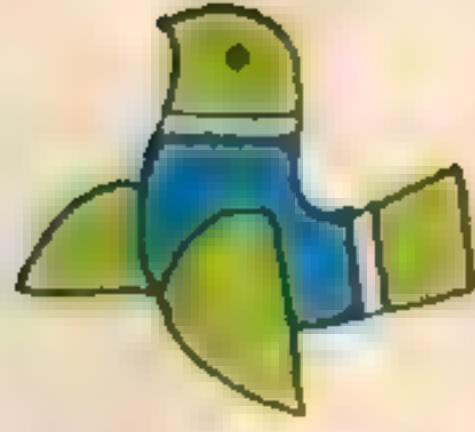
● أرسل هذه البطاقة بعد ملء بياناتها .. أو أرسل صورة منها .



## قف .. من انت؟؟

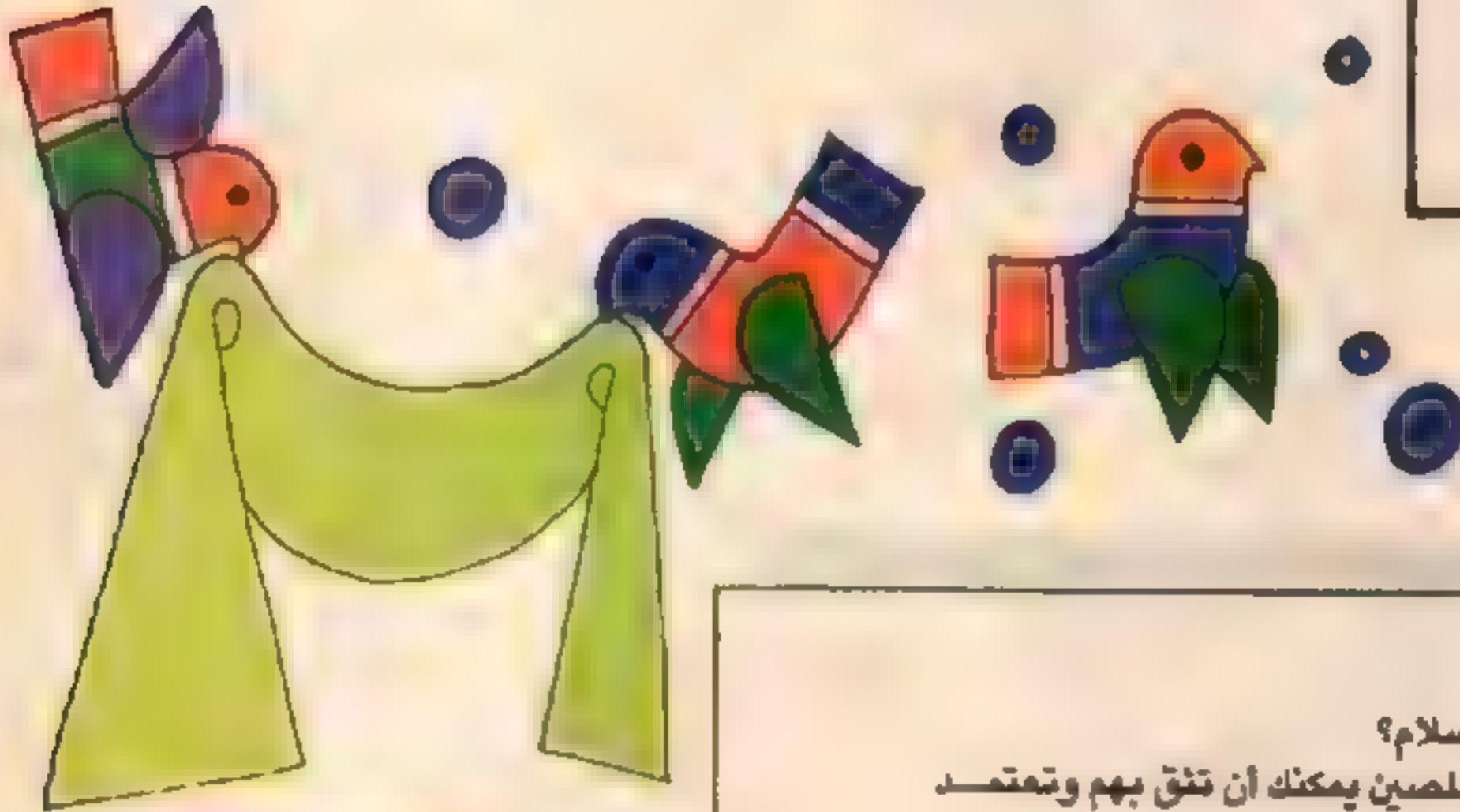


فريد كامل وبهجت



أنت أرضي أم حائي؟ .. ناري، أم هوائي؟

أي من العناصر الطبيعية تشبهها شخصيتك؟ .. الأرض الصلبة، أم الماء المتعرج؟ الهواء العليل.. أم النار التي «تاكل» كل شيء؟ .. يمكنك أن تكتشف هذا بإجابتك على الأسئلة الطريفة التالية:



١ - إذا كنت ملكاً، هل تفضل:

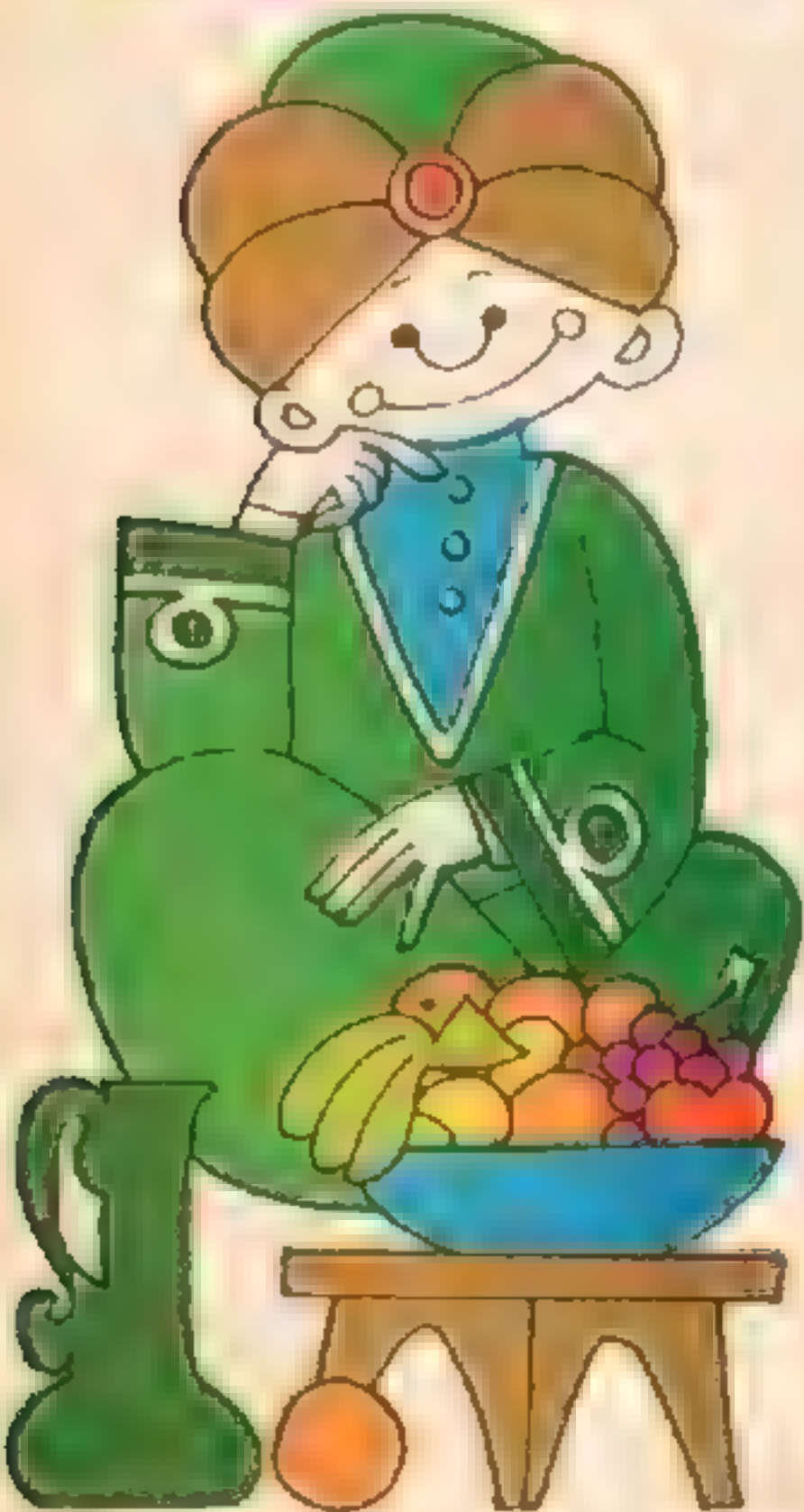
- أن تحكم بعدالة وحكمة وكرم في سلام؟
- أن تحيط نفسك بأصدقاء مخلصين يمكنك أن تثق بهم وتعتمد عليهم؟
- أن تقوي مملكتك وتوسعها لتصبح دولة كبيرة قوية؟
- أن تغسل وتحقق كل ما يراودك من خواطر ونزوات؟

٢ - إذا كنت طائراً، هل تفضل:

- أن تطير لمسافات قصيرة، ممتعاً بهبوطك على هذه الشجرة أو تلك الصخرة أو ذلك الشاطئ؟
- أن تطير دائماً في صحبة طيور مختلفة؟
- أن تراس مجموعة من الطيور من النوع الذي تنتمي اليه، تطير في مقدمتها فتتبعك؟
- أن تطير في حرية كاملة، من مكان إلى آخر، بلا تخطيط؟

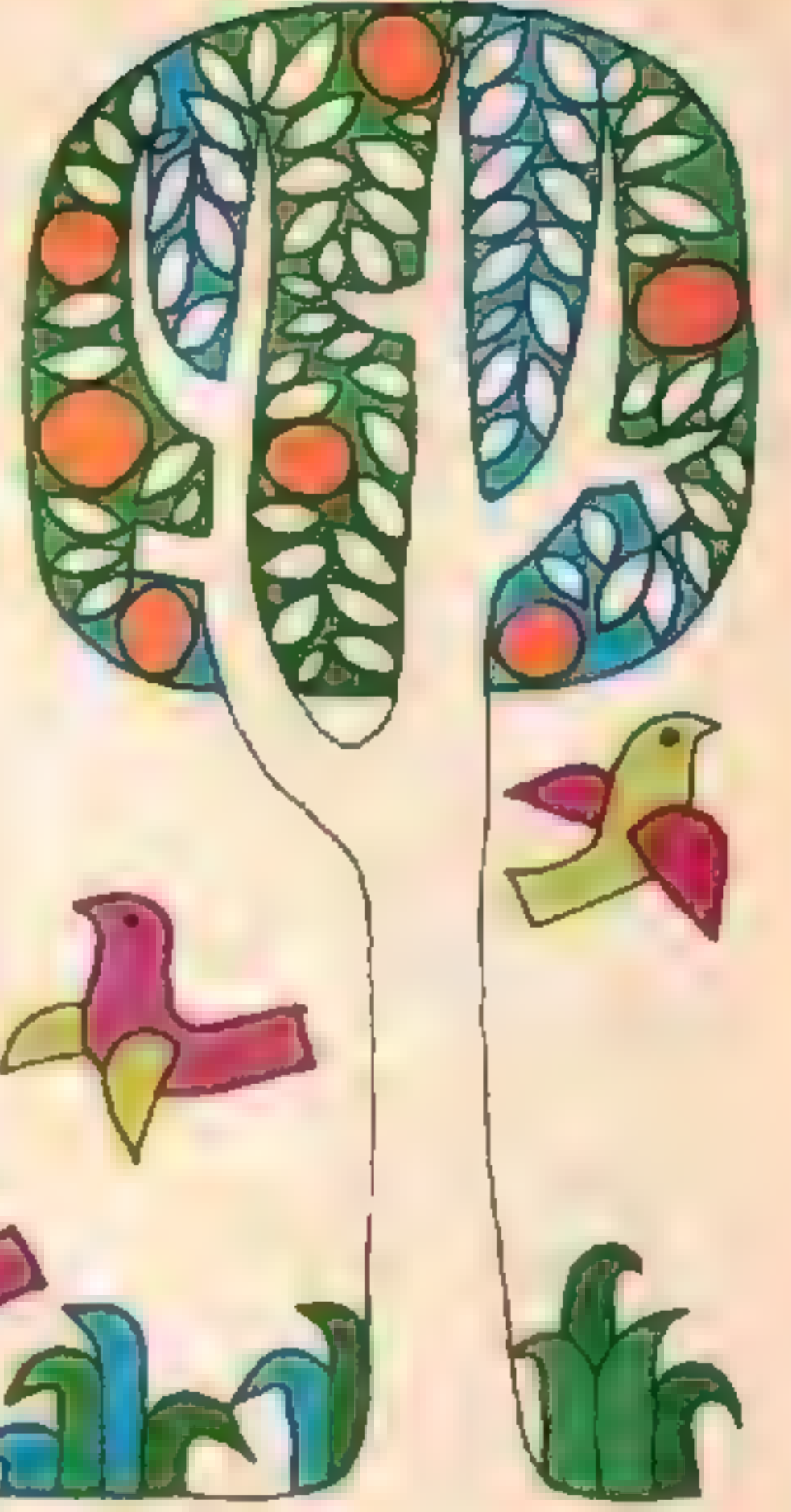
٣ - إذا كنت كاتباً، هل تفضل أن تكون:

- كاتباً مدرسياً؟
- أسطورة أو قصة خرافية؟
- رواية مغامرات؟
- كاتباً مصوراً؟





- ٤ - إذا كنت شجرة، هل تفضل:
- أ- أن تكون جذورك عميقة قوية؟
  - ب- أن تستضيف طيوراً كثيرة؟
  - ج- أن تكون أعلى من الأشجار المحيطة؟
  - د- أن تغير وتجند أوراقك كثيراً؟



- ٥ - إذا كنت غمالة للرأس، هل تفضل أن يكون الشخص الذي تغطي رأسه:
- أ- حكيماً مثزناً؟
  - ب- اجتماعياً كثير الأصدقاء؟
  - ج- بالغ الذكاء؟
  - د- كثير السفر والرحلات؟

والآن، بعد أن قمت بالإجابة على هذه الأسئلة، عليك أن تحصى عدد اجاباتك من كل من الحروف الأربعة (أ، ب، ج، د) لترى أيها من العناصر الطبيعية التي ترمز إليها هذه الحروف قريباً إلى شخصيتك.. (أنا تساوى عدد اجاباتك في حرفين الذين، اقرأ وصف العنصرين لأنه من الواضح أن شخصيتك مشتركة بينهما)..

إذا كانت أغلب اجاباتك من الحرف «ب»، فأنت تشبه:

**الماء..** كما أن نقطة الماء تغدو وحدها، ولكن إذا تجمعت نقط كثيرة فإنها تكوّن معاً بحراً أو نهراً أو بحيرة، كذلك أيضاً أنت: انسان اجتماعي للغاية، تشعر بالفقد وأنت وحيد، وتسعد في صحبة الآخرين.. أنت لك شخصية رائعة، بالغة الرقة والحساسية، وروح مليئة بالقيم والمشاعر الجميلة، كما أنك تعرف جيداً كيف تفهم الآخرين، وكيف تتعاطف معهم، لكنه أنت أيضاً تحتاج الى دعم الآخرين، الى تدليلهم لك وتأكيدهم عواطفهم نحوك.. أي أنك لست كامل الثقة بنفسك، وكلما اضطرت الى اتخاذ قرارات، بدا فيك التردد والاهتزاز.. فلتقنمي إذن لفكتك بنفسك.

إذا كانت أغلب اجاباتك من الحرف «أ»، فأنت تشبه:

**الأرض..** أنت شخص ثابت كالأرض، شخص واقعي متين، قادر على أن يثبت في مكانه وأن يحترم التزاماته وواجباته تجاه الآخرين.. ولأنك تحب الهدوء والاستقرار، فإنه لا تبحث عن المشاكل والمخاض.. أنت أيضاً شخص حذر لا يحاول أن يعمل مامو أكبر من طاقته وامكانياته.. أنت كريم أيضاً وظريف، ولكن الناس يحبونك خاصة لولائك، ولأنه يمكنهم أن يثقوا بك ثقة عمياء، لأنه ينذر أن تحدث بكلمة اعطيها أو وعد قطعه.. في المدرسة أنت أيضاً ناجح «غالباً» لأنه تتحل بالمداورة والعزم.. ما الذي ينقصك إذن؟.. بعض الخيال، ربما، والمثيرة على الارتجال، والمرونة.. عند الضرورة..

إذا كانت أغلب اجاباتك من الحرف «د»، فأنت تشبه:

**الريح..** أنت كالهواء المنطلق، كالريح التي لا تبقى أبداً في نفس المكان، لأنه دائم التغير، لا تستمر أبداً على حالة واحدة، هذا بالإضافة الى أنك دائم الحركة، تمل بسرعة الأشياء والأصدقاء والأشخاص والأماكن، وتطلب التغير المستمر لذا لا تتم أشياء كثيرة قد بدأتها، فأنت تلقي بنفسك في حماس في عمل ما، ثم تمل بسرعة، فتتركه الى غيره.. وهذا عيب كبير فيك يجب عليك إصلاحه، لكن عنك أيضاً مزايا كبيرة لا يمكن إنكارها، كحب الاستطلاع والاستكشاف الذي يدفعك الى الاهتمام بعشرات الأشياء المختلفة، والرغبة المستمرة في الحركة والرحيل، والتعرف على الأماكن والتجارب والأشياء الجديدة.

إذا كانت أغلب اجاباتك من الحرف «ج»، فأنت تشبه:

**النار..** كالنار التي تشتب من شرارة صغيرة فتحرق كل ما في طريقها، أنت أيضاً مندفع، خاصة لأنه لا تحب أن توجد في المكان الثاني، بل أن تبرز وتنفوق على الآخرين.. وربما أيضاً لأنه متفطرس متعال الى حد كبير، ومغرور أيضاً.. عنده بالطبع نواح ايجابية كثيرة: كالاصرار والحيوية والطاقة والرغبة في الانتصار، وكل هذه تجعلك قاسراً على تخطي أكبر وأصعب العقبات.. وعنك أيضاً كثير من الشجاعة التي تمكنك من أن تواجه أية مشاكل بوجهك مكشوفة، بلا خوف أو خجل.. المهم هو أن تروض نفسك النائرة.



## إحترس من الرجل

عندما يريد الفرنسيون توجيه اهانة جارحة لأحد الأشخاص، فإنهم يقولون: هذا انسان بلا خيال! وقد تبدو هذه «الاهانة» غريبة عند الكثيرين.. ممن يعتقدون أن الخيال مرض أو وهم يجب الخلاص منه.. والارتباط بالواقع.

لكن العلماء يرون عكس ذلك تماماً.. فالخيال من أعظم صفات المخ التي وهبها الله للإنسان.. وخاصة عند الأطفال والفتيان.. فهو يعني القدرة على رسم أشكال جميلة.. لكنها بعيدة عن الأشياء الواقعية.. كما أنه يسمح للفكر بالانطلاق الحر، وإبداع قصص وحكايات من نسج الخيال وحده.



وقصص الخيال العلمي في مقدمة ما يثير ويحرك خيال الأطفال، وينمي قدراتهم العقلية، وينطلق بخيالهم الى آفاق المستقبل.

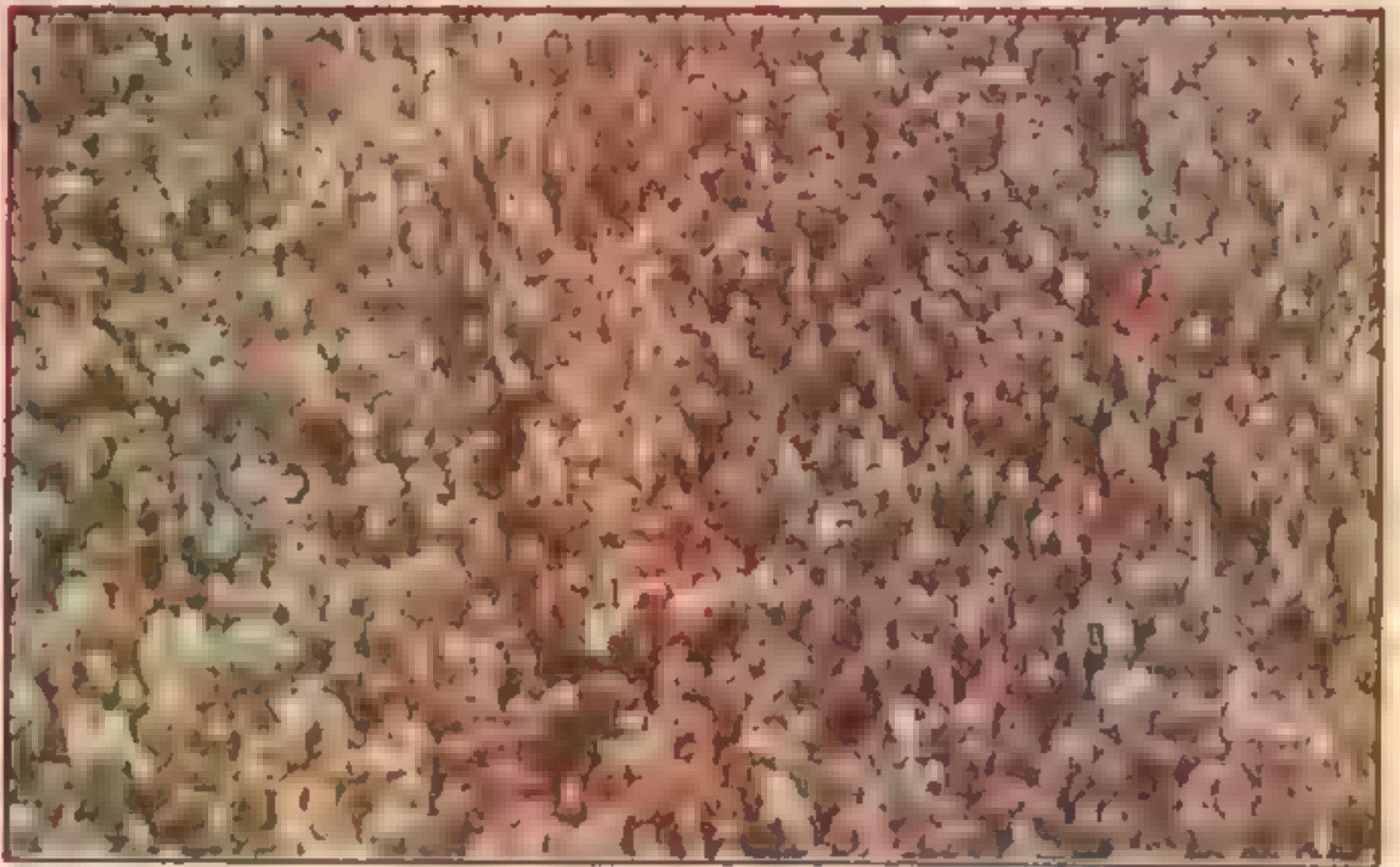
لكن بعض هذه القصص، تلجأ أحياناً الى طريق شائك.. يحدث من الأضرار،

## أسماك تحب الفواصين!

هذه الصورة تعبر عن إحدى عماث عالم البحار.. حيث ترى مجموعة من الأسماك المختلفة الألوان والأحجام، وهي تحيط وتداعب أحد الفواصين.. باعتباره صديقاً لا يستهدف صيدها أو افتراسها، بل يقدم لها في كثير من الأحيان الطعام الذي تحبه.. مقابل مصاحبته ومساعدته على اكتشاف أسرار البحار.

الأسماك التي تحب الفواصين، توجد عادة في مناطق الصخور المرجانية.. وتساعد هؤلاء الفواصين على ما يريدون اكتشافه، وخاصة المناطق البحرية التي تسنقر فيها بعض السفن القديمة العارقة، وتتخذها لأسماك مخابية تحميها من أعدائها، ومنازل تتزاوج فيها، وتضع بيضها أو صغارها

## إذا وضعنا كل سكان الأرض فوق ميزان .. كم يبلغ وزنهم؟؟



عدد السكان يتضاعف كل ٩٠٠ سنة.. لكنه الآن يتضاعف كل حوالي ٥٠ أو ٦٠ سنة. ومن الممكن حساب وزن كتلة السكان.. اذا افترضنا أن متوسط وزن الفرد، بما في ذلك الأطفال والكبار، هو ٤٠ كيلوجراماً، فذلك يعني أن الكتلة الكلية للبشر لحماً ودماً، تساوي حوالي ١٨٠ مليون طن في الوقت الحاضر.

فإذا عرفنا أن كتلة الأرض التي نعيش فوقها، هي ٦٦٠٠ بليون بليون طن.. فإن استمرار معدل النمو السكاني، يعني أن عام ٥٢٢٠، سوف يشهد حدثاً مثيراً.. وهو أن وزن أو كتلة كوكب الأرض كله، بجباله ووديانه ومحيطاته، سيكون في نفس وزن عدد السكان البشر!

ولا يعرف أحد ماذا سيحل بكوكب الأرض، عند وصول سكانه من البشر فقط، الى مثل هذا الوزن الانفجاري الرهيب!

سؤال غريب يطرحه العلماء، وهو هل نستطيع تقدير الوزن الكلي لجميع سكان الأرض؟ وهل يمكن أن يصل هذا الوزن، الى وزن الكرة الأرضية كلها، بل ويتفوق مستقبلاً على جميع كواكب مجموعتنا الشمسية؟

السؤال يبدو ولأول نظرة صعباً وغريباً ولكن بقليل من الصبر، سنصل الى ما يريد الوصول اليه هؤلاء العلماء، في عصر الانفجار السكاني.

في سنة واحد ميلادية، أي قبل ١٩٩١ سنة، كان عدد جميع سكان الأرض لا يزيد على ١٥٠ مليون نسمة.. وفي عام ١٩٩١، وصل عدد السكان الى نحو ٥٤٠٠ مليون وسيصل هذا العدد الى حوالي ٦٠٠٠ مليون سنة ٢٠٠٠، ثم الى ما يقرب من عشرة الاف مليون سنة ٢٠٦٠



ومن هنا جاء التعبير المستخدم الآن، وهو الانفجار السكاني.. ففي الماضي البعيد، كان





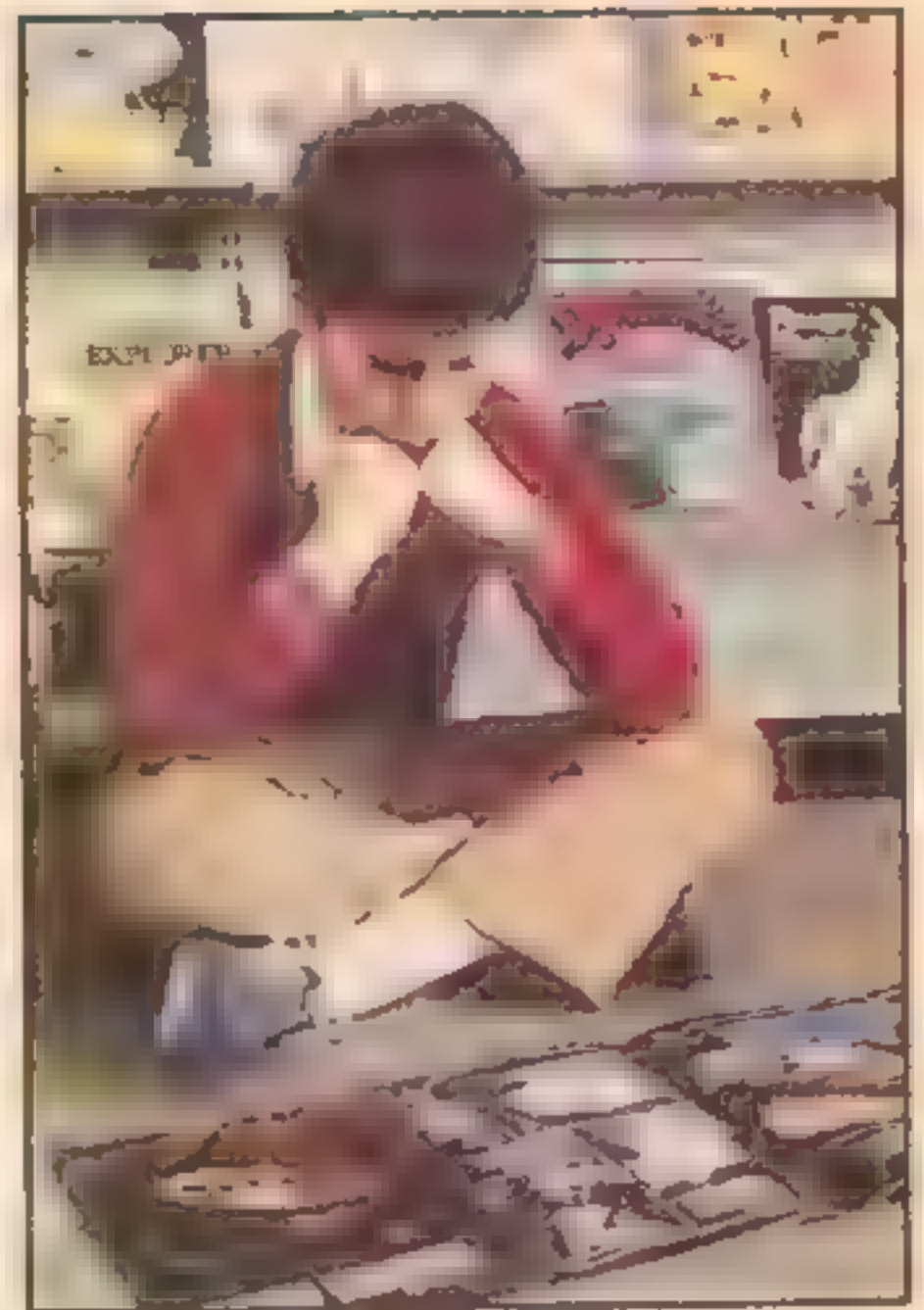
## الخارق.. والسوبرمان والرجل الخفاش!!

أسطورية للبطل، تجعله ينتصر في النهاية على الأشرار بمفرده.. بعد عجز رجال الشرطة عن التصدي لهؤلاء الأشرار.

ومثل هذه القصص، تفرس في النفوس أفكاراً مضادة لكل مؤسسات وقوانين وقيم المجتمع.. لأنها تترك للفرد مهمة مطاردة ومحاكمة وقتل الأشرار، بعيداً عن سلطة الشرطة والقانون والقضاة.. وهم صمام الأمن للمجتمع الحديث.

وعندما يقرأ أو يشاهد الطفل مثل هذه الأعمال، فكيف نطلب منه الاحتكام إلى والديه عند ظهور نزاع بينه وبين أخوته أو أبناء الجيران؟ وكيف نعلمه الالتجاء إلى مدير المدرسة عند رؤيته لأشرار في المدرسة؟

وفي الحياة اليومية، يصعب تعليمه الالتجاء إلى سلطات الأمن أو القضاء، عند حدوث أي نزاع.. مادامت بعض قصص الخيال العلمي، تعلمه أن الفرد هو البطل، وهو المسئول وحده عن مقاومة الشر والأشرار.



أكثر من الفوائد.. وعلى سبيل المثال، فإن قصص وأفلام الرجل الخارق، أو السوبرمان، أو الرجل الأخضر، والرجل الخفاش، وغيرها، ترسم صورة



مناطقها، وتشجيعها على الاقتراب من الغواص، بفضل ما يقدمه لها من وجبات شهية

ويرى فريق من علماء البحار، أن هناك أنواعاً عديدة من الأسماك، يمكن كسب صداقتها وحبها، عن طريق تكرار الهبوط في

## من كل بستان زهرة

● صنعت إحدى الشركات اليابانية ساعة إلكترونية تراقب نبضات القلب، وعند حدوث أي تغير ينذر بالخطر تطلق أجراس التحذير.

● بعض القوارض مثل الفئران، تجيد فن الحفر وتصنع لنفسها أوكاراً تحت الأرض تمتد مسالكها إلى مسافة ٣٠ متراً.

● أنتجت إحدى الشركات الأمريكية دراجة من الألياف الصناعية يبلغ وزنها أقل من ٢ كيلو جرام، ورغم خفة وزنها فهي أصلب من الدراجات العادية.

● حيوان الليمور الذي يوجد في حدائق الحيوانات، وغابات جزيرة مدغشقر، يتميز بأن أطرافه الخلفية طويلة تتيح له القفز من غصن إلى غصن أو من شجرة إلى أخرى.

● قواطع أسنان الأرنب حادة لتلائم وظيفة قطع العشب، وليس للأرنب أنياب لأن طبيعة غذائه المعتمد على الأعشاب، لا تحتاج إليها.

● اكتشف علماء اليابان أن قشور بعض الأسماك والحشرات البحرية التي تعلق بشباك الصيادين تحسّو على مواء تصلح للاستخدامات الصناعية والطبية.

● أثبتت دراسة علمية على الحوامل أن الضوضاء تصيب الجنين قبل ولادته بمشاكل صحية تشمل قدرته على السمع وتؤثر على خلايا المخ.

● تستطيع الثعابين أن تعيش في درجات حرارة عالية عن مثيلاتها من الزواحف وخاصة في المناطق الاستوائية.

● أعلى شلال مائي في العالم هو شلال إنجل بفنزويلا، حيث يبلغ ارتفاعه ٢٦٤٨ قدماً، بينما لا يزيد ارتفاع شلالات نياجرا الشهيرة بين الولايات المتحدة وكندا على ١٧٦ قدماً.

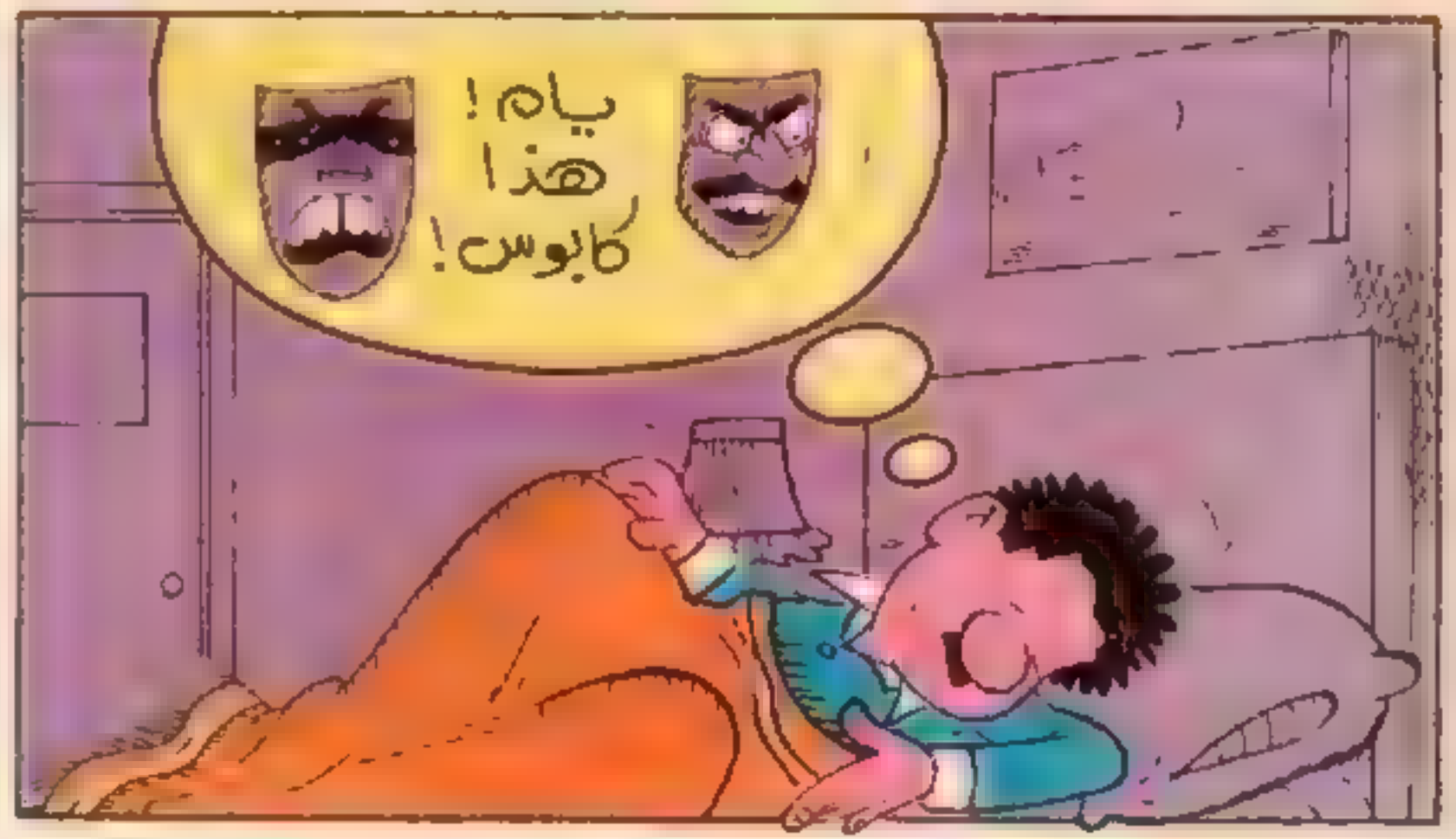
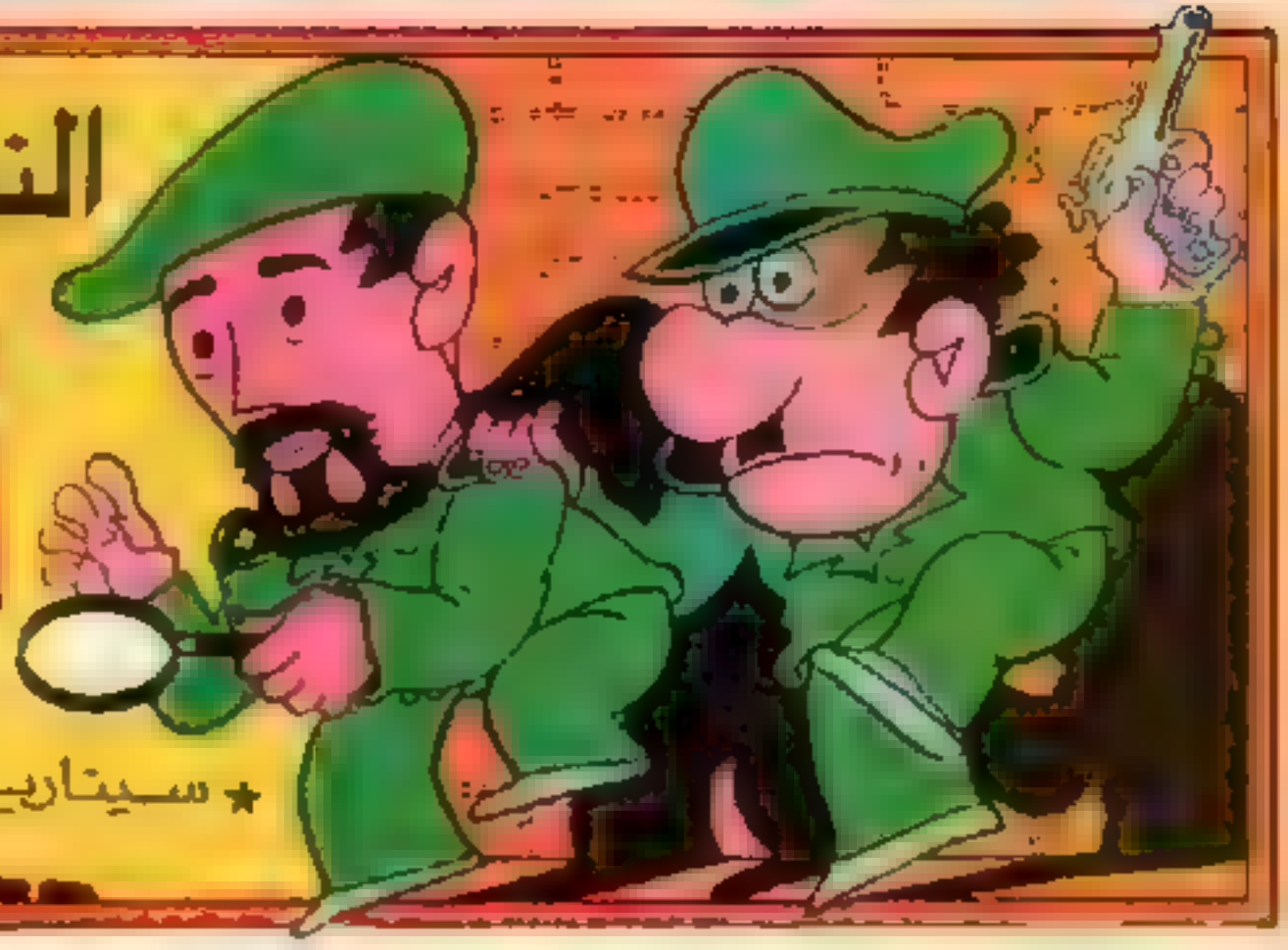




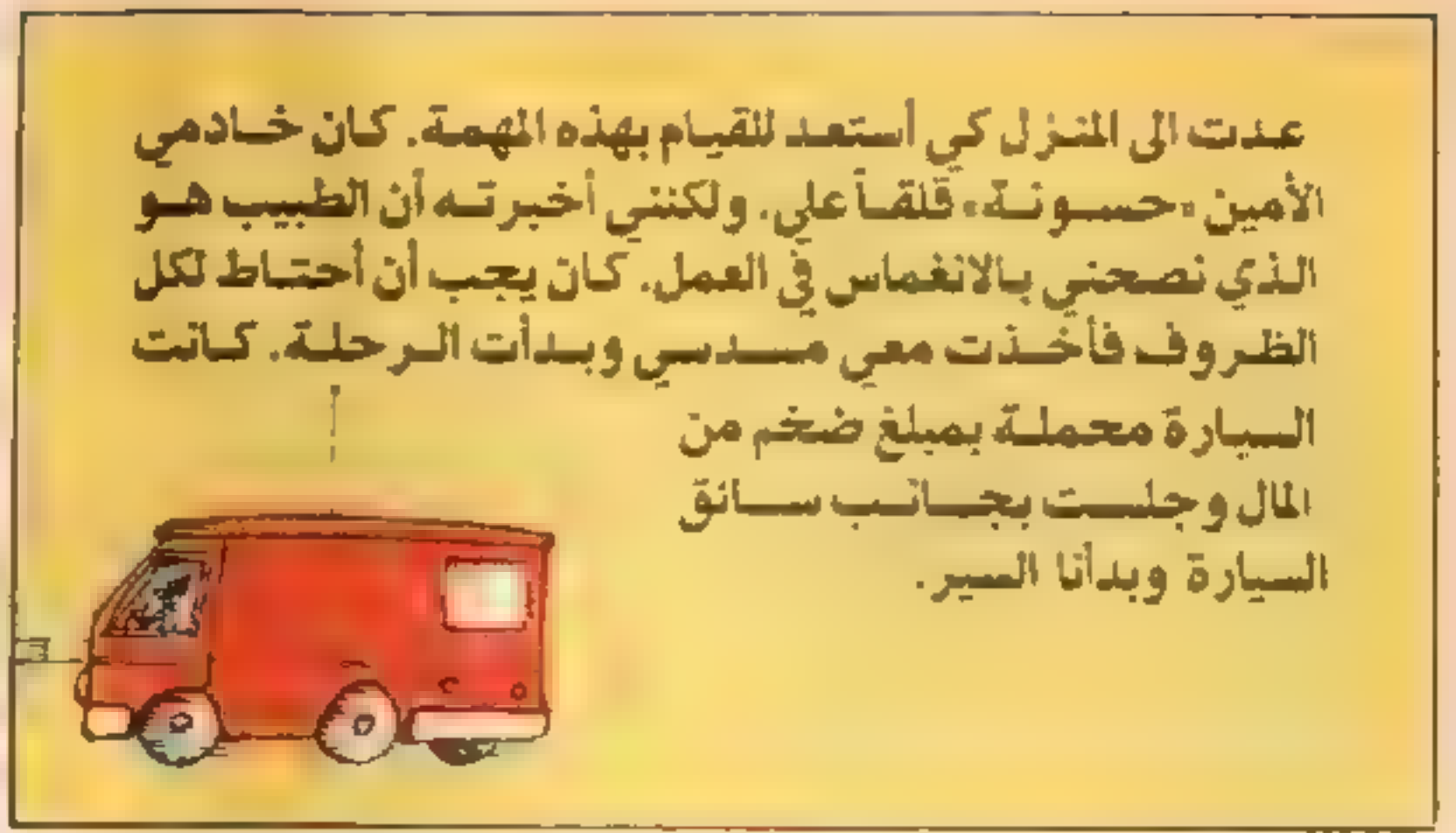
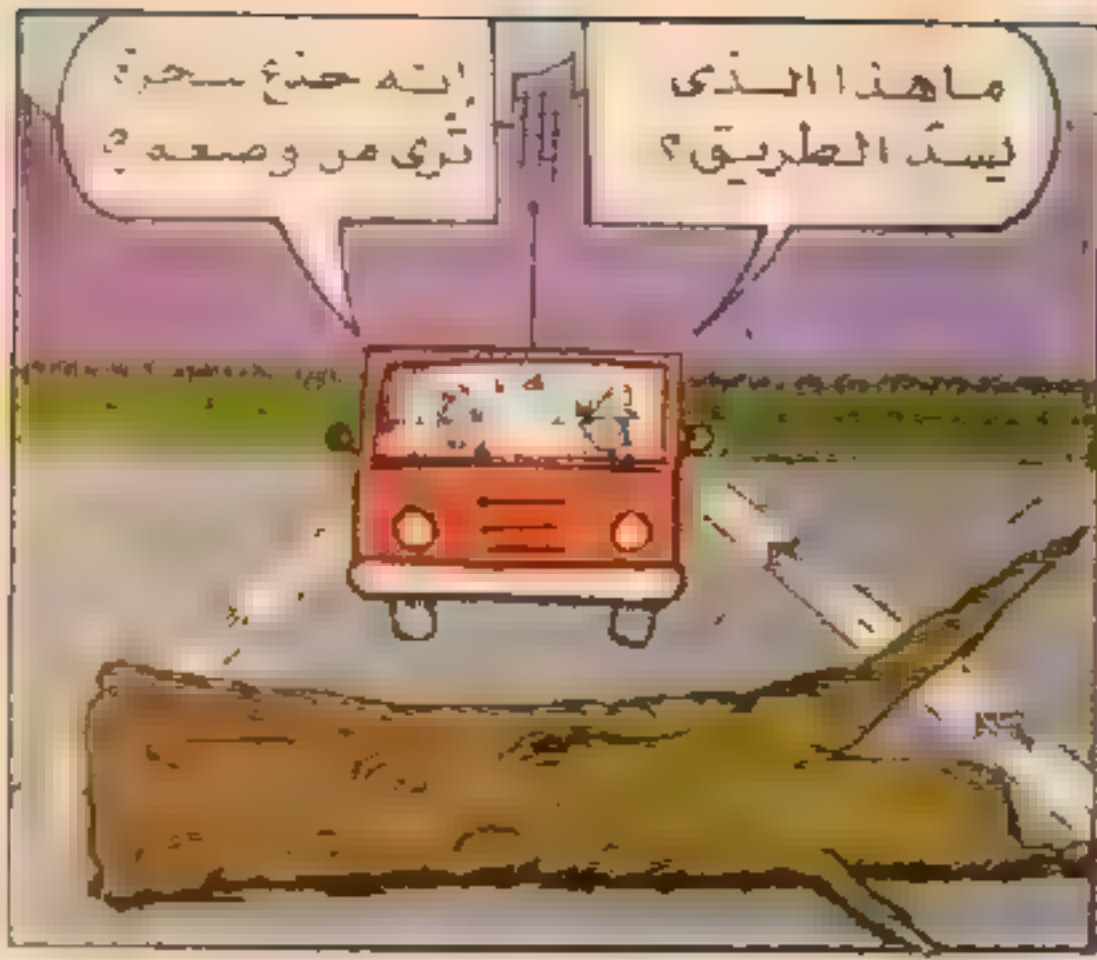
# النقيب خلفان والمساعد فهمان

## أحلام مرعبة

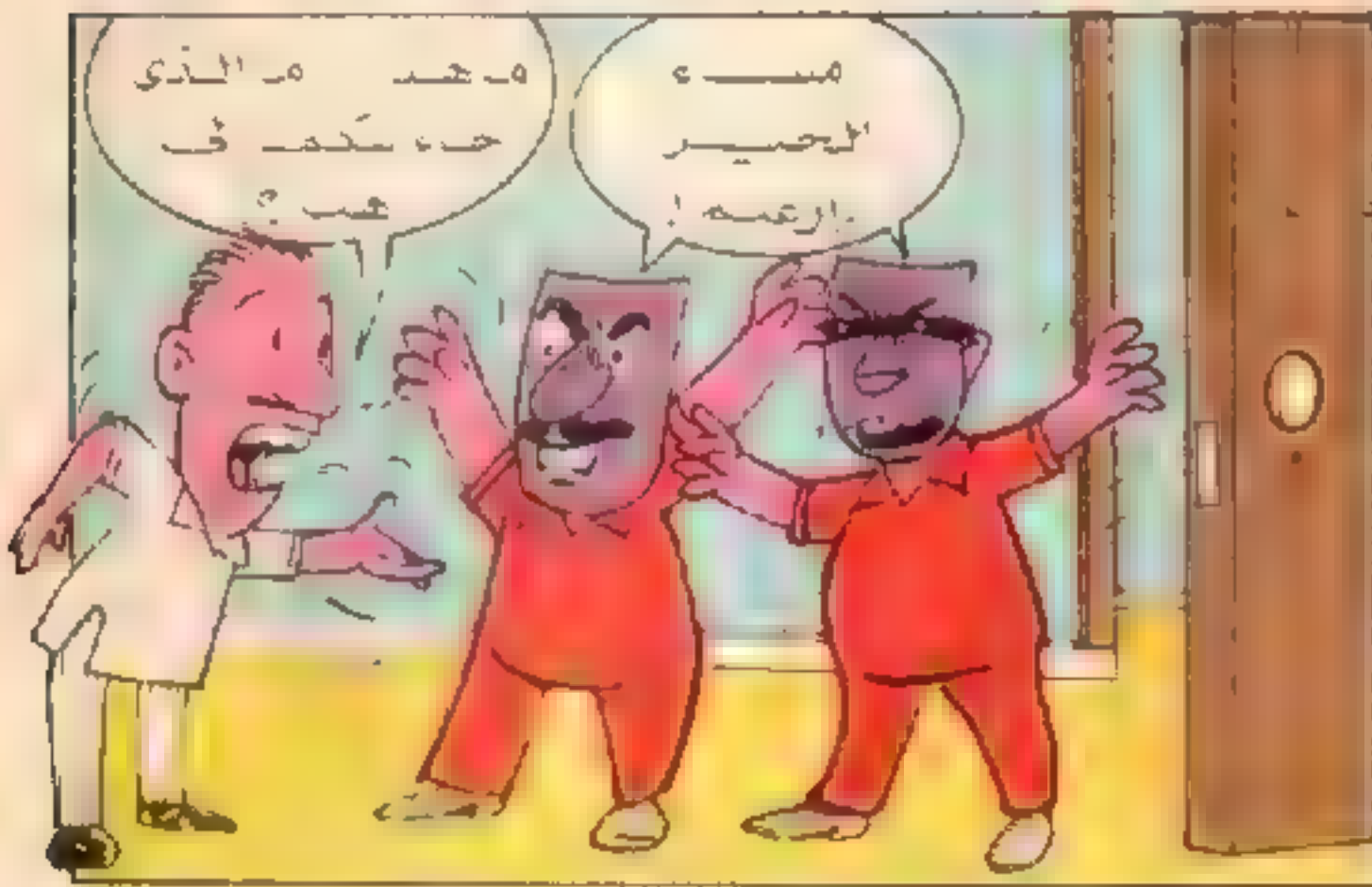
★ سيناريو: محمد المنسي ★ رسوم: محمد بيرم















## ليلة القدر.. وكأس العالم!

وسلم: قولي.. «اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني».

كان الصحابة رضوان الله عليهم، يقومون الليل ابتغاء مرضاة ربهم، فَيَرَبُّونَ النفوس بالعبادة، ويبنُّونَ الأجسام بالرياضة.. رياضة تعينهم على الجهاد في سبيل الله.

فبتربية النفوس، وتقوية الأجسام، تعلو الهمم، وترقى الأمم.

هيا أيها الأصدقاء، نغتنم ما تبقى من ليالي الشهر الكريم، لعلنا نصادف ليلة القدر، هيا نشمر عن سواعدها، وننزل إلى الساحة، وكفى جلوساً في مقاعد المتفرجين.

يسهر البعض أحياناً، حتى الساعات الأولى من الصباح، في انتظار ركلة من «مارادونا»، أو رقصة من «ميلا»، في مباراة على الهواء مباشرة. يظلون مترقبين، حتى يضمنهم السهر، ويتعبهم الانتظار، ولكنهم لا يجهدون أنفسهم في انتظار ليلة كل عام.. ليلة خير من ألف شهر.. ليلة القدر.

متى تكون هذه الليلة؟ قد تكون ليلة الحادي والعشرين من رمضان، أو الثالث والعشرين، أو التاسع والعشرين، ولكن أكثر العلماء يرون أنها ليلة السابع والعشرين.

على كل حال، يستحب طلبها، في الليالي الفردية، من العشر الأواخر من رمضان، وتلك الليالي، لا تزيد عن عدد أصابع اليد الواحدة، بل إنها أقل بكثير في عددها، من ليالي كأس العالم.

في ليلة القدر، نصلي، ونقرأ القرآن، ونتوجه إلى الله بالدعاء، أملاً في العفو والمغفرة، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً، عُفِّرَ له ما تقدم من ذنبه».

وخير دعاء نتوجه به إلى الله، هو طلب العفو، فقد سألت السيدة عائشة رضي الله عنها، رسول الله صلى الله عليه وسلم، عما تقول إذا هي علمت أي ليلة ليلة القدر، فقال صلى الله عليه

نجوم \*\*

نحتدي بها

### أموال المسلمين

شعر عبدالله بن عباس ذات يوم، بالقلق على أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، فقد عاد إلى بيته بعد الصلاة، ولم يجلس كعادته بين المسلمين، كي يستمع اليهم، ويطمئن على أحوالهم، ويقضي لهم حوائجهم.

أسرع عبدالله إلى دار عمر، سأل غلامه السواقف ببسابة قائلاً: هل يشتكي أمير المؤمنين من شيء؟ وقبل أن يكمل عبدالله كلامه، أقبل عثمان بن عفان، فقد جاء أيضاً للاطمئنان على أمير المؤمنين.

دخل الغلام إلى الدار، ثم خرج قائلاً لهما: ادخلا لمقابلة أمير المؤمنين، فلما دخلا عليه، وجدّا أمامه أموالاً كثيرة، قال لهما: هذه أموال المسلمين، فليحمل كل منكم جزءاً منها، ويقوم بتوزيعها على المسلمين في المدينة.

تذكر أمير المؤمنين عمر، ما كان يعانيه النبي وأصحابه، فنظر إلى تلك الأموال وقال: ألم تكن هذه الأموال، عند الله تعالى، حينما كان محمد وأصحابه، يعيشون عيشة خشنة، ويأكلون القديد؟

قال عثمان وعبدالله رضي الله عنهما: بل.. كانت عند الله تعالى، ولو أن الله فتح على نبينا بهذه الأموال، لصنع غير الذي تصنع.

سألها عمر: وماذا كان يصنع؟ قالوا: كان يأكل ويطعمنا منها. أما أنت فتحرم نفسك وتشدد عليها.

يكي أمير المؤمنين عمر، حتى ظهرت عروق رقبتة، ثم قال: أنا لا أريد إلا الكفاف، كل ما أريده ألا يكون لي، ولا علي.

قل أمير المؤمنين شديداً على نفسه بقية عمره، لا يهتم بشيء سوى أمور المسلمين، حتى طعنه العبد المجوسي، ولقي ربه شهيداً سعيداً.





## ثمن «العروسة»

فرصة، بل راحت تقفز وتضحك قائلة: هيا.. هيا يا أبي، فقد ازداد شوقي «لعروستي» الجميلة، ولا داعي لمزيد من الانتظار.

خرج أبوها معها الى السوق، قرر أن ينتهز الفرصة المناسبة، ويخبرها بما حدث في الطريق، ولكنها كانت مستمرة، في الحديث عن «عروستها»، وكيف أنها ستعنتي بها، وتمشط شعرها، وتتام في حضنها، فلما وصلوا الى الدكان، سبقته غادة الى الداخل، وأسرعت الى تلك «العروسة» غالية الثمن، ووقفت أمامها، وكأنها تخبرها بشوقها اليها.

كان أبوها يفكر بسرعة، لا بد أن يخبرها، قبل أن تطلبها من البائع.. كيف يدفع الثمن؟

فجأة.. وقع خلاف بين أحد المشترين، وعامل في الدكان، اعتدى العامل عليه بالكلام، سمعت غادة مادار بينهما، أسرع الرجل، واشتكى الى صاحب الدكان.

خاف العامل من صاحب الدكان، فقد تكررت الشكوى من سوء معاملته،

يرتكب اثماً، ولم يقصر في أداء واجبه، بل انه كعادته يؤدي عمله بمهارة واخلاص واتقان.

راح أبوغادة، يضرب كفاً بكف، وهو يشعر بالدهشة، ويسأل عن السبب، ولكن أحدهم، اقترب منه، ومال عليه، ثم همس في أذنه ببضع كلمات.

عرف أبوغادة السبب، فاشتد العجب، وزابت دهشته!! كيف يكون ما سمعه، سبباً في ضياع حقه؟

عاد الى مكانه، لم يكن هناك وقت للمطالبة بحقه الضائع، فقد حان موعد الانصراف، ينبغي أن يعود الآن الى بيته.. ولكن كيف؟.. وماذا يقول لابنته غادة.

فكر في الطريق، فيما ينبغي أن يقول لابنته، ولكنه حينما طرق الباب، فتحت غادة، وهي تقفز فرحاً، كانت قد لبست ثيابها، استعداداً للذهاب مع أبيها، لشراء تلك «العروسة».

فلما رآها أبوها تقفز فرحاً، لم يخبرها بما حدث، بل قرر أن ينتظر قليلاً، حتى يأتي الوقت المناسب، ولكنها لم تعطه

فتحت غادة عينيها الجميلتين، رأت ضوء القمر يتسلل من نافذتها الصغيرة، فادركت أن الليل، مازال يخيم على المدينة، حاولت أن تنام ما تبقى من الليل، كانت كلما أغضت عينيها، رأت تلك «العروسة»، التي ظلت تحلم بها ليالي طويلة.

مر الوقت ببطء شديد، وسمعت غادة، أصوات العصافير، فادركت أن الصباح، جاء بعد ليل طويل، قفزت من فراشها، وأيقظت أباه، قبل أن يطل قرص الشمس، من ناحية الشرق.

كان ذلك اليوم، موعدها مع تلك «العروسة»، التي ظلت تحلم بها، منذ فترة طويلة، فقد وعدها أبوها، بأن يشتريها لها، بعد أن يتسلم مكافاته، التي يحصل عليها، من وقت لآخر، بسبب إخلاصه في عمله.

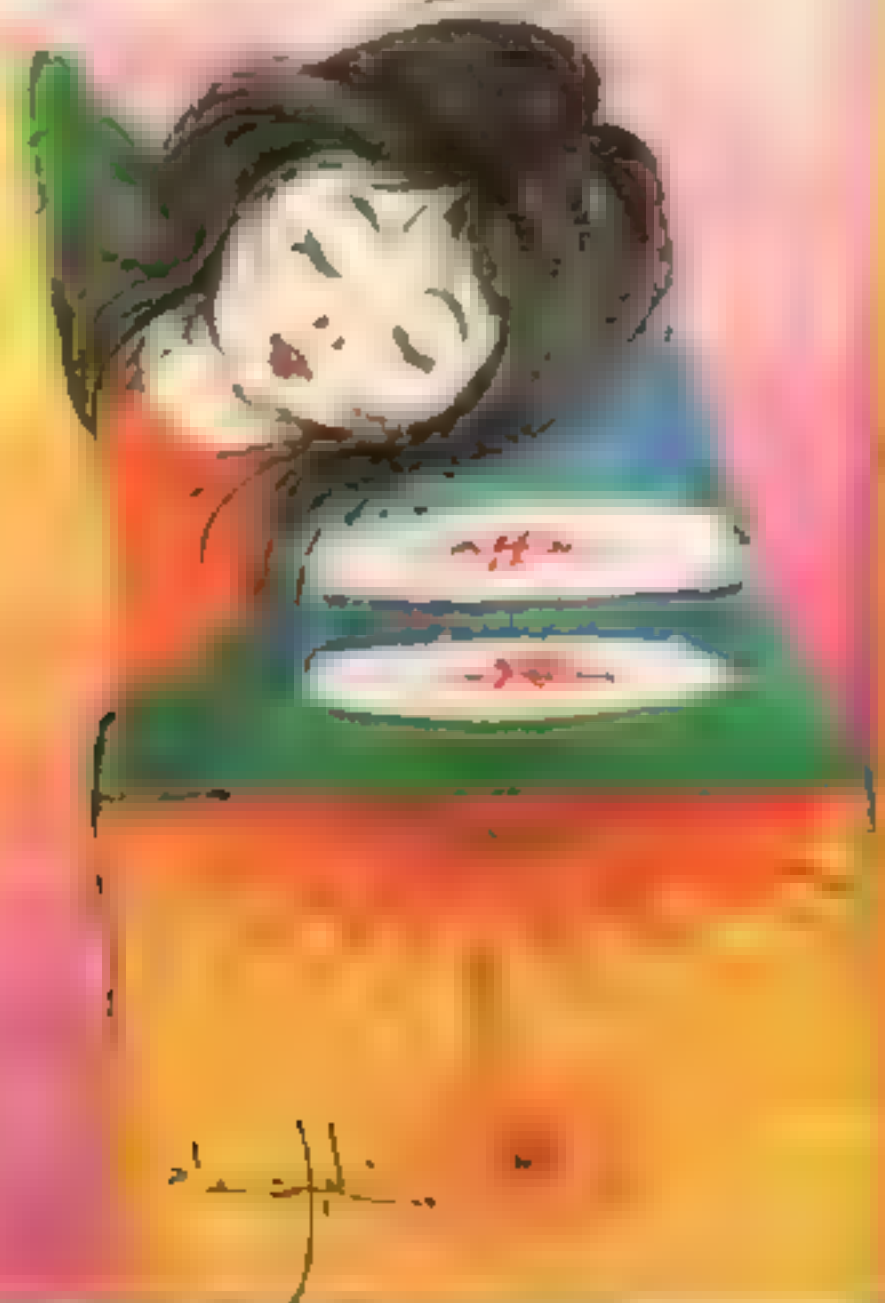
استعد أبوها للذهاب الى عمله، فطوّقت غادة، عنقه بسذراعيها الصغيرتين، وابتمت قائلة: لا تنس اليوم موعدينا، سنذهب معاً، بعد عودتك إن شاء الله، لنشتري «العروسة» الجميلة.

قبل أبوها جبينها الأبيض، الذي تناثرت عليه خصلة من شعرها الأسود، ثم قال لها: أذكر جيداً يا حبيبتي. فالיום موعدينا بإذن الله.

ذهب أبوغادة الى عمله، مرت بضع ساعات، قضاها في جهد مستمر، وعمل دؤوب، حتى جاء موعد صرف تلك المكافأة، التي اعتاد الحصول عليها مع آخرين من زملائه المجتهدين المخلصين. وقف أبوغادة، مع بقية زملائه، طال انتظاره، حتى حصل الجميع، على حقوقهم، ولم يبق إلا هو.

تقدم يسأل عن حقه، ولكنه فوجئ، بأن اسمه لم يكتب هذه المرة، بين المستحقين، لتلك المكافأة.

أخذته الدهشة، فهو لم يفعل شيئاً، ولم





## يكتبه ويرسمه: خليل حداد



### كلمة.. أو بسمه

بعد أيام، نودع رمضان، ونستقبل العيد، ينبغي أن تبحث حولك، عن المحتاجين لعونك، كي يفرحوا مثلك في ذلك اليوم.

كيف تلبس جديداً، وتمشي سعيداً، ولك جار يتيم، أو فقير، يمشي في ذلك اليوم بثوب قديم، رغم أنك قادر على مساعدته.

كيف تستمتع بأصناف الطعام، وأنواع الحلوى، ولنا جار أو قريب، لا يجد قوت يومه، وخاصة في ذلك اليوم.. يوم العيد.

ينبغي أن نجتهد، ليكون ذلك اليوم.. يوم فرح للمسلمين.. نمد يد العون لأخواننا المحتاجين، دون أن نشعرهم، أننا نمن عليهم.. فكم من فقير عزيز النفس، ينام جائعاً، ولا يسأل أحداً.

نحن ندفع زكاة الفطر في آخر رمضان، يدفعها من يعولك وينفق عليك ويتولى امره.. يدفع عن نفسه، وعنك، وعن كل من يعولهم، حتى الخدم.

يمكن أن نُعجل بها قبل العيد، المهم أن يؤديها قبل صلاة العيد، ومن يتأخر عن أدائها إلى بعد الصلاة، لا تسقط عنه بسبب التأخير، بل تصير ديناً عليه، لا بد أن يؤديها حتى لو آخر العمر.

هناك ميسورون، لا يحتاجون إلى مساعدة مادية، ولكنهم في حاجة إلى من يسأل عنهم، بسبب ظرف ألم بهم، إنهم لا يحتاجون تقوداً، ولكنهم في حاجة إلى بسمه.. إلى كلمة.. والكلمة الطيبة صدقة.

قال أبوها: لقد حدث هذا بالفعل يا ابنتي. وتعرضت لشيء من الخسارة.

قالت غادة: كيف؟ أجاب أبوها: وقع خلاف بين عامل فقير، ومستول كبير منذ عدة أيام، كان العامل مظلوماً، فطلبني للشهادة، فقلت الحق، وكنت سبباً في انصافه ونصره.

قالت غادة: هذا رائع، قال أبوها: ولكنني دفعت ثمناً قليلاً. قالت: وما هو؟ أجاب حرمت اليوم من مكافأتي. وبذلك تعرضت أنت أيضاً، لشيء من الخسارة، خسرت تلك العروسة الجميلة.

نظرت غادة إلى العروسة، وكأنها تودعها، ثم قالت لأبيها: صحيح أنني خسرت «العروسة» ولكنني كسبت شيئاً عظيماً، وهو أنني ابنة لأب مثلك.. مسلم شجاع.. يضحى من أجل الحق.

سمع صاحب الدكان حوارهما، فاقترب منهما، وقال لهما: هل يمكن أن تقبلا «العروسة» هدية مني؟

رفض أبوغادة، وشكر صاحب الدكان، ثم قال له: جزاك الله خيراً. ولكن يمكن أن أدفع الآن جزءاً من الثمن، وأدفع الباقي فيما بعد.

وافق صاحب الدكان، وحملت غادة عروستها الجميلة، وعادت سعيدة إلى بيتها.

فأسرع إلى غادة وقال لها: سأطلب شهادتك، أمام صاحب الدكان، قولي أن هذا الرجل شتمني، وسأهديك هذه «العروسة».

تغيرت ملامح غادة، قالت للرجل: أتريد أن أكذب، من أجل الحصول على شيء أحبه؟ والله لا أفعل ذلك أبداً، حتى لو أعطيتني عرائس الدنيا كلها.

فرح أبوغادة بكلام ابنته، فقبل جبينها، ورَبَّتْ على كتفها قائلاً: بارك الله فيك يا ابنتي.

قالت غادة: هذا أمر طبيعي يا أبي، لقد علمتني، أن المسلم، ينبغي أن يقول الصدق، ويناصر الحق، مهما أغراه الآخرون، بأشياء ثمينة.

قال أبوها: بل هناك، ما هو أكثر من ذلك يا ابنتي، فقد يتعرض المسلم، لشيء من الخسارة، بسبب قول الصدق، ومناصرة الحق، لذا عليه أن يظل صابراً صامداً، يتحمل تلك الخسارة، ابتغاء مرضاة ربه، لأن مناصرة الحق يا حبيبتي، تحتاج إلى تضحية.

قالت غادة، وأنا متأكدة يا أبي، أنك تناصر الحق، حتى لو تعرضت لشيء من الخسارة، في يوم من الأيام.



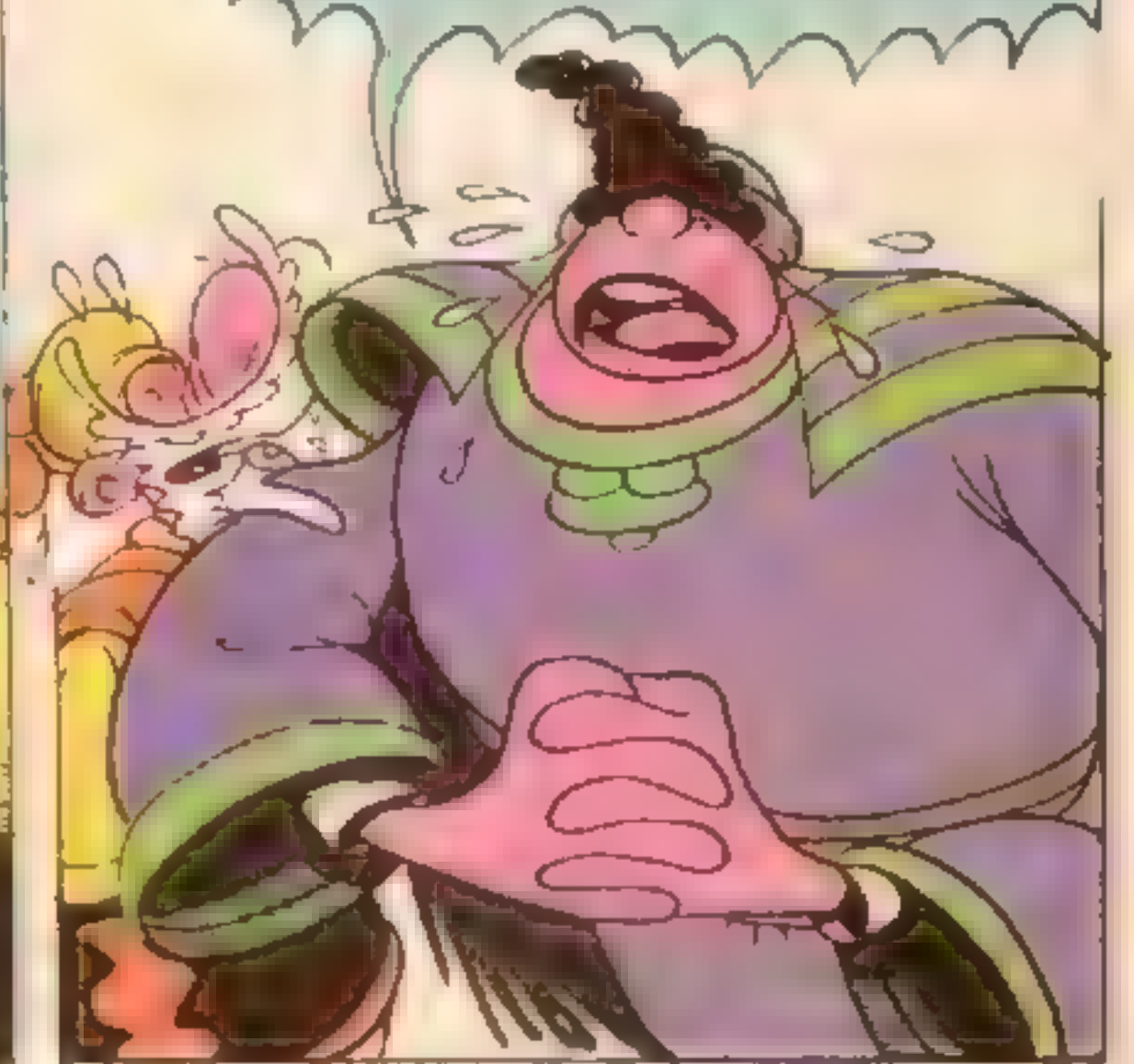


# أبو الفأفأ

نشا... وشيخ



هذا البيت أصبح ضيقاً جداً.. أريد بيتاً واسعاً.. قلت لك ذلك ألف مرة



ماذا أفعل؟  
زوجتي تبيع على كثير..  
أذهب إلى  
بائع العقارات..  
هو الوحيد  
الذي سيحل  
مشكلتك!



هذا هو  
ما أبحث عنه



مرحباً بك يا سيدي.. أنا على استعداد  
لأن أبيعك أي شيء وكل  
شيء.. خانات..  
قصور



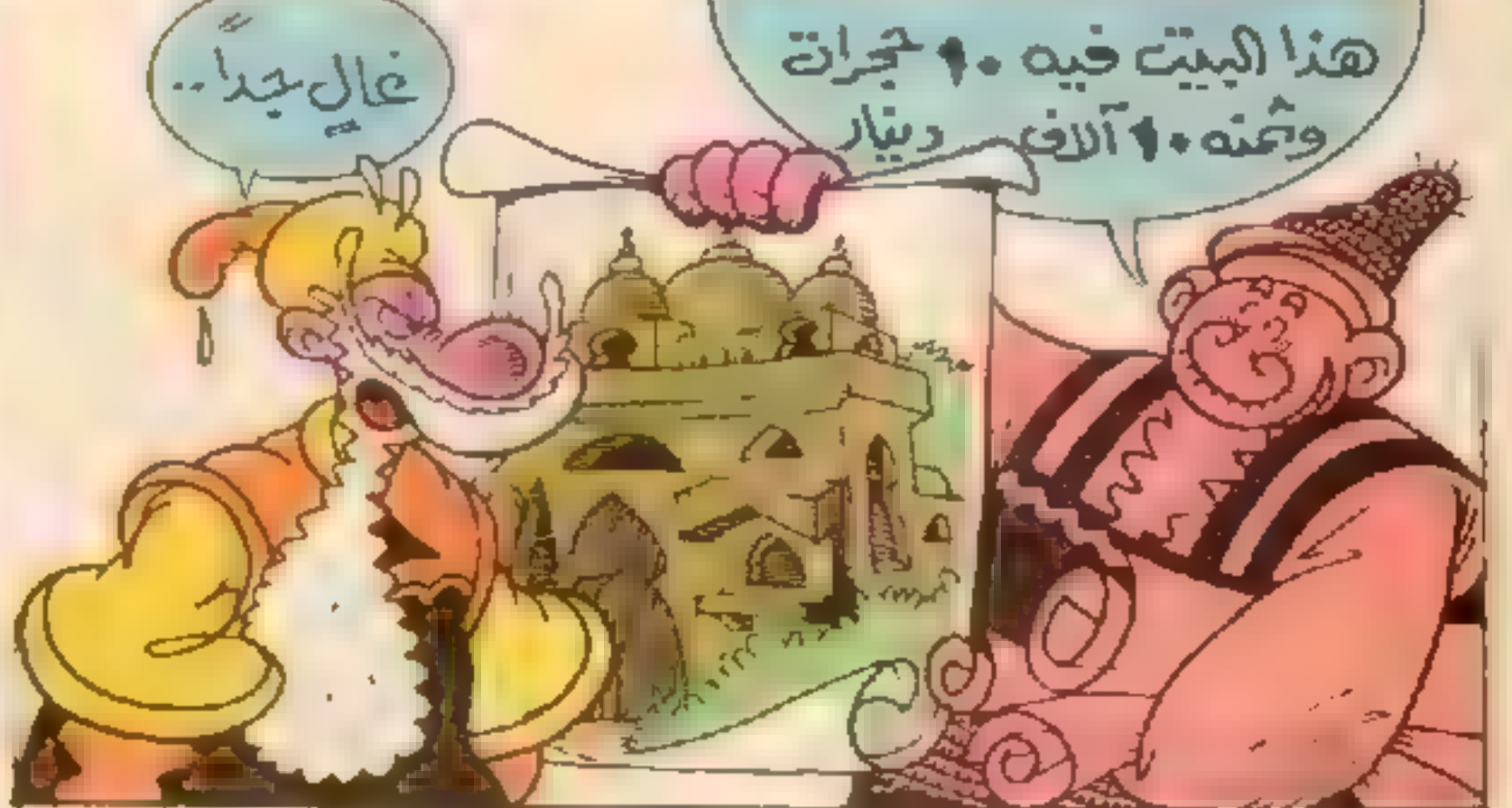
ما أريكم.. هو  
منزل  
واسع!

للبائك كل ما عندي يا سيدي.. هذا بيت  
لامثيل له يطل على النهر.. وفيه  
أربع غرف



هذا البيت فيه ١٠ حجرات  
وثنه ١٠ آلاف دينار

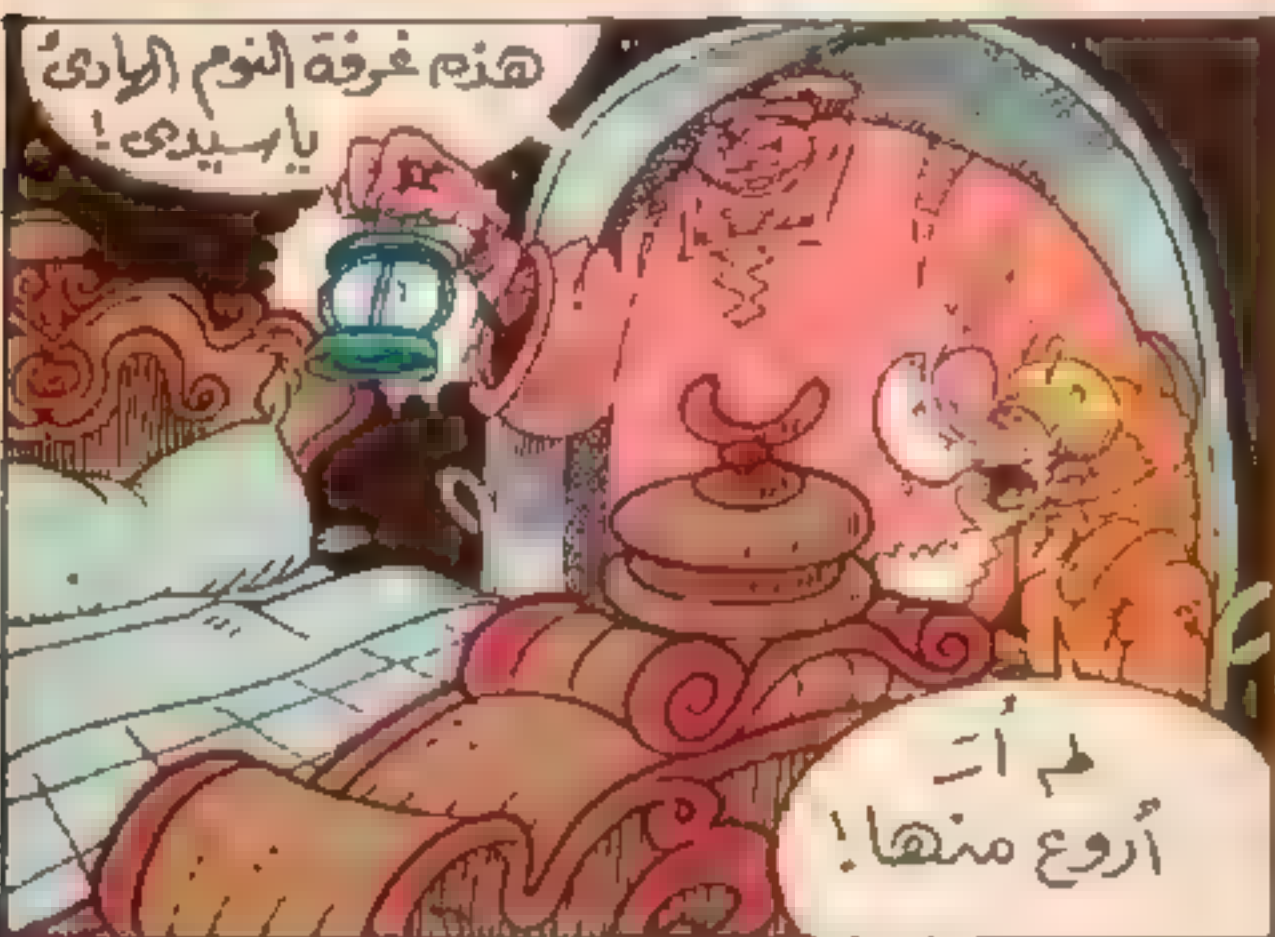
غالي جداً..



ليس أمامك إلا هذا القصر.. لأنه رائع  
وفيه عشرة وث غرفة.. وثمانه  
ألف دينار فقط..



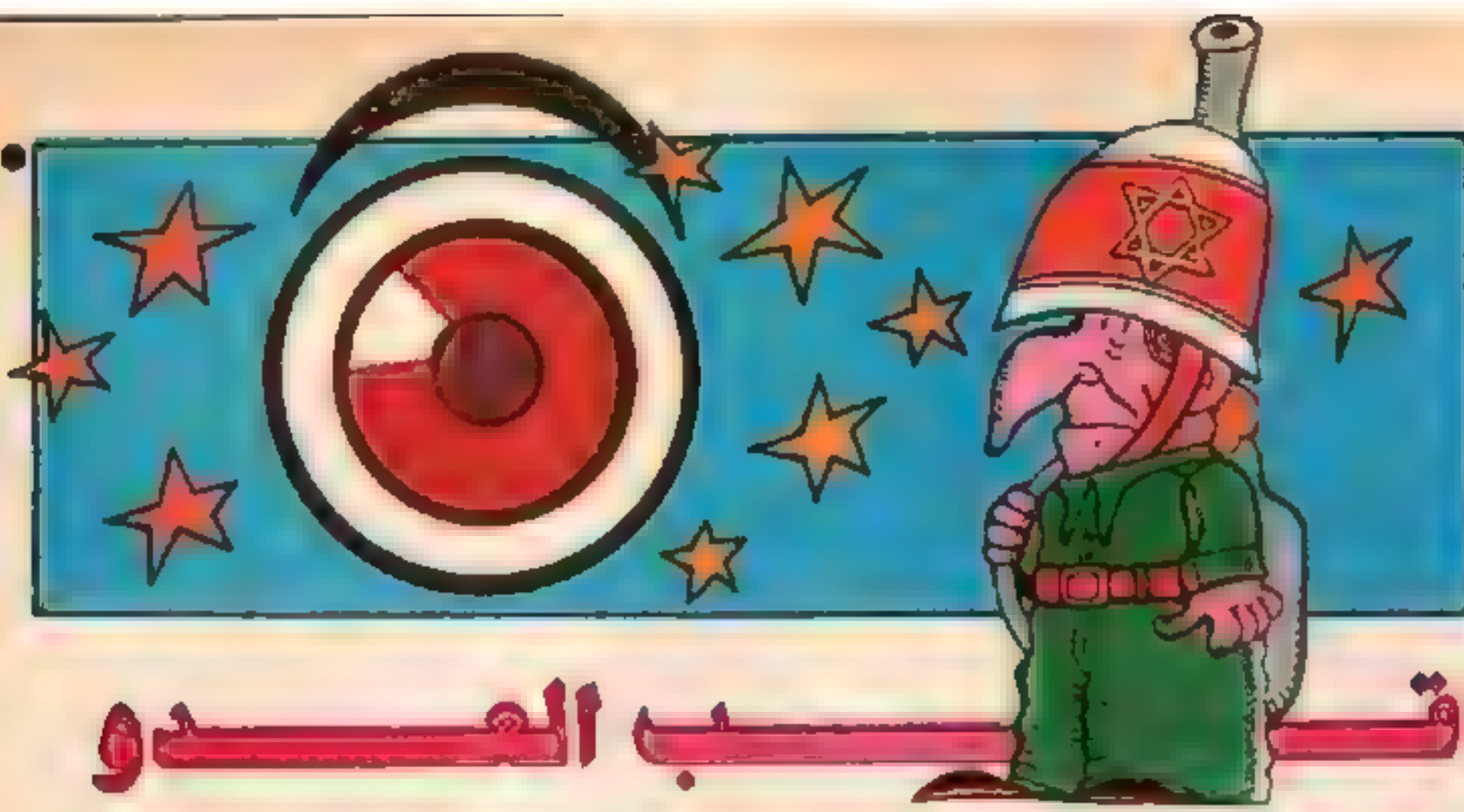






«أكذوبة كبرى، روجها الصهاينة، حين ادّعوا أنهم هاجسوا الى لرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. أنهم جاءوا بصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي..»

## هيون تراقب سب العدو



### للمرة الخامسة!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» أنه للمرة الخامسة تُسرق أموال صندوق الإحسان والتبرعات بالمراكز الدينية اليهودية في القدس تحت تهديد السلاح، وتقدر قيمة المبلغ المسروق بـ (٥٠٠٠) شيكل!

### خطف.. وابتزاز!

حكمت المحكمة الإقليمية في حيفا على أحد المتهمين ويدعى «الون داهن» بالسجن (٣١) عاماً، وذلك بتهمة خطف وقتل رجلاً أعمال اسرائيلي، ومحاولة ابتزاز أسرته، بعد أن قتله بالمسدس أثناء عراك بينهما.

ذكرت ذلك صحيفة «معاريف» الاسرائيلية.

### فقير..!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن أكثر من (١٣٩) ألف أسرة.. تضم (٥٣٨) ألف شخص، من بينهم (٢٥٠) ألف طفل، عاشوا في اسرائيل خلال عامي ١٩٩٠ - ١٩٩١ تحت خط الفقر.

وأن الأسر التي تضم أطفالاً قد زادت نسبة الفقر لديها من (١٥ر٥) في المائة خلال عام ١٩٩٠ الى (١٧ر٤) في المائة خلال عام ١٩٩١.

### فرقت الشوارع.. وارتبكت حركة المرور بسبب الأمطار!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن سقوط الأمطار الغزيرة على اسرائيل أدى الى تصدع وهبوط أحد الجسور بسبب عدم متانته.

كما تحولت الشوارع في معظم أنحاء فلسطين المحتلة الى بحيرات لعدم تجهيز الشوارع بالمبالوعات اللازمة لتصريف مياه الأمطار.

وقد أدى هطول الأمطار الى ارتباك شديد في الشوارع وفي حركة المرور.. وأكد معظم السائقين في المناطق المغمورة بالمياه أن جنود وضباط شرطة المرور اختفوا من الأماكن المخصصة لهم.. وهربوا من الأمطار.. بدلاً من قيامهم بتنظيم حركة المرور.. مما أدى لحدوث ارتباك شديد في المرور.



### أحداث..

### لا تكتب عنها

### صحف العدو

### «الخصم».. هو

### «الحكم»!

استطاع الصهاينة - بمؤامراتهم - إجبار بريطانيا على تعيين أحد الصهاينة ويدعى - هيربرت صموئيل - أول مندوب سام لها في فلسطين! وبهذا التعيين لم يعد خافياً على أحد أن المؤامرات الصهيونية بلغت من الخطورة حداً كبيراً.. إذ كيف يكون الخصم هو الحكم في نفس الوقت.. وكيف يعقل - أن يكون «الحكم» في النزاع العربي اليهودي على فلسطين رجلاً يهودياً، صهيونياً.. بل ويحصل على كل السلطات التي تمكنه من تنفيذ أغراضه في خدمة بني قومه من الصهاينة!

وإثناء الحكم العسكري البريطاني حذر السير «كلايتون» المنفذ للسياسة البريطانية في فلسطين المحتلة، حذر من التعاطف مع الصهيونية، فقامت وزارة الخارجية بإعادته الى لندن، وأرسلت بدلاً منه أحد ضباط المخابرات.. قام باختياره وزير الدفاع الاسرائيلي السابق «عيزرا وايزمان».. وكشف هذه الحقيقة الكاتب الانجليزي «جون مارلو» في كتابه «مجلس بيلاتوس»!



## تهريب الزواحف النادرة؟

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن مراقبي سلطة المحافظة على الطبيعة وضباط مطار بن جوريون اكتشفوا محاولة تهريب (٤٠٠) من الزواحف النادرة.. عثر عليها أحد الاسرائيليين من حيفا.. وذلك ضمن خطة لتهريب الزواحف الصحراوية النادرة الى الولايات المتحدة الأمريكية!



● أحد الزواحف النادرة التي كان يجري تهريبها.

التهريبون: لا تربط الانتماء بالجيش الاسرائيلي!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن نتائج التحقيق الداخلي الرسمي الذي أجرى في سرية تامة في الجيش الاسرائيلي.. أوضحت أن مايزيد على (٥٠) في المائة من مهاجري الاتحاد السوفييتي «سابقاً» الذين هاجروا الى اسرائيل.. لا يرغبون في الانضمام للجيش الاسرائيلي، أو الخدمة فيه بسبب سوء المعاملة التي يلقونها فيه. كما أوضحت البحوث التي أعدها قسم علوم السلوكيات التابع للجيش الاسرائيلي أن العلاقات بين الجنود الاسرائيليين، والجنود من المهاجرين سيئة للغاية، وسلبية جداً.

## القاضي.. أدان القضاة الثلاثة!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن «שלمايغرح» قاضي المحكمة للشئون المحلية في «رحبوت».. قد وجه نقداً شديداً للجهة للقضاة الثلاثة في المحكمة الإقليمية في تل أبيب.

وذكر «يغرح» أن السبب في هذا النقد هو أن القضاة الثلاثة ألغوا قراراً أصدره بدون أن يأخذوا رأيه، أو يخبروه.. كما أنهم قاموا بإدانة مواطن اسرائيلي بدون دليل واضح.. كان هو قد برأه من قبل!

وكان القضاة الثلاثة قد أصدروا قراراً بإلغاء قرار القاضي «يغرح» والذي يعطي فيه البراءة لصاحب مشتل من التهمة التي نسبت اليه بأنه يخرق قوانين البلدية، التي تمنع العمل في أيام السبت والأعياد.. بحجة أن البلدية ليس لديها حق تقديم اتهام لمخالفات تختص بالشئون الدينية.. لكن القضاة الثلاثة لم يوافقوا على هذا القرار.. وأدانوا صاحب المشتل على عمله يوم السبت، وأوقعوا عليه غرامة مالية قدرها (٧٥٠٠) شيكل!

## الطبيعي.. في تيمونهم!

### الطبيعي.. في تيمونهم!

ويصف أديب ثالث الفلسطيني بأنه صاحب الوجه الجامد، الذي لا يعبر إلا عن البلاء!

ويصف الأديب الاسرائيلي «حاييم هزان» في قصته «أبويوسف».. الفلسطيني «أبويوسف» وهو يتحرك في فناء السجن؛ بأنه كان طويل القامة، محنى الظهر، وجهه جامد.. مثل كتلة من الأرض وقت الجفاف!

وقد صور الأديب الاسرائيلي ابتسامة الفلسطيني على أنها ابتسامة تسدل على المكرب.. ويصف «س. يزهار» في قصته أحد العرب الذين جمعهم الجنود الاسرائيليون في قرية «جيب» ليأخذوهم بعيداً عن القرية للتحقيق معهم، فيقول: كان العربي ينحني مستسلماً، وهو لا يزال يبتسم ابتسامة شاحبة سخيفة!

.. أما «يوسف أريخا» - أديب اسرائيلي - فيصف ابتسامة الراعي الفلسطيني في قصته «الراسم والراعي» على أنها ابتسامة كلها شك.. وتعجب، ويقول في القصة: بذت على شفتي السراعي ابتسامة مأكرة، وكانت عيناه تشعان بريقاً قاتلاً، وبدت على وجهه ابتسامة باهتة مريبة، مليئة بالوهم والشر!

ويصف «ناتان شاحم» في قصته «تراب الطرق» الشباب العرب، وهم يجرون وراء إحدى العربات التي تجرها الجياد.. وكانت تحمل براميل يسيل منها بعض المربي - ويقول: كانوا يضحكون بصوت عال.. وينظرون نظرة كلها عداوة!

يحاول الصهاينة - بكل وسيلة - الاساءة الى الشعب الفلسطيني. يظهر هذا واضحاً في كتابات الأدباء اليهود.

يصف «س. يزهار» في قصته «خربة خزعة» الرجل الذي خرج فجأة من باب أحد الأسوار الطينية.. بعد أن تصور أن الجنود الاسرائيليين قد ابتعدوا عن المكان.. لكنه يفاجأ بهم أمامه، وعندما حاول الفرار.. أطلقوا النيران فوق رأسه ليتوقف.. ويقول الكاتب: «كانت ملامح وجهه فارغة من دمها.. لم يكن شاحباً، إنما كانت تملأه الصفرة المخجلة»! هذا الوصف ملائم للموقف.. لأن خروج الرجل بعد اطمئنائه لابتعاد الجنود الاسرائيليين.. ثم مفاجاته بوجودهم أمامه.. أدى به الى أن يفقد السيطرة على نفسه، وأن يتجمد الدم في عروقه!

ويصف أديب اسرائيلي آخر، البدوي الفلسطيني في قصته (البدو الرحل، والنعبان) - بأنه ذلك الرجل صاحب الوجه الشاحب الذي تنتشر الشقوق الطبيعية على وجهه!





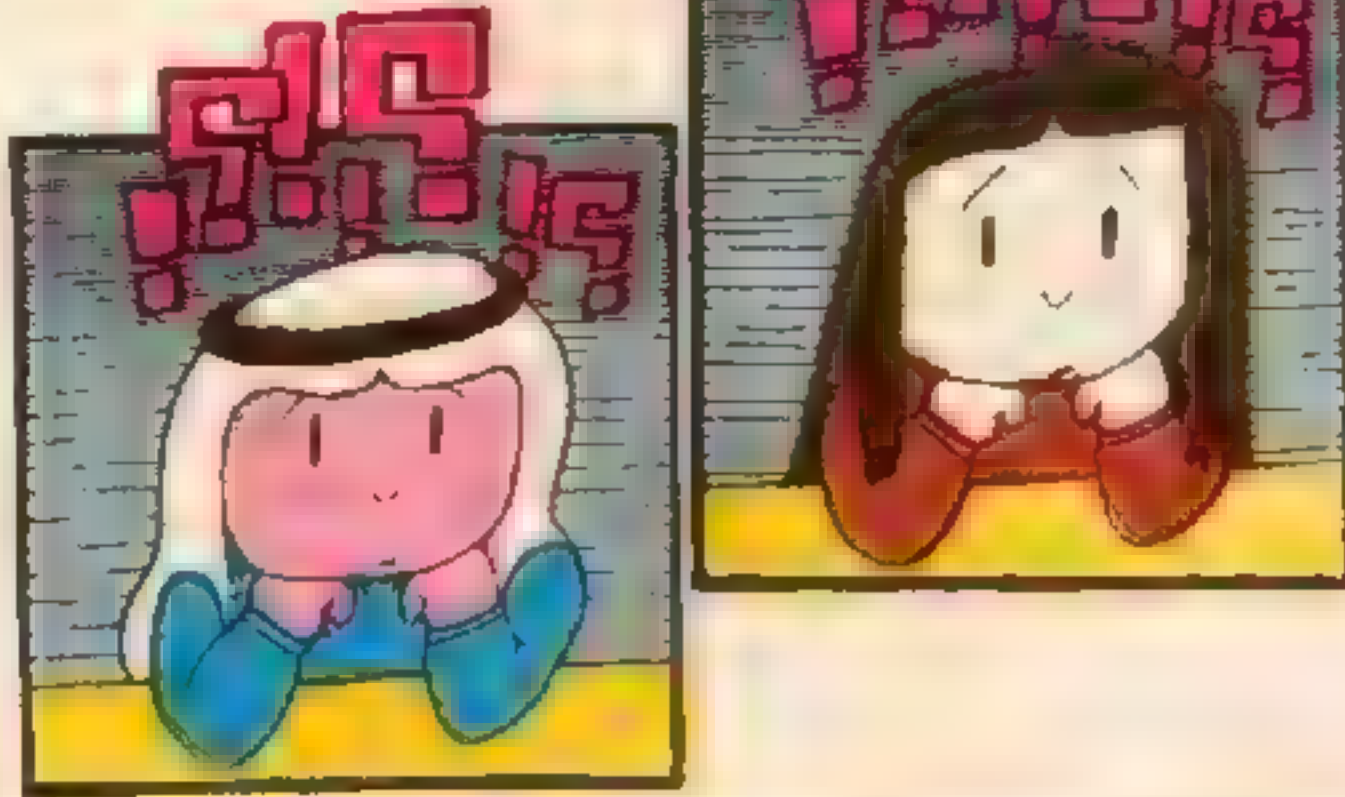
## الدراسة .. والأنشطة

● لا أستطيع الجمع بين الأنشطة المدرسية ومذاكرة دروسي.. ماذا أفعل؟

محمد حسن

اليمن

●● حاول تنظيم وقتك، وعمل جدول دقيق لبرنامجك اليومي، في المذاكرة واللعب والنوم والأنشطة وغيرها، فإن استطعت بذلك الجمع بين المذاكرة والأنشطة كان خيراً، وإن لم تستطع، فيجب أن تهتم بالدراسة أولاً.



## كشف الأخطاء

● اعترف أنني مشاغب، أنا غير راض عن نفسي، أتمنى أن أكون مطيعاً مهذباً، ولكنني غير قادر على ضبط نفسي.. علماً بأن ترتيبتي «الأول» في اختبار نصف العام.. ماذا أفعل؟

ل. ف.

المغرب

●● اكتب كل الأفعال التي أنت غير راض عنها في ورقة كبيرة، ثم اكتب في ورقة صغيرة أخرى، اثنين أو ثلاثة من تلك الأفعال التي ترغب في الإقلاع عنها.

احتفظ بتلك الورقة معك طوال اليوم، وانظر إليها من وقت لآخر كي تتذكر أنك عازم على ترك هذه الأفعال، درّب نفسك على تركها، وذلك بشيء من الصبر وضبط النفس.

وكما نجحت في ترك بعض هذه الأفعال، اكتب ورقة أخرى وهكذا. احرص طوال تلك الفترة على اختيار أصدقاء ذوي أخلاق حسنة، واترك أصدقاءك السيئة.

## كيف نختلف؟

● أنا وأخي في شجار دائم، بسبب اختلاف آرائنا.. ماذا أفعل؟

هدى. س.

سلطنة عمان

●● الاختلاف في الرأي مع الآخرين ليس عيباً، ولكن العيب ألا نعرف كيف نختلف، ينبغي أن يعرض كل منا رأيه، في هدوء، مستنداً بالأدلة والبراهين التي تؤيد صحة كلامه. وينبغي أن يبدي كل منا استعداداً لقبول آراء الآخرين إذا اقتنع بكلامهم. ينبغي أن تتفقا أولاً أن يكون الحوار بينكما هادئاً، وتتفقا أيضاً على قطع الحوار، وتأجيله إلى وقت آخر، إذا تعالت الأصوات، وتحول الحوار إلى جدل.

## أصحو من نومي.. خائفاً مرتجفاً!!

«قل أعوذ برب الفلق»، وسورة «قل أعوذ برب الناس».

كما أكد الدكتور عمارة على أهمية التوجه إلى الله ببعض الأدعية التي يستحب ترديدها قبل النوم، مثل: «اللهم إني أسلمت وجهي إليك، وفوضت أمري إليك، وألجأت ظهري إليك، رغبة ورهبة إليك، لا ملجأ ولا منجا منك إلا إليك، آمين» بكتابك الذي أنزلت ونبيك الذي أرسلت.

وقد أوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم بترديد هذه الكلمات عند الفزع أثناء النوم:

«أعوذ بكلمات الله التامة، من غضبه وعقابه وشر عباده، ومن همزات الشياطين وأن يحضرون».

فإن لم يتمكن الطفل أو الإنسان من التغلب على مخاوفه بكل هذه الوسائل، فينبغي عرض الأمر على الطبيب النفساني.

من الكابوس، حيث يستيقظ الطفل خائفاً مرتجفاً، لا يعي ما يدور حوله، حتى أنه لا يشعر بمن حوله، وهم يحاولون بث الأمان في نفسه.

ويحدث الكابوس، والفزع الليلي، نتيجة للقلق النفسي، الذي يعانيه الطفل، لذا ينبغي أن يصارح الطفل أبويه، أو أحد أقاربه، بما يسبب له الخوف والقلق، كي يعينوه، على حل مشاكله، وإدخال قدر من الطمأنينة في نفسه.

وينصح الدكتور الزين عماره من يعانون هذه المشاكل، بأن يفعلوا ما يريح أنفسهم قبل النوم، ويجتنبوا ما يزعجهم.

كما ينصح الدكتور عمارة، باتباع السنة النبوية في الاستعداد للنوم، حيث يستحب للإنسان أن يتوضأ قبل الذهاب إلى فراشه، ثم ينام على جنبه الأيمن، ويقرأ آية الكرسي، ثم سورة «قل هو الله أحد»، وسورة

● استيقظ من نومي خائفاً مرتجفاً، اتحدث بالفاظ لا معنى لها، أشعر أحياناً أنني أعلم، فأنهض من فراشي، وأفعل ما لراء في حلمي، فما علاج ذلك؟

بيار. ع.

المغرب

●● عرضنا هذه المشكلة على الدكتور الزين عباس عمارة - استشاري الأمراض النفسية، فقال: هناك مظاهر عديدة، لاضطرابات النوم عند الأطفال، أهمها: الكابوس، والفزع الليلي، والتجوال الليلي، حيث ينهض النائم من فراشه، ويمشي وهو نائم، وقد يغادر البيت، ويستمر في سيره وهو نائم، مما يعرضه أحياناً للخطر.

في حالة الكابوس، يستيقظ الطفل النائم، على حلم مزعج، ولكنه يتذكر أحداث الحلم بعد استيقاظه.

أما الفزع الليلي، فهو أشد

## وسيم إبراهيم:

إشرح لأخيك الأكبر أضرار التدخين بهدوء ودون انفعال، أخبره أن الطب الحديث أكد أن أخطر امراض العصر الحديث، أهم أسبابها التدخين.

معين، ينبغي أن نذهب ونعود مسرعين، فلا يشغلنا في الطريق شاغل، أخبري أمك بما حدث، فإن سامحتك كان خيراً، وإن عاقبتك، ينبغي أن تتحملي العقاب بشجاعة، لأنك أخطأت.

وفي النهاية، يتم طي الورقات، ونثرها أمامكم، ثم اختيار، الأول، والثاني، والثالث وهكذا.

● إيمان. ع. - البحرين:

إذا كلفنا الأبناء بالذهاب لقضاء شيء

● خليل محمد - السعودية:

يمكنك الاتفاق مع أخوتك، على من يقرأ المجلة أولاً، بدلاً من تجاذبها حتى تتمزق، وذلك بعمل قرعة. اكتب اسم كل واحد منكم في ورقة صغيرة،



عاجل جداً



# إبن بطوطه



## سندباد لكل العصور

## .. وأخير الرحالة!

**مجلة أمريكية..  
تكلف أشهر  
محرريها بتتبع  
رحلة ابن بطوطه  
التي قسط مع  
خلالها ١٢٠ ألف  
كيلومتر.. وزار  
٤٤ دولة منذ  
حوالي ٦٠٠ سنة!**

إعداد: لبيب خير الله

مجلة «ناشيونال جيوغرافيك» تُعد من أعرق المحلات الجادة في العالم، وتتخصص في الموضوعات المرتبطة بالحضارات والشعوب والجغرافيا البشرية.. كُفّت المجلة أكثر محرريها خبرة، وواحد من أقدم وأهم مصوريها. بإعداد تحقيق مستفيض عن ابن بطوطه، الرحالة العربي الكبير، للتعريف به لدى أهل الغرب. الإثنان خاضا تجربة شاقة، وسافرا الى العديد من البقاع التي مر بها ابن بطوطه خلال جولاته الطويلة المدهشة، فعاشا تجربته على الطبيعة، وعادا ليمتعا القراء بموضوع دسم تصدر صفحات المجلة كاتب هذا الموضوع هو «توماس أبركرومبي»، ويعمل مع المجلة منذ ٣٥ عاما جاب خلالها معظم بقاع المعمورة. وهو ذو خبرة ودراية واسعة بمنطقة الشرق الأوسط التي كتب عنها من قبل.. وكان قد أشهر إسلامه، وتعلم اللغة العربية. وحج ثلاث مرات الى بيت الله الحرام. أما الغاية من هذا التحقيق المستفيض، فهي أن يعرف الغرب أن «ماركو بولو» لم يكن الرحالة الوحيد الذي لمع اسمه في القرون الوسطى، وأن العالم الإسلامي أنجب من هو أعظم منه شأنًا خلال القرن الرابع عشر الميلادي.





﴿والله جعل لكم الأرض بساطاً،  
لتسلكوا منها سبلاً فجاجاً﴾..

هذه الآية الكريمة من سورة نوح، توضح ببلاغة سيرة حياة هذا الرحالة الذي أمضى ٢٩ عاماً من عمره في السفر والتجوال بين البلدان، لا يكاد يحيط بحاله في مكان حتى يعاود الرحيل من جديد فقطع عبر قارتين ثلاثة أضعاف المسافة التي قطعها «ماركو بولو» مر خلالها ٤٤ من البلاد القائمة حالياً، وادى فريضة الحج أربع مرات فقبل حوالي ١٧٠ عاماً من وصول كولمبس الى العالم الجديد في رحلته الاستكشافية الأولى، انطلق شاب مغربي في رحلة حج الى مكة المكرمة، ولكنه لم يعد الى موطنه إلا بعد ثلاثة عقود من الزمان، دعه حب المعرفة وتعلقه بتعاليم القرآن الكريم الى الطواف في أرجاء العالم الإسلامي المترامي، من شمال أفريقيا الى أطراف الصين، ذهاباً وعودة، ليصبح واحداً من أعظم الرحالة عبر التاريخ

إيه محمد بن عبدالله اللواتي، الشهير بابن بطوطة، كانت ولادته في طنجة عام ١٢٠٤م، وتوفي في فاس عام ١٢٦٩م قضى ٢٩ عاماً من عمره يحوب الأرض شرقاً وغرباً، فقطع في رحلاته مسافة لم يقطعها رحالة في العصور الوسطى، قدرت بنحو ١٢٠ ألف كيلومتر.. عاد

بعدها الى فاس، حيث أمر فيها وصف رحلاته المشهورة باسم «تحفة النظار، وغرائب الأمصار، وعجائب الأسفار» على ابن حزي، الكاتب بسلام السلطان أبي عبد الله المريني كان ذلك عام ١٣٥٦م وما زالت هذه المخطوطة العربية القيمة تحفظ في المكتبة الوطنية بباريس

● ● ●

يستهل الكاتب الأمريكي مقاله بصحبة قافلة من رجال الطوارق، ينقلون شحنة من الملح عبر صحراء النيجر، على ظهور أربع مائة حمل، فعود بالخيال قروناً الى الوراء، وكأنه أصبح في زمن ابن بطوطة، ليعيش تجربته من جديد، ويشم عبق التاريخ الذي مضى، تاريخ الحصارات المختلفة التي جمع بينها الإسلام، فانصوب تحت رايته، ويقدم وصفاً لابن بطوطة، فيراه حاسماً، فقيهاً، ورعاً متمسكاً بتعاليم دينه، حليماً للامراء والحكام والسلطان وحديراً بنقته، بحيث كانوا يكفونته بمهام القضاء في المدن التي يحل بها أو تمثيلهم في بلاط الممالك المحاورة، والأهم من ذلك كله، انه كان رحالة ومستكشفاً من الطراز الأول تبدأ الحكاية الطويلة، عندما قرر ابن بطوطة الخروج للحج وهو في الحادية والعشرين من عمره، وانطلقت به القافلة يوم ١٢ يونيو ١٣٢٥م، وراح يتنقل من

قافلة الى أخرى عبر الجزائر وتونس وليبيا، حتى وصل الى الاسكندرية بعد عشرة شهور، فوصف ميناءها ومشارتها التي كانت قديماً من عجائب الدنيا السبع وفي دلتا النيل نزل ضيقاً على شيخ زاهد يدعى ابو عبدالله المرشدي وفي إحدى الليالي، رأى في المنام طيراً ضخماً يحمله عن جناحيه الى مكة، فاليمن، ثم الى بلاد الشرق البعيد حيث حظ به هناك وكم كانت دهشته كبيرة في الصباح التالي عندما اكتشف أن الشيخ الجليل راح يحدثه عن حلمه، وأخبره انه سوف يسافر الى الشرق ثم ودعه الشيخ بعد أن قدم له الزاد وصرة من النقود الفضة

عندما وصل ابن بطوطة الى القاهرة، كانت مصر تحت حكم المماليك، فوصف شوارعها المزدحمة بالمارة، وأحصى ١٢ ألفاً من «السفاريين» الذين يبيعون الماء، و ٣٠ ألفاً من الحماليين، و ٢٦ ألف مراكب تحوب نهر النيل كما نوه بمستشفيات المجاني، حيث يتلقى المرضى العلاج والدواء، بفضل التبرعات المخصصة لهذا الـ «بیمارستان»، والتي كانت في حدود ألف دينار يومياً

واحه ابن بطوطة صعوبات في السفر الى مكة عبر البحر الأحمر، فعاد الى القاهرة، وقرر أن يتوجه الى مكة بصحبة القافلة

**ابن بطوطة.. كان رحالة**





القادمة من دمشق.. وهكذا عبر صحراء سيناء وزار غزة وبيت لحم والقدس والخليل، التي تتأجج في أحيائها الآن الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ضد المحتل الصهيوني. وصل في المسجد الأقصى، ووصف قبة الصخرة التي تتوهج ككتلة من نور.. ومن القدس انتقل إلى عكا، ومر بمدينة صور، ثم بيروت وطرابلس، حتى وصل إلى حماد التي وصف نواحيها الشهيرة. ومن اللاذقية أتجه إلى دمشق، حيث التحق بقافلة أمضت ٥٥ يوماً عبر الصحراء للوصول إلى مكة المكرمة.. وارتدى ابن بطوطة، ملابس الإحرام، وطاف بالكعبة سبع مرات، وشرب من ماء زمزم، وأدى فرائض الحج.. وبعد ستة قرون، خلال رحلة الحج الثالثة له، يشارك الكاتب «أبركرومي» ابن بطوطة مساعره الغبضة وهو يرى سوف مولف من الحجاج، تجمعهم حرارة الإيمان، في رحاب بيت الله الحرام

بعد إتمام الحج، انضم ابن بطوطة إلى قافلة متجهة إلى بغداد، ولكنه غادرها ليزور مقام الإمام علي كرم الله وجهه في النخف. ثم أتجه إلى البصرة، وعبر شط العرب إلى أصغهان قبل بلوغ بغداد، التي دمر المغول حضارتها الزاهرة عام ١٢٥٨م، أي قبل قرن تقريباً من زيارة

ابن بطوطة لها.. وعاود الحج إلى مكة مرة ثانية، وأمضى فيها عامين للاستزادة في علوم الفقه، بعدها، خرج من جدة في أول رحلة بحرية طويلة له متوجهاً إلى اليمن والساحل الأفريقي الشرقي. حيث وصل إلى «كيلوا» (في تنزانيا)، التي تقع على مسافة ٦٠٠ ميل جنوبي خط الاستواء ومنها عاد مجدداً إلى مكة للحج، عبر عمان والخليج العربي والبحرين

● ● ●

كانت القصص التي يرويها له الحجاج الهنود تدغدغ خياله، وتؤجج شوقه للشرق البعيد، فقرر التوجه إلى بلاد الهند، ولكنه اختار الطريق الأطول للوصول إلى مقصده لأنه لم يكن مطمئن للاستغفار البحرية. هذا الطريق حملته عبر الاناضول وآسيا الوسطى ولامى الرحالة العربي في تركيا كل سكرم وحفاة ايما حل لانه يتكلم لغة اعرار الكريم وتوقف في

«قونية» مدينة الشاعر الصوفي الشهير جلال الدين الرومي، ثم اجتاز البحر الأسود، ووصل إلى شبه جزيرة انقروم حيث استضافه أحد الأمراء، وأكمل سفره برا عبر السهول الروسية حتى التحق بقبائل المغول الرحل بقيادة الامبراطور محمد أوزبك خان.. وقد وصف هذه القوافل ومخيماتها، كما وصف معسكر الخان الملكي، فشبهه بمدينة كاملة منتقلة على عربات، بكل ما فيها من أسواق وجوامع ومطابخ لاعداد الطعام خلال السفر.. ثم قرر مرافقة ابنة الامبراطور البيزنطي في رحلتها إلى القسطنطينية لزيارة أبيها. وأكرم الامبراطور وقادته بعد أن قدم له ابن بطوطة وصفا شيقاً لبيت لحم والقدس وطاف الرحالة العربي في أرجاء هذه العاصمة وشاهد معالمها، ومن بينها كنيسة آجيا صوفيا التي تحولت فيما

حالة.. وقاصياً.. وسفيراً!



بعد الى جامع شهير في اسطنبول.. دامت إقامته في العاصمة البيزنطية خمسة أسابيع، عود بعدها الترحال الى عاصمة وزبك خان، عبر الثلوج وصقيع حوض لفلحان.. ومن هناك اتجه الى خوارزم، ثم اجتاز صحراء أوزبكستان لبلوغ بخارى وسمرقند ووصف بخارى، التي وجدها لارالت ترزح تحت آثار التخريب الذي لحقته بها جيوش القائد المغولي جنكيز خان قبل قرن من الزمان.. وحمته رحلته هذه عبر مدن مشهد ونيسابور في بلاد فارس، ثم شمال أفغانستان، قبر الإستعداد لدخول بلاد السند «باكستان» والهند.. وجهز نفسه بالهدايا، وأودع رسولا ليبلغ سلطان دلهي بقدمه وهناك قضى ثمانية أعوام في خدمة السلطان، الذي عينه قاضيا في دلهي ثم قرر السلطان الهندي إفادته سفيرا له في بلاط أمبراطور الصين، وحمته بالهدايا النفيسة.. وانطلق ابن بطوطة والوفد المرافق (عام ١٣٤١م) جنوبا، ليبحروا من على شاطئ المحيط الهندي، ولكن الرحلة لم تخل من الكمائن والأخطار وانتهت بكارثة عندما هبت عاصفة هوجاء على ساحل «كاليكوت» أغرقت السفن التي استأجرها، وعى منها الهدايا والخيول والجواري.. وهكذا وجد نفسه على الشاطئ وحيدا، لا يملك سوى سجادة صلاته وعشرة دنائير



خشى ابن بطوطة من بض السلطان



## تفاصيل رحلاته.. في كتاب فريد بالكتابة الوطنية بپاريس





الهندي في حال عودته إليه، بعد فشل مهمته، فقرر أن يمضي قدما ويسافر بمفرده الى بلاد الصين.. المحطة الأولى في رحلته البحرية الجديدة كانت جزر ماديف، حيث كرمته الملكة خديجة وأقبعته بتمديد إقامته والعمل في انقضاء.. ثم زار ابن بطوطة جزيرة سيلان، وقصد قمة جبل آدم التي ترتفع ٢٢٤٢ مترا، ويعتقد البعض أنها كانت أول موطن قدم لسيدنا آدم، أبو البشر رحلة ابن بطوطة الى سومطره كانت محفوفة بالمخاطر، إذ تعرضت سفينته الأولى للغرق، أما الثانية فقد هاجمها القراصنة ونهبوها. كان الإسلام قد بدا انتشاره في هذه الجزيرة منذ خمسين عاما، من خلال التجار الهنود المسلمين الذين يفدون إليها.. فهل دار بخلد ابن بطوطة آنذاك أن الإسلام سينتشر من سومطره الى سائر الجزر المجاورة، لتصبح اندونيسيا في زمننا الحاضر أكبر دولة إسلامية من حيث عدد السكان أول محطة لابن بطوطة في بلاد الصين كان ميناء «كوانزو» المفتوح بتجارة الحرير، عند ساحلها الجنوبي الشرقي هذا الميناء قام فيه أول مسجد في الصين وكان قد مضى على بنائه ٢٥٠ عاما عندما زاره ابن بطوطة وصلى فيه.. وقدم الرحالة العربي وصفا لمشاهداته في بلاد الصين، التي أعجب فيها بالأمن والنظام ونوه بفنونها العريقة.. كما رأى العمامة والخاصة يلبسون الحرير، وسحل

إعجابه بالانية الصينية واعتبر الخزف الصيني الأبدع والأكثر جمالا.. ولكنه استنكر عبادة الأوثان، وإحراق الموتى، وعادة أكل لحوم الكلاب والخنازير. زار ابن بطوطة أيضا «كانتون» قبل أن يبحر الى الهند، لبدء رحلة العودة الطويلة الى وطنه، التي استغرقت ثلاث سنوات، مر خلالها بمكة المكرمة ليؤدي مجددا فريضة الحج.. ولدى وصوله الى طنجة، عام ١٢٤٧م، علم أن والدته المسنة توفيت قبل بضعة شهور فقط من عودته إليها



لم يستقر المقام طويلا بابن بطوطة حتى عاوده الحنين للسفر. فتوجه الى الاندلس عام ١٢٥٠م، فزار ملقه وغرناطة قبل عودته لاستكشاف حواضر ومدن بلاده، ومن بينها مدينة مراكش وفي عام ١٢٥٢م، اجتاز الصحراء الكبرى جنوبا بصحبة قافلة من التجار، ليزور مالي ونيجر، وتوقف في مناجم الملح في «قرهاسة»، حيث يعيش العاملون فيها في بيوت مبنية من كتل الملح ومسقوفة بجلود الإبل.

زار ابن بطوطة مدينة «تمكتو»، قبل مائة عام من تحولها الى مدينة مزدهرة تضم ثلاث جامعات، ويعيش فيها قرابة ٥٠ ألف نسمة في القرن السادس عشر.. ولكن أهميتها كمحطة للقوافل عادت فتراجعت، لتتحول مجددا الى مدينة منسية وسط رمال الصحراء.

وعلى خطى ابن بطوطة، يتوقف الكاتب الأمريكي بمدينة «دجنة» في مالي، ويصف جامعها الكبير المبني من الطين، والذي يعد بحق مزيجا فريدا من فن العمارة الأفريقية والإسلامية

استدار ابن بطوطة شرقا عبر الصحراء نحو نيجر، ثم شمالا عبر «جبال الأحجار» في جنوب الجزائر، وصولا الى حدود بلاده. واجتاز ممر «أم جنيبة» قرب فاس خلال شهر ديسمبر، حيث تعرض لعاصفة ثلجية لم يشهد لها مثيلا في حياته.. ولكنه يتوصل في ختام أسفاره الطويلة الى حقيقة واحدة، وهي: ليس هناك أجمل ولا أعز من الوطن.

كانت عودة ابن بطوطة الى فاس عام ١٢٥٤م، وطلب منه السلطان أن يملئ وصف رحلاته على كاتبه. واستغرقت هذه المهمة عامين، أمضى ابن بطوطة بعدها سنواته الأخيرة في القضاء، قرب مدينة فاس



حياة ابن بطوطة كانت رحلة كبرى، وتجربة غنية قلما تتكرر، في معايشة الشعوب والحضارات.. فهل كان يدفعه حب المغامرة، أم تعطش دائم لاستكشاف الآفاق البعيدة؟.. وإذا كانت هناك كلمة تفيد حقه، فهو يستحق أن يُلقب: سندباد لكل العصور.. أو ربما «أمير الرحالة»، كما وصفته مجلة «ناشيونال جيوغرافيك».





## فرصة لنادرة هواة الطوابع

يسر «مكتبة ماجد» أن تقدم للهواة هذه المجموعات الخمس الجديدة. تستطيع أن تشتري المجموعات الخمس، أو أية مجموعة منها. نعدك بإرسال المجموعات المطلوبة خلال ١٠ أيام فقط من تاريخ وصول رسالتك.



### أسعار البيع للمجموعة الواحدة شاملة أجور البريد:

- الإمارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● اليمن ١٠٠ ريال ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهم ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

### ضع علامة على المجموعات التي ترغب في شرائها:

مجموعة (١)	مجموعة (٢)	مجموعة (٣)	مجموعة (٤)	مجموعة (٥)
الاسم:				
العنوان:				
أرفق مع خطابي مبلغ: ( )				

إرسل هذه البطاقة بعد ملء بياناتها.. أو ارسل صورة منها.



# مسابقات ماجيد



- ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
- يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماؤهم بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.



مسابقة شهر مارس

## سعيد الحظ رقم ١٤ الذي يسافر معنا الى الدورة الأولمبية ببرشلونة

من  
هو

تُنشر خلال هذا الشهر وترسلها اليك في الموعد الذي أحده لك، لتشارك في السحب الرابع عشر.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للمشاركة في المسابقة

- هذا المكان مخصص للمسابقة الشهرية. كل شهر مسابقة جديدة.. وجوائز متنوعة.
- ونظراً لاقتراب موعد الدورة الأولمبية، التي تقام في برشلونة في شهر يوليو القادم، سوف تأخذ المسابقة الكبرى رقم ١١ هذا المكان لمدة شهرين.
- كل شهر سيتم اختيار فائز، للانضمام الى بقية الفائزين الذين يسافرون على نفقة ماجيد الى برشلونة.
- كل المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة التي











## الفائزون في مسابقات العدد [ ٦٧٧ ]



● رسم الصديقة: فضيلة حسن  
العالي - ثانوية الرفاع الغربي -  
سترة - البحرين.  
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: أحمد عمر  
باصبرين - مدرسة ريدان  
الموحدة - عدن - اليمن.  
[الجائزة ١٥ درهماً]



● رسم الصديق: معز سعيد علي  
- مدرسة هنين الابتدائية -  
الدمام - السعودية.  
[الجائزة ١٠ دراهم]

### إثنان من سبعة

- الرسم المتماثل هو الرسم رقم (٦).  
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) عبدالله سلطان عبدالله - مدرسة الحمدانية - أبوظبي - الامارات.  
(٢) نور محمد رشدي - مدرسة ٥٨ - جدة - السعودية.  
(٣) جمال أحمد علي - مدرسة الثانوية الزراعية - الجيزة - مصر.  
(٤) هيثم الحمداني - مدرسة الحسينية - دمشق - سوريا.  
(٥) فهد عبدالجليل أبوشاويش - المدرسة المركزية - مصراته - ليبيا.  
(٦) سميرة حمود عبدالله - مدرسة أروى صنعاء - اليمن.  
(٧) وسام علي الأزرق - مدرسة العربية - المنزه - تونس.  
(٨) ليلى سعيد أحمد - مدرسة جدحفص - المصل - البحرين.  
(٩) قوبع مصطفى - مدرسة محمد الزرقطوني - الفاظور - المغرب.  
(١٠) سالم فدغوش - مدرسة الفرزدق - الفحاحيل - الكويت.  
(١١) شادي كمال رومي - مدرسة ابن طفيل - عمان - الأردن.  
(١٢) طارق يوسف أحمد - مدرسة الامام أبي حنيفة - دبي - الامارات.  
(١٣) محمد محمود عبدالحليم - مدرسة الابناء - الجبيل - السعودية.  
(١٤) أحمد محمد مرشدي - مدرسة يوسف السباعي - القاهرة - مصر.  
(١٥) أحمد محمد علي - مدرسة العبله - عبري - سلطنة عمان.

### كلمة ومعنى

- الاجابة الصحيحة:  
(الحب) - أي الطريق الواضح.  
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:
- (١) محمد عوضه سالم - مدرسة سعد بن عباد - بني ياس - الامارات.  
(٢) خالد صالح باداود - مدرسة الزبير بن العوام - مكة المكرمة - السعودية.  
(٣) نجله محمد العوضي - مدرسة إخطاب - اجا - مصر.  
(٤) بوهلال غويلي - مدرسة سيدى أحمد زروق - قفصة - تونس.  
(٥) مزكاني علي - مدرسة الجولان - الرباط - المغرب.  
(٦) محمود محمد فارس - مدرسة بلعرب بن سلطان - بهلاء - سلطنة عمان.  
(٧) رنا أحمد أبوطوق - مدرسة راهبات البوردية - عمان - الأردن.  
(٨) هيثم علي ابراهيم - مدرسة الرازي - الديه - البحرين.  
(٩) مروان نورخير - مدرسة العربية السعودية - إسلام آباد - باكستان.  
(١٠) بسام عبدالله النجار - المدرسة المركزية - مصراته - ليبيا.  
(١١) حسن علي حسن - مدرسة حولي - الكويت.  
(١٢) لولوه محمد خالد - مدرسة الفرقان - الدوحة - قطر.  
(١٣) أحمد سعيد علي - مدرسة ضراب - الأزور - العين - الامارات.  
(١٤) رحمت الله عزت الله - مدرسة صهيب الرومي - جدة - السعودية.  
(١٥) أحمد ابراهيم عثمان - مدرسة النقرشي - القاهرة - مصر.

### دعوة .. لحفظ القرآن الكريم

- معنى الكلمات:  
(١) قَصْرَهُنَّ: قَسَامَلَهُنَّ وَاَضْمَمَهُنَّ إِلَيْكَ.  
(٢) صفوان: حجر أملس.  
(٣) وابل: مطر شديد.  
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٥ درهماً الأصدقاء:
- (١) محمد أحمد الجندي - مدرسة المسلمين - أبوظبي - الامارات.  
(٢) مشاري عبدالله - مدرسة عمر بن عبدالعزيز - الطائف - السعودية.  
(٣) جاسم محمد صالح - مدرسة الديار - الحرق - البحرين.  
(٤) حالي حاتم - مدرسة القدس - فاس - المغرب.  
(٥) ماهر سيف عامر - معهد سناو - المضبيبي - سلطنة عمان.  
(٦) محمد جلال حوزة - مدرسة الشهيد اسماعيل فهمي - دمياط - مصر.  
(٧) سماح سمير سعيد - مدرسة الشهيد أحمد شرف - عدن - اليمن.  
(٨) عبدالله ناصر الزعابي - مدرسة الفيحاء - أبوظبي - الامارات.  
(٩) عبدالله محمد عبدالله - مدرسة الصديق - حائل - السعودية.  
(١٠) هبة عبدالكريم مطلق - مدرسة المزار - اربد - الأردن.



## لون والخشب

- عَلم تايلاند.  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم  
الأصدقاء:
- (١) أحمد قدري محمد - مدرسة  
الوردية - دبي - الامارات.  
(٢) نسرين علي دباغي - مدرسة  
النهي النموذجية - جدة -  
السعودية.  
(٣) خليفة حميد السالم -  
مدرسة الوارث بن كعب -  
السويق - سلطنة عمان.  
(٤) وليد نصر عبدالطلب -  
مدرسة طما - سرحاج - مصر.  
(٥) هاني عبدالعطي حسن -  
مدرسة الميناء - عدن - اليمن.  
(٦) رمزي جبنون - مدرسة  
شارع محمد الخامس - تونس.  
(٧) خليل ابراهيم حسن -  
مدرسة مدينة حمد - البحرين.  
(٨) منصف المصلوحي -  
مدرسة القاضي هياض - تطوان -  
المغرب.  
(٩) شادي منعم - مدرسة  
المقاصد - بيروت - لبنان.  
(١٠) ايمان بدر أحمد - مدرسة  
بيبي السالم - النزهة - الكويت.  
(١١) مصطفى خضر خالد -  
مدرسة راهبات الوردية - اربد -  
الأردن.  
(١٢) شيماء سمير عبدالغني -  
مدرسة الاهلية الخيرية - دبي -  
الامارات.  
(١٣) منى وهبه محمد - مدرسة  
رغدان - الباحة - السعودية.  
(١٤) وليد طوسون عثمان أحمد -  
مدرسة الطيري - القاهرة -  
مصر.  
(١٥) أمين أحمد الهادي -  
مدرسة الروضة - ابراء - سلطنة  
عمان.

## صورة مهزوزة

- صورة الرئيس السوفيتي  
السابق «ميخائيل  
جورباتشيف».  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم  
الأصدقاء:
- (١) بندية ناصر محمد - مدرسة  
حماسة - العين - الامارات.  
(٢) دعاء عبدالسلام أحمد -  
مدرسة الجيش الثانية - القطيف -  
السعودية.  
(٣) راشد عامر السلماني - كلية  
عمان الفنية - مسقط - سلطنة  
عمان.  
(٤) طاهري دريس - مدرسة

- بوشعيب - الجديدة - المغرب.  
(٥) فريال جلال فهمي - مدرسة  
مجدى بيبي هوم - القاهرة -  
مصر.  
(٦) شدى أبوبكر - مدرسة  
الزهراء - حضرموت - اليمن.  
(٧) أسامة علي البدوي - مدرسة  
العربية - تونس.  
(٨) علي حسين عباس - مدرسة  
الامام علي بن أبي طالب - ستره -  
البحرين.  
(٩) أمل حسن سالم - مدرسة  
النور - أبوظبي - الامارات.

## استلذات المنقاطوع

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
هـ	ي	ب	هـ	ذ	ل	ا
ي		ق	ط	هـ	ك	ن
ل		ع	ي	ب	ف	ز
م	و	ل	ر	ل	ض	ن
و		أ	ح	ا	ي	هـ
ت	ب				م	هـ
	ر	و	ر	ح	ش	ز

- فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٥ درهماً  
الأصدقاء:
- (١) محمد عبدالجيد صيام -  
مدرسة الامارات - العين -  
الامارات.  
(٢) أحمد عبدالقادر عبدالله -  
مدرسة بلعلا - الباحة -  
السعودية.  
(٣) أيمن عبدالرحيم عثمان -  
معهد المنشاوي - طنطا - مصر.  
(٤) سمر عبدالعزيز العيسى -  
مدرسة أروى - صنعاء - اليمن.  
(٥) خالد شنان - مدرسة  
الثانوية - المنستير - تونس.  
(٦) عبدالطلب حفيظ سالم -

- مدرسة السعيدية الثانوية -  
صلالة - سلطنة عمان.  
(٧) لطفي أحمد شاكر - مدرسة  
ذكور الرصيفة - الزرقاء -  
الأردن.  
(٨) البوغراوي محمد رضا -  
مدرسة ابن الخطيب - القنيطرة -  
المغرب.  
(٩) محمد علي محمد - مدرسة  
الجميل - حولي - الكويت.  
(١٠) سامر حمود - مدرسة  
الليسية - بيروت - لبنان.  
(١١) دينا سيد حسن - مدرسة  
الامارات - عجمان - الامارات.  
(١٢) أيمن حسين عبدالوهاب -  
مدرسة اليرموك - الرياض -  
السعودية.  
(١٣) مجدى مهران السعدني -  
مدرسة الملك الكامل - المنصورة -  
مصر.  
(١٤) اسراء صلاح عبدالفتاح -  
مدرسة زينب بنت علي - بهلاء -  
سلطنة عمان.  
(١٥) فاطمة أبو القاسم - مدرسة  
مدينة عيسى - عالي - البحرين.

## نفسوان بنحدر



- فضولي موجود على  
الصفحة (٩).  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم  
الأصدقاء:
- (١) عبدالله عبدالعزيز - مدرسة  
الشارقة - الامارات.  
(٢) عزام خالد شندي - مدرسة  
أبو الهيثم - المدينة المنورة -  
السعودية.  
(٣) علي سليمان راشد - مدرسة  
بلعرب - صحم - سلطنة عمان.  
(٤) كمال يحيى صمصمه -  
مدرسة خالد بن الوليد - صنعاء -  
اليمن.  
(٥) رمزي حاج عيسى - مدرسة  
شفرول - باردو - تونس.  
(٦) تامر محمد مسعود -  
مدرسة الحد - البحرين.  
(٧) أحمد عبدالعزيز أحمد -  
مدرسة الرياض - القاهرة -  
مصر.  
(٨) فرود طارق - مدرسة  
ثانوية الحلو - الدار البيضاء -  
المغرب.  
(٩) محمد أحمد صالح -  
مدرسة شهداء فلسطين - صيدا -  
لبنان.  
(١٠) عبدالله حمد المريضي -  
مدرسة الأحنف بن قيس -  
الدوحة - قطر.  
(١١) عيسى موسى الهزيمي -  
مدرسة الشعب - الكويت.  
(١٢) محمد حازم عمر - مدرسة  
الشارقة - الامارات.  
(١٣) أحمد حسن أبووعل -  
مدرسة العلوم الشرعية - المدينة  
المنورة - السعودية.  
(١٤) أشرف حسين بكري -  
مدرسة النقراشي - القاهرة -  
مصر.  
(١٥) عمر حمد عيسى - مدرسة  
هلال بن عطه - صحم - سلطنة  
عمان.



بينني وبينك..  
فأوي أعمله ميدالية



● فكرة: صفاء علي - القاهرة - مصر.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

أصله جعل أذنيبي!



● فكرة: سلطان رستم محمد - الرياض - السعودية.

[الجائزة ١٥ درهماً]

علي قد حصيرك..  
أشترى بعيرك



● فكرة: محمود أبو بكر - رأس الخيمة - الإمارات.

[الجائزة ٢ درهماً]

جايبه عينه  
علشان التصدير



● فكرة: زياد رشيد - عمان - الأردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

تقاوي جعل مستورد..  
علشان ازرعها!



● فكرة: أسامة محمد حدي - الاسكندرية - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

س يوم مانس السباق..  
وصحته في النازل



● فكرة: أميمة سيد - القاهرة - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

ده ابن سبعة



● فكرة: منيف أحمد محمد - صنعاء - اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

خذيته الحفنة



● فكرة: خليفة مجلان - المحرق - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]



## عمل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنا؟

رقم السور!

كلمات متشابهة

### دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم

● أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو:  
الساعة [.....] يوم [.....]

● أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

الفضولي

- ☐ فضولي موجود على صفحة:
- ☐ ورقمه السري هو:
- ☐ وموجود على صفحة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[ ] و [ ]

أكمل الرسم

٦

الكلمات المتشابهة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	ر	ث	م	ط	ل	أ	١
						ل	٢
						س	٣
						ف	٤
						ي	٥
						ن	٦
						هـ	٧



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

الصمغ  
هنا  
طابع  
البريد



دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٨٣

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المقطع

شكر أ لرحال البريد

العنوان

الصف :

المدرسة :

السن :

الاسم :

قص عند هذا الخط المقطع



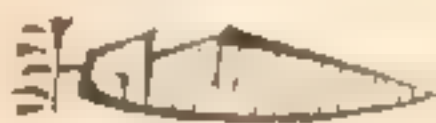
## الصور تتحول إلى لغة! (٢)

ووضوح - في الأدب والعلم والاقتصاد والقانون - ومن هذه الآثار نعرف أن الرسوم والعلامات كانت - هذه المرة أيضاً - أم الكتابة بشكلها الحالي !

سنة رسوم موضح تطور في عصر الكاشي مسمارية عن كشمه واحد على مدى ١٩٠٠ سنة الكلمة المكتوبة تعني : « نملك »



٢٥٠٠ قبل الميلاد



٢٢٥٠ قبل الميلاد



٢٠٣٥ قبل الميلاد

( عصر بوهه السومرية )



١١٦٠ قبل الميلاد

( عصر السبي )



٧٢٠ قبل الميلاد

( عصر الأسوري )



٧٠٠ قبل الميلاد

( عصر الأسوري الحديث )

نصائح من بدايات الكتابة المسمارية



وزد + ببصه = الولادة والناسل



فوس سقط منه خطوط رأسه = النيل



حضان مفاطعان = لعداء



حظن منوزيل = الصداقة

منذ ما يزيد على ستة آلاف سنة، ظهرت الكتابة (المسمارية) على ألواح الطين. وحفر الإنسان الذي عاش في الحضارة التي قامت بين نهري دجلة والفرات تلك اللغة المرسومة على الطين قبل أن يجف ( بواسطة قطعة من الخشب المبري على شكل مسمار ) .

ومثل أختها الكتابة الهيروغليفية، تطورت الكتابة المسمارية حتى أصبحت رموزاً مجردة لا علاقة لها بالرسوم الواضحة التي بدأت بها تلك الكتابة. واكتشف علماء الآثار كثيراً من الكتابات المسمارية المنقوشة على الطين، أو على اللوحات الخانطية، والتماثيل الحجرية، والأواني، والأدوات. وكان من هذه الكتابات ما تحدث - بكل دقة



كلمة مسمارية

على لوح من طين (حوالي ٢٦٠٠ قبل الميلاد)



كلمة مسمارية منقوشة على تماثيل حجرية تكتب ربح برجع تاريخ محته إلى ٤٠٠٠ عام مضت .



## مبروك.. ولكن!

رجع الولد من المدرسة الى البيت، ومعه الشهادة، وقال لوالده:  
— لقد حصلت على درجة امتياز بآلبي.

قال الأب: مبروك.. لكن مَنْ الذي كان يجلس بجانبك في هذا الامتحان؟

عمرو احمد الخولي  
العين - الامارات

## عمرها طويل!

الاول: هذه المطربة عمرها طويل!  
الثاني: كيف؟  
الاول: سمعتها تغني في الراديو.. فألقيت به في البحر، بعد ذلك سمعتها تغني في راديو الجيران!!

طلال سعيد راشد  
مسقط - سلطنة عمان

## المعلمة

المعلمة: إذا مددت يدك الى جيب معطفك فوجدت به (٢٥) قرشاً.. ومددت يدك الى الجيب الآخر فوجدت به (٧٥) قرشاً.. فماذا يكون معك؟

التلميذ: معطف غير معطفي!  
الأشقر اشرف  
الحسيمة - المغرب

## القط.. والفسار

سال القط الصغير أمه: كم سنة يعيشها الفأر؟  
قالت: هذا يعتمد على سرعتك!  
محمد ابراهيم مصطفى  
الاسكندرية - مصر

## الحذاء.. والبخيل!

— دار هذا الحوار بين أحد البخلاء، وصديقه:  
الاول: لِمَ أنت غاضب هكذا؟  
الثاني: اشتريت لولدي حذاءً.. وأمرته بأن يحافظ عليه، وذلك بأن يصعد السلم درجتين درجتين.  
الاول: إذن لماذا أنت غاضب؟  
الثاني: لقد بالغ ولدي في الحفاظ على الحذاء، فصعد به السلم ثلاث درجات مرة واحدة!

الاول: وماذا في ذلك؟  
الثاني: ألم تفهم بعد.. لقد تمزق بنظلوته!

نور الدين حسين نور الدين  
السالمية - الكويت



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

## شهادتان

الأب لابنه: لماذا تفضل البقاء في كل فصل دراسي سنتين؟  
الابن: حتى أحصل في النهاية على شهادتين: الخبرة والنجاح!  
باسل وليد محمد  
العين - الامارات

## الباقى..!

حصلت فتاة صغيرة من أبيها على (٢٠) قرشاً لتشتري قطعة حلوى.. فضاعت منها القروش.. ووقفت أمام دكان بائع الحلوى وهي تبكي.. فرأها صاحب المحل.. وأعطاهما قطعة حلوى.. وبعد أن أكلتها.. وفتت أمام الباب، فسألها صاحب المحل: ما بك.. واقفة؟

قالت: أريد الباقي!  
مروان البستاني  
عمان - الأردن

## الضرس المخلوع

ذهب قساض إلى طبيب الأسنان، وعندما أجلسه على كرسي الكشف، قال القساض للطبيب: أقسم أن تخلع لي ضرسى.. كل ضرسى.. ولا شيء غير ضرسى!!

كمال محمد سعد  
صنعاء - اليمن

## طرائف عربية



● مرّ بخيل بأحد العلماء، وكان قد نزع حذاءه، وحمله تحت إبطه، فسأله العالم: هل هذا الذي تحمله كتاب؟

قال البخيل: أجل.

قال: في أي علم يبحث؟

قال: في علم الاقتصاد!

● زعم أحد الفشارين، أن في بيته بساطاً من المخمل، نقش عليه صورة أشجار من فاكهة مثمرة، يقطف منها أولاده الفاكهة، ويأكلونها.

● دخل رجل على «المتوكل» فقال له: ما اسمك؟

قال: قطان..

قال: وما صناعتك؟

قال: حمدان..

قال: لعل اسمك حمدان، وصناعتك قطان؟

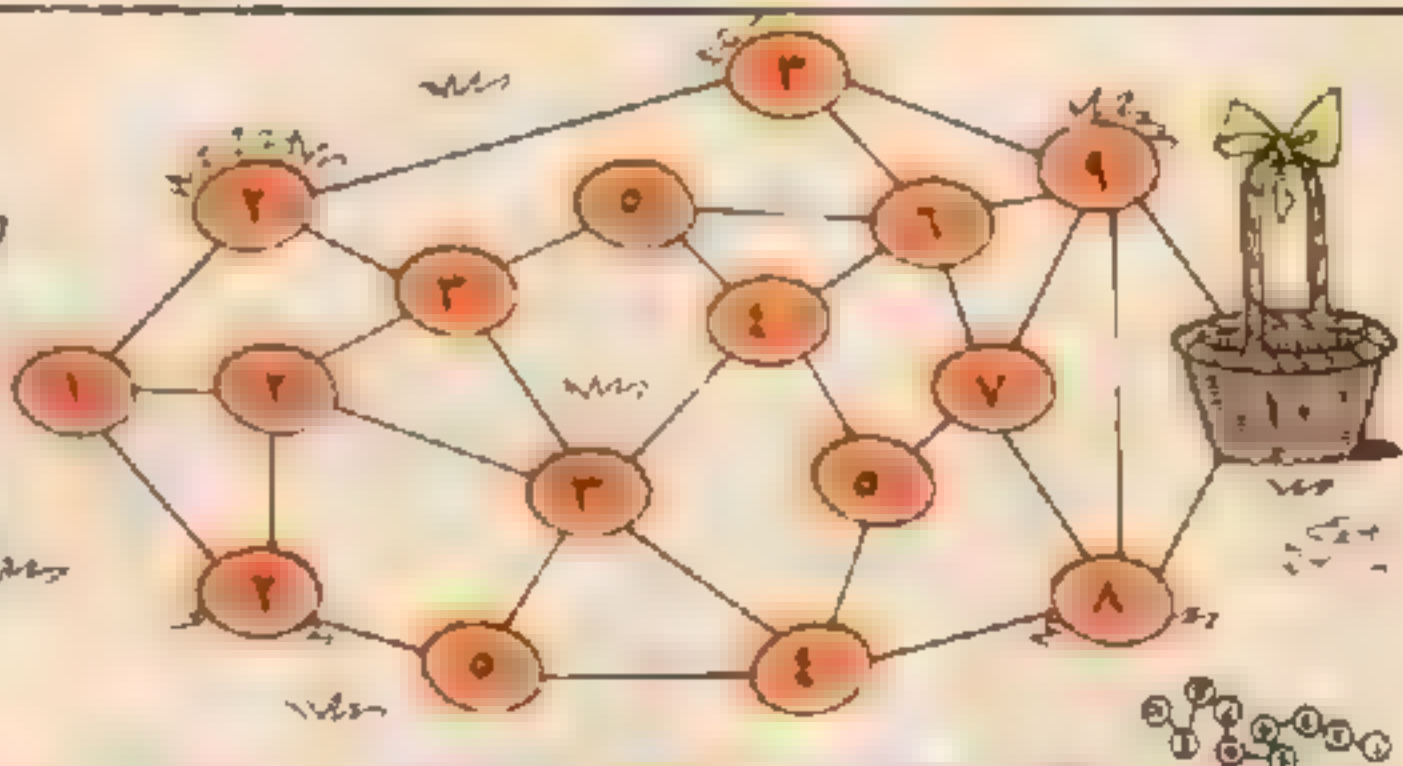
قال: نعم يا أمير المؤمنين.. لكنني دهشت لهيبتك!

● قيل «لبشار بن برد»: إن فلاناً يزعم أنه لا يبالي ببقاء واحد أو ألف.

قال: صدق، لأنه يفر من الواحد، كما يفر من الألف!

● الأرنب يبحث عن السلة.. هل يمكنك أن ترشده الى طريقها، بحيث يمر بالترتيب عبر الأرقام من (١) الى (١٠) مرة واحدة للوصول اليها؟

إذا لم تتوصل الى الطريق الصحيح، تجد الاجابة بالمقلوب في أسفل الصفحة.





## صدّق.. أو لا تصدّق!



● تباع في الولايات المتحدة ساعة يد تحذّر حاملها عندما يتهدده خطر الإصابة بحروق من جراء التعرض لأشعة الشمس!

● اصغر مولود في العالم وُلد في ولاية «إيلينوي» الأمريكية في ٢٧ يونيو ١٩٨٩، وبلغ وزنه ٩٩ أونصة فقط!



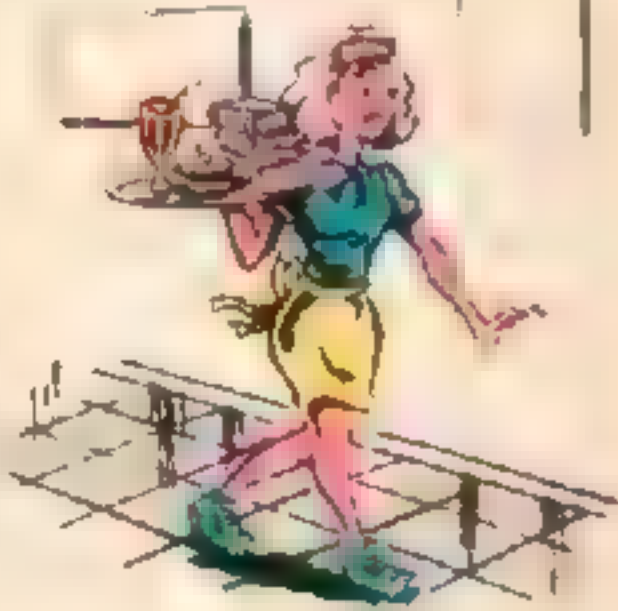
● يقام في ولاية «الاباما» الأمريكية سباق للبغال، يفوز فيه بالجائزة الأولى البغل الذي يحل في المرتبة الأخيرة!



● «مارتي دويل» تملك مطعمًا في ولاية «كونكتيكت» الأمريكية، تقدم فيه كتاباً مجاناً مع كل وجبة.. أي قرابة مائة ألف كتاب في السنة!



● «شارون سمولنج» من ولاية «تنيسي» الأمريكية، تملك دجاجة تبيض بيضاً خالياً من الصفار!



● في «نوارك» بولاية نيوجرسي الأمريكية حضر ١٠ آلاف سائق تاكسي فصولاً في حسن معاملة الركاب!



## سباحة..

الأول: لقد مكثت على الشاطئ شهرين ونزلت البحر كل يوم، ومع ذلك لم أتعلم السباحة! الثاني: لماذا؟ الأول: كلما حاولت أن أتعلم.. أسرع أحدهم لانتقاضي! سامية زواع تونس



العالم  
يتحدث

### من المانيا:

— قالت العرّافة للسيدة التي جاءتها تسألها عن الحظ: — مستقبلك مظلم ياسيديتي.. سيموت زوجك في حادث مؤلم، وستصبحين أرملة! قالت السيدة: وهل سأحصل على البراءة!!

### من سويسرا:

وضع أحد الشعراء قرب سريريه حوضاً زجاجياً فيه سمك أحمر.. فلما سأل أحد أصدقائه عن السبب في ذلك، أجابه الشاعر: — انه الغم الوحيد الذي يمكن أن ينفتح دون أن يقول شيئاً عن الجيران!

## الدجاجة..

سرق اللص دجاجة.. فطبخها، وألقى بريشها على شاطئ البحر.. وأثناء مرور صاحبة الدجاجة، سألت اللص: — هل رأيت دجاجتي؟ قال: نعم.. لقد خلعت ريشها، ونزلت لتستحم في البحر! سعيد بن خلف الحراصي بركاء - سلطنة عمان

## القرصان

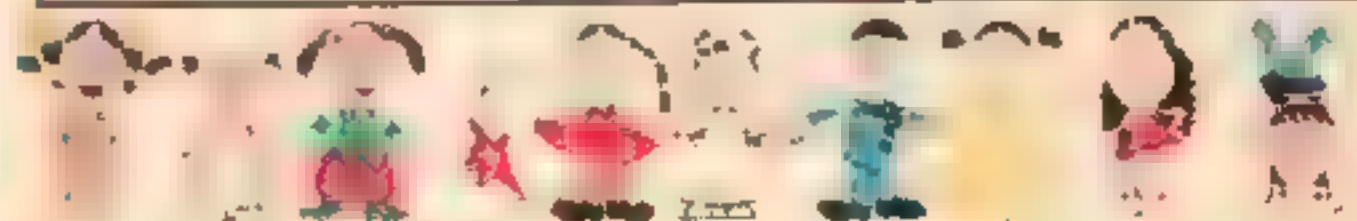
الحامي للعميل: عندما كنت طفلاً كانت أمنيتي الكبرى أن أصبح قرصاناً! العميل وهو يصافحه بحرارة: أهنتك على تحقيق أمنيتك.. ألف مبروك! وائل مصطفى مقلبيسة مكة المكرمة - السعودية

## هل يعرف القراءة؟

الزوج: من الذي مزق القصص التي كتبتها هكذا؟ الزوجة: لا أعرف. الزوج: لعله الطفل! الزوجة: كيف.. وهل يعرف الطفل القراءة!

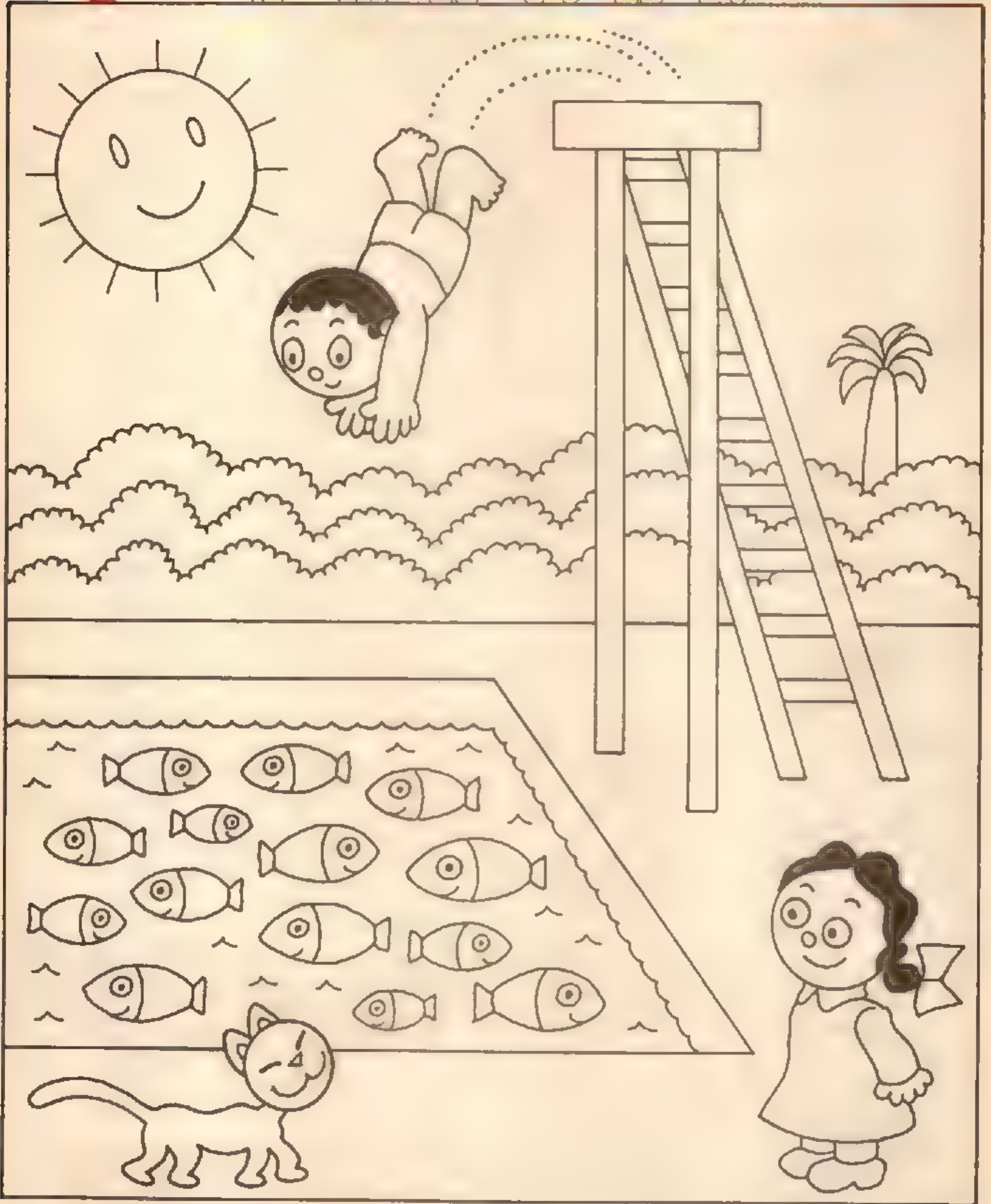
دينان رشيد أكادير - المغرب

أكررها للمرة العشرين.. حتى تتعلم كيف تحضر ما أرميه لك!





# مسواة الفلوين







## التمساح.. رحلة في النيل

● هذا مشهد مثير.. تعال نرقبه.

طائر صغير جداً دخل بهدوء الى داخل لم التمساح، وفم التمساح واسع وبه عدد كبير من الانياب والأسنان بالفكين العلوي والسفلي، الطائر الصغير يلتقط بقايا الاطعمة المحشورة بين الانياب، ثم يطير في هدوء، يهز التمساح رأسه ذا الجمجمة الكبيرة في رضاء تام، والموضوع أن الطائر صديق للتمساح، فعندما يقترب عدو للتمساح يصفق الطائر بجناحيه منذراً ويطير من بين فكاه، ويغطس التمساح في نهره العذب، وحتى لا يندفع الماء الى المجرى التنفسي فإن التمساح يستطيع فصل البلعوم عن القصبة الهوائية بواسطة ثنية في اللسان تقابل ثنية في الحلق، وعندما يغطس في الماء لا يتنفس، لأن التمساح يتنفس الهواء مثلنا وله رثتان مكتملتان، وله حجاب حاجز مستعرض يفصل التجويف الصدري عن التجويف البطني.

● وهذا مشهد.. وحكاية. عندما تجف المياه في النهر تدفن التماسيح نفسها في الطين، وتعتمد الى

البيات حتى يحين فصل الأمطار، وتظل تنفس الهواء بمنخربيها، وتقع فتحتا الأنف الداخليتان في مؤخرة سقف الحلق، وإذا لم يحدث جفاف تظل يقظة طوال العام، وتظل عينها التمساح برأقتين مضيتتين، ومن شدة اللامعان والبريق أطلق قدماء المصريين على التمساح اسم: «شروق الشمس» وحكاية قدماء المصريين معه طويلة، فهم كانوا يربونه بمدينة «طيبة» في المعابد، ويقدمون له الغذاء، ويعلقون فيه الأقراط والأساور، وعندما يموت كانوا يحفظونه ويحفظون المومياء.. اما حكاية!!

● تعالوا نقرب ببطة، لنرى هذا المشهد.

أنش التمساح تمشي على أرجلها الأربع، تضرب بذيلها من الخلف يميناً وشمالاً، تمشي بحذر حتى تصل للحشائش الكثيفة على شاطئ النهر (أي نهر سواء نهر النيل في مصر، أو الأمازون في أمريكا الجنوبية) ترقب على الحشائش، ثم تضع عدداً كبيراً من البيض في حجم بيض الأوز، ثم تغطيه بأوراق الشجر المتساقطة، وتهبل عليه

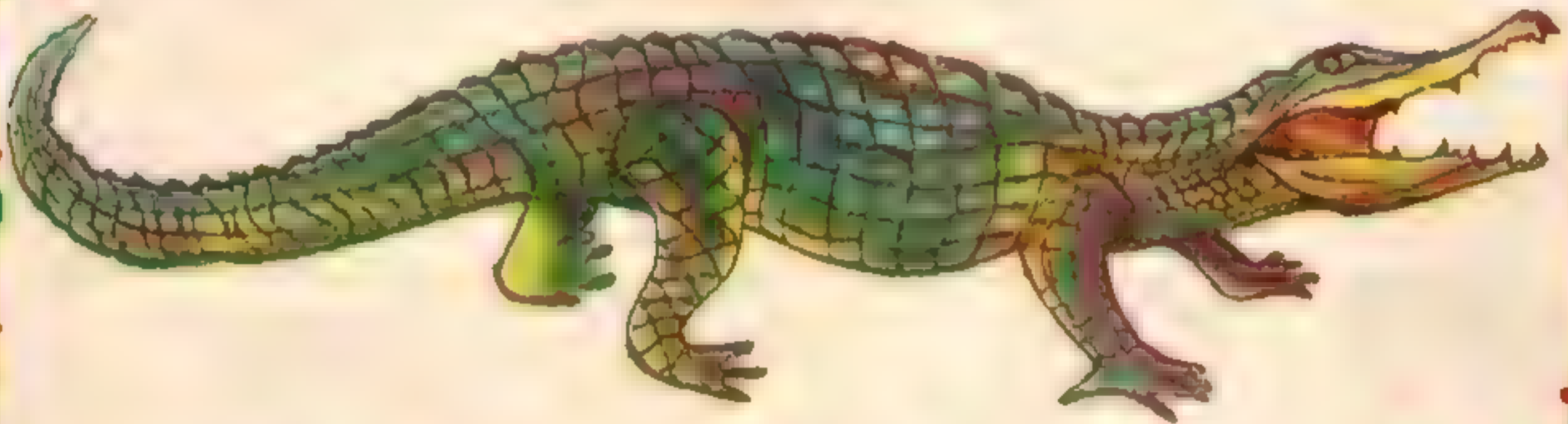
الاعشاب. استتركه إذن؟ أبداً.. هي لا تترك بيضها، بل تظل بجواره تحرسه حتى يفقس البيض ويخرج الصغار فتأخذهم معها الى النهر. نعم للتمساح رثة ويتنفس ويبيض، وهو حيوان مائي ومن الزواحف! ● حكاية عجيبة..

ذات مرة.. عُثر في جوف تمساح ضخم.. عند تشريحه - عن حل من الذهب والفضة.. وهي كانت باقية من ضحية بشرية.. التهمها هذا التمساح المخادع. كان طول التمساح ٢٢ قدماً!!

● معلومات وتواريخ..

معظم التماسيح لونها أسود مخضر «زيتوني». ويميل لون بطنه الى الرمادي، ويتواجد بكثرة عند أعالي النيل ومن رأس الرجاء الصالح حتى السنغال، كما يوجد في موريتانيا والجزائر والصين والهند. تضم التماسيح ٢١ نوعاً. متى نشأت؟ نشأت منذ حوالي (١٦٠) مليون سنة. ما رأيك في رحلة نيلية.. فقط.. بعيداً عن التماسيح.

جار النبي الحلو





# حسن الطائر



فريد كامل وبلقيت

## كعكة عيد الميلاد

الشخصيات: حسن الطائر. حصاله نقود.  
كعكة عيد ميلاد. سكب. نجوم.  
قمر.

فلنسرع قورا بشرائها!

مدخراتك براحتي تلفي



ها اشتري أكبر كعكة.. إذا كان  
ما في حصالي يلفي..



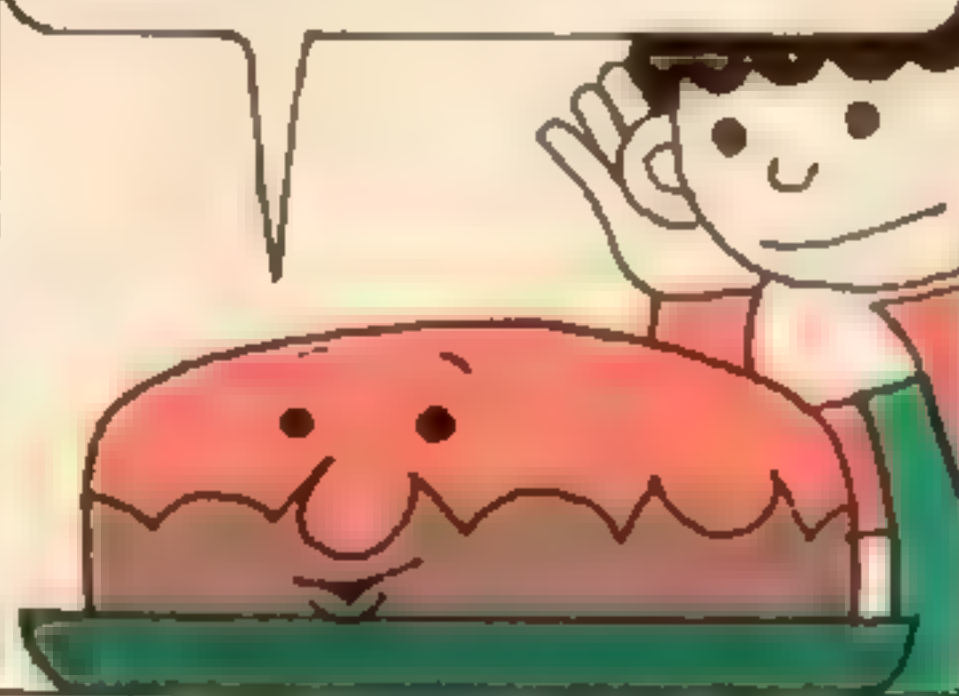
اليوم عيد ميلاد أمي



آه! تسينا الشموع..



أنا حقاً جميلة.. ولكن لا ألق بهذه  
المناسبة إذا كنت مريضة بالشموع



ها قد اشتريت أجمل كعكة لعيد ميلاد أمي



لست. اسمع! ينقرضك بعض النجوم لتضيئ بها الكعكة..



يا خسارة! الحوائيت أغلقت.. ما الحل إذن..؟











# حكاية قبل النوم

## فأر على غير العادة!!



احتفلت الفئران بوجود الفأر العجيب بينها. تأملته بدهشة، وتقافزت حوله بهرج. وحين أخذ في مطاردتها لم تعباً ولم تهتم - اذ اعتبرت ذلك نوعاً من اللهو والمداعبة. خاصة أنه رغم ضخامته وطول أسنانه لم يستطع أن يؤذي أحدها.

أيقظ ضجيج الفئران القط. وحين أتى جرت كلها خفيفة ورشيقة، وبسرعة اختفت في جحورها سالمة. أما فأر حكايتنا فقد رفع ذيله مبتسماً، وبخطوات ثقيلة اتجه الى القط ليقدّم له التحية. وبعد لحظات صرخ الفأر وهو يتحطم بين أنياب القط، فقالت الفأرة العجوز:

- لقد عاش فقيدنا العزيز واحماً!! ولم يقدر أهمية أن يعد نفسه لمواجهة مشكلات حياته!

محمد أمين

تميز. وما أن يشتد به الحزن حتى يختفي تماماً، ويقضى الليل والنهار مستلقياً، مفكراً بحكمته، وحالماً بحياة طويلة وأمنة.

بعد أيام وأيام - أحس الفأر الكسول بضيق جحره. فأخذ يحفر ويحفر حتى جعل من الجحر سرداباً. وحين جلس ليسترريح، ولينفض ما علق بجسده من تراب، شعر بسمته وضخامته. وفكر أنه لا بد ذكي.. إذ اهتم بطعامه فقط، ولم يبذل طاقته أو يخاطر بحياته. ثم ابتسم لنفسه وقال: (ها أنا الفأر الذكي - بعد أيام من الهدوء والتعقل - قد صرت أرنباً).

وبعد أيام وأيام، طالت أسنان الفأر. ولما عجز عن إغلاق فمه، ولم يتمكن من التقاط كسرات الخبز وقطع الجبن - قال وهو يتضور جوعاً: (لقد نبتت لي أنياب، ولا بد أنني قد صرت قطاً!!). ثم خرج من الجحر، ليصيد الفئران ويصادق المكنسة والقط.

ولا تتوقف أسنان الفئران عن النمو.. هذه الحقيقة تعرفها كل الفئران. ولهذا فهي عادة نشيطة، تقرض وتقرض حتى تبرى الاسنان ولا تطول، وتظل دائماً في حجمها المناسب.

لكن فأر حكايتنا - الذي لا يعرف بالطبع أنه كسول - فكر وقال: (تسببني قطعة جبن أو كسرة خبز، ولا طائل من وراء القرض والقفز غير استعداد المكنسة ومطاردة القط). ثم - وعلى غير عادة الفئران - قرر أن يعيش مسالماً وديعاً. فدخل جحره، ولم يخرج إلا لاستلاب ما يحتاجه من طعام.

في الجحر - كان الفأر الكسول يضيق أحياناً بالوحدة ويشعر بالملل، فيطل برأسه حذراً. لكنه سرعان ما يحزن من أجل أخوته وأبناء عمومته - الذين يعرضون أنفسهم للمخاطر، ويخرجون من جحورهم لقرض كل الأشياء بلا





# ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات  
ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي  
دولة الإمارات العربية المتحدة  
تلكس: 22984 EM ITPRES  
FAX: (009712) 451804

تصدر كل يوم أربعاء  
عن مؤسسة

## الاتحاد

للصحافة والنشر  
رئيس مجلس الإدارة

### خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

## أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣	هواتف التحرير:
العين: ٦٤١٤٦٠	أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠	دبي: ٦٦٦٦١١
هواتف التوزيع:	العين: ٦٥٦٢٦٠
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠	الشارقة: ٣٣٣٣٠٠
العين: ٦٥٦٥١٠	هواتف الإعلانات:
دبي: ٦٦٢٧٩٧	أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
الخارجي: ٤٩١٤٣٥	

#### ● أسعار البيع خارج الإمارات ●

السعودية: ٤ ريالات ● البحرين: ٣٠٠ فلس ● الكويت: ٣٠٠ فلس  
سلطنة عمان: ٣٠٠ بيسة ● لبنان: ٥٠٠ ليرة ● المغرب: ٦ درهم  
الأردن: ٤٠٠ فلس ● قطر: ٤ ريالات ● تونس: ٦٠٠ مليم ● مصر: ٧٥ قرشاً  
ليبيا: ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية: ١٠ ريالات  
سوريا: ١٠ ليرات ● السودان: ١٠ جنيهات ● فرنسا: ٥ فرنكات  
انجلترا: ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة: ١٠ دولار ● سويسرا: ٤ فرنكات  
اليونان: ١٥٠ درهماً ● قبرص: جنيه واحد ● الهند: ١٤ روبية  
باكستان: ٢٠ روبية

#### ● الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعاقله ●

الإمارات: ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول  
مجلس التعاون الخليجي: ٢١٠ درهم ● الدول العربية الأخرى:  
٣٠٠ درهم ● أوروبا: ٤٢٠ درهماً ● آسيا: ٣٧٠ درهماً ● أمريكا  
ودول شرق آسيا وإستراليا واليابان: ٥٠٠ درهم

## نادي الرسامين



● فتيات ● فوزي عبدالله أحمد ● عاني - البحرين ●



● منظر طبيعي ● خميس راشد سالم ● السويق - سلطنة عمان ●

نوزيع: ماجد - يخضع لمراقبة مؤسسة ABC - للتحقق من الانتشار

وحتى أصبح مليونيرة  
يجب أن أبدأ من  
أول الطريق ..  
!!!



● أبو الظرفاء مريضاً، يبحث عن علاج، في نهاية المطاف أعلن  
أن العلاج بالنار أرحم!  
● دانه.. تبحث عن الشهرة والثروة! تريد أن تصبح  
مليونيرة! بدأت الخطوة الأولى بالفعل!  
●●● جوائز المسابقات.. ستصل اليك خلال اسبوع..  
وربما قبل ذلك!  
●●● هذه مجرد «عينة» من الحكايات والموضوعات التي  
تلتقي بها في عدد الأربعاء القادم.  
●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.



في  
أمان  
الله

ماجد

السعودية: نهاية للتوزيع - جعة ت: ٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ - الدمام ت: ٨٢٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ - قطر: دار الثقافة ت: ٤٩٤١٨٢ - الكويت: المتحدة  
للتوزيع ت: ٢٤٦٣٨٢ - سلطنة عمان: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٤٤ - اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ - الأردن: مؤسسة الحريد  
للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ - مصر: أخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ - ليبيا: للنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٣١٦ - المغرب: سوشريس ت: ٢٤٥٧٤٤ - تونس: التوضيعة للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ - السودان:  
السابقون ت: ٧٤٩٣٩ - سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٠٩٢٩ - لبنان: الشرق الأوسط للطبوعات ت: ٩٩٤٠٥١٥ - جيبوتي: مكتبة أولمبية العربية ت: ٣١٨٤٤٠ - نيويورك: دار الكلمة ت:  
٨٨٢٠٢٩٩ - اليونان: ميلشيك - أثينا ت: ٩٩١٧٨٤٤ - قبرص: ميلشيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - يوغيا: مرشداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦

الموزعون  
خارج  
الإمارات



# موزة الحبوبة وشقيقها رشور

